

## فاعلية استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية

### لطفل الروضة

إعداد:

م.م/ أميرة بدر محمد محمود<sup>١</sup>

إشراف:

أ.د/ حسن محمود الهجان<sup>٢</sup>

أ.د. متفرغ/ سهير عبد الحميد عثمان<sup>٣</sup>

### مستخلص البحث:

هدف البحث إلي التعرف علي فاعلية استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، وأستخدم البحث المنهج شبه التجريبي (التصميم التجريبي لمجموعة واحدة بإتباع القياس القبلي والبعدي لهذه المجموعة) علي عينة بلغ قوامها (٨٠) طفل وطفلة من أطفال الروضة التابعة لمدرسة مصر الحديثة الخاصة بالمنيا الجديدة، واستخدمت الباحثة الأدوات التالية لجمع البيانات (قائمة القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة، مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة، سيناريو القصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة) (إعداد الباحثة)، وأشارت نتائج البحث إلي فاعلية استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، كما حث البحث علي أهمية إستخدام البرنامج في رياض

<sup>١</sup> مدرس مساعد بمرحلة الدكتوراه بقسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة المنيا

<sup>٢</sup> أستاذ التربية الفنية للطفل ورئيس قسم العلوم الأساسية كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة المنيا

<sup>٣</sup> أستاذ أدب الطفل المتفرغ ورئيس قسم العلوم الأساسية السابق كلية التربية للطفولة المبكرة- جامعة المنيا

الأطفال لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، وضرورة تقديم القصص الرقمية لأطفال الروضة، وأهمية إدراج القيم الصحية بمختلف أبعادها في مناهج رياض الأطفال، وإجراء المزيد من الدراسات والبحوث المرتبطة بالقيم الصحية لطفل الروضة، وأهمية استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية مثل منصة كلاس دوجو في رياض الأطفال.

### الكلمات المفتاحية:

منصة كلاس دوجو - القصص الرقمية - القيم الصحية.

## **The effectiveness of using the Class Dojo platform for digital stories to develop some healthy values for kindergarten children**

### **Abstract:**

This research aimed to identify the effectiveness of using the Class Dojo platform for digital stories to develop some health values for kindergarten children. The research used the quasi-experimental approach (experimental design for one group, following the pre- and post-measurement for this group) on a sample of (80) male and female kindergarten children from Misr Elhadetha school kindergarten at new Minia, the researcher used the following tools to collect data (a list of appropriate health values for the kindergarten child, an illustrated health values test for the kindergarten child, a scenario of digital stories to develop some health values for the kindergarten child, a program for using the Class Dojo platform for digital stories to develop some health values for the kindergarten child) (Prepared by the researcher). The research results indicated the effectiveness of using the Class Dojo platform for digital stories to develop some health values for kindergarten children. The research also urged the importance of using the program in kindergartens to develop some health values for kindergarten children, the necessity of providing digital stories to kindergarten children and the importance of

including health values in their various dimensions in kindergarten curricula, conducting more studies and research related to health values for kindergarten children. The importance of using electronic educational platforms such as the Class Dojo platform in kindergartens.

### **Keywords:**

Class Dojo platform, digital stories, healthy values

## أولاً: مقدمة البحث:

يشهد العصر الحاضر تراكماً معرفياً وتطوراً تقنياً في شتي مجالات الحياة، وقد فرض ذلك علي العلماء والتربويين حتمية التغيير فبدأ الاهتمام بتطوير أنظمة وأساليب التعليم والتركيز علي مرحلة رياض الأطفال، وتعد رياض الأطفال من أخصب المراحل التربوية التعليمية في تشكيل الشخصية وتكوينها لأنها مرحلة تربوية يتم فيها التعلم تلقائياً ويمهد لمسار العملية التربوية في المستقبل، ولهذا تعتبر مرحلة حاسمة في تشكيل أساسيات الشخصية ومسار نموها الجسمي والحسي والعقلي واللغوي والإجتماعي والأخلاقي والجمالي.

وتعد دراسة الطفولة والإهتمام بها من أهم المعايير التي يقاس بها تقدم الأمم ورفيها، و تعتبر مرحلة الروضة من أهم مراحل النمو وأكثرها أثراً في حياة الإنسان، وفي مرحلة تكوين الفرد حيث يتم فيها النمو البدني والنفسي والعقلي والاجتماعي. (الحمراوي، غنيم، ٢٠١٧، ١٣)

والقيم هي مجموعة القوانين والمقاييس التي تنبثق عن جماعة ما و تكون بمثابة موجهاً للحكم علي الأعمال والممارسات المادية والمعنوية، ويكون لها من التأثير والقوة علي الجماعة مالهها من صفة الضرورة والالتزام والعمومية، واي انحراف عنها أو خروج عليها يصبح خروج عن أهداف الجماعة ومثلها العليا. (عبد الحميد، ٢٠١٠، ص١٧)

وللقيم الصحية أهمية كبيرة وواضحة في حياة الأطفال فهي تعد مؤشراً هاماً في التأثير الطيب علي عادات الطفل وسلوكه واتجاهاته ومعارفه بغرض مساعدته علي رفع مستوي صحته ومقدرته علي حماية نفسه من المشاكل الصحية التي تعتبر معوقاً عن ممارسة حياته بصورة طبيعية (كماش، ٢٠١٧، ص٤٩)، حيث تعتبر مرحلة رياض الأطفال من الفترات الحرجة التي يمكن أن يصاب فيها الطفل بمشاكل صحية خطيرة تؤثر علي حياته المستقبلية. (عثمان، ٢٠١٦، ص١٥-١٦)

وقد أكدت العديد من الدراسات علي أهمية تنمية القيم الصحية مثل دراسة الرشيد (٢٠٢٢) التي هدفت إلي التعرف علي فاعلية برنامج قائم علي استراتيجية لعب الأدوار لتنمية القيم الصحية لطفل الروضة بالكويت، ودراسة السمين (٢٠٢٢) التي هدفت إلي التعرف علي فاعلية الألعاب الإلكترونية كمدخل لبرنامج تربية حركية لإكساب الوعي الصحي لطفل ما قبل المدرسة، ودراسة حسان (٢٠٢١) التي هدفت إلي التعرف علي فاعلية الإنفوجرافيك الثابت لتنمية الوعي

الصحي لطفل الروضة في ضوء بعض المتغيرات، ودراسة (Falk,et.al (2016) التي أوصت بضرورة تنمية المعلومات الصحية وتعزيز السلوك الصحي لدى أطفال الروضة، دراسة شعبان (٢٠٢١) التي هدفت إلي التعرف علي برنامج قائم علي العلم والتكنولوجيا في تنمية ممارسات النظافة الشخصية والوقاية من الأمراض والأخطار لطفل الروضة، دراسة حسين (٢٠٢٠) التي هدفت إلي تسليط الضوء علي التحدي الصحي العالمي فيروس كورونا الذي يواجه المجتمع المصري والعالم بأكمله.

تمثل القصص الرقمية احدي الوسائل التعليمية التي تعتمد علي التكنولوجيا الحديثة فالقصص بشكل عام تعد واحدة من أولويات طرق التدريس، بل تعد أكثرها أهمية علي الإطلاق في تزويد الطفل بمعلومات ثقافية منتقاه وبشكل سريع، الأمر الذي يكسب الطفل معارف متقدمة في مراحل مبكرة (عبد الرحمن، ٢٠١٥، ١٥)، وتحتل القصة الرقمية أولوية في البحث والتطوير فهي أقوى وأفضل مداخل التعلم القائم علي الوسائط المتعددة في كونها فعالة في جذب انتباه الأطفال ودعم اهتمامهم باكتشاف الأفكار الجديدة والاندماج في عملية التعلم. (مهدي، ٢٠١٨، ٤٤)

وتعد القصة الرقمية احد الأشكال الحديثة لتقديم القصص وأكثرها انتشاراً في الآونة الأخيرة فهي تحتوي علي خليط من الصور والنصوص المكتوبة والصوت والصور والموسيقى وتقوم علي تفاعل الطفل مع محتوى القصة في جو من المتعة والسرور، كما أنها من أهم الوسائل فاعلية في تكوين شخصية الطفل بما تهيئ له من فرص النمو في كافة الجوانب. (حمزة، ٢٠١٤، ٣٢٢)

وقد أكدت العديد من الدراسات علي أهمية القصة الرقمية حيث هدفت دراسة ابو زيد (٢٠٢٠) إلي التعرف علي فاعلية استخدام القصص الرقمية لتنمية مهارات التفاعل اللفظي وتعزيز دوافع تعلم اللغة الفرنسية كلغة أجنبية لدي أطفال المرحلة الابتدائية، وأظهرت نتائج البحث ارتفاعاً ملحوظاً في مستوى الدافعية لدي مجموعة البحث وقد أرجع الباحث هذه الفروق إلي استخدام القصص الرقمية، ودراسة جحاوي (٢٠١٨) التي أوضحت الأثر الإيجابي للقصص الرقمية في التحصيل، وهدفت دراسة العقيل (٢٠١٨) إلي معرفة فاعلية البرنامج التعليمي القائم علي القصص الرقمية في تحسين الاستيعاب الإسماعي لدي طلاب الصف الثالث الابتدائي في دولة الكويت، وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار مهارات الاستيعاب الإسماعي تعزي إلي البرنامج، وأوصت دراسة الشنقيطي (٢٠١٧)

بضرورة تدريب معلمات رياض الأطفال علي كيفية إعداد وإنتاج القصص الإلكترونية للأطفال، وهدفت دراسة السيد (٢٠١٧) إلي التعرف علي فاعلية استخدام القصص الرقمية في تنمية المفاهيم الرياضية والتفكير الابتكاري، ودراسة الحربي (٢٠١٦) التي أظهرت نتائجها فاعلية القصص الرقمية في تنمية مهارات الاستماع الناقد، ودراسة دخلان (٢٠١٦) التي أوضحت نتائجها فاعلية توظيف القصص الرقمية في تنمية مهارات حل المسائل اللفظية، وهدفت دراسة خليل (٢٠١٦) إلي قياس أثر الوحدة القائمة علي القصص الإلكترونية في تنمية بعض المفاهيم العلمية لدي أطفال الروضة، وهدفت دراسة العرينان (٢٠١٥) إلي التعرف علي فاعلية استخدام القصة الإلكترونية في تنمية مهارة الاستماع والتحدث لدي طفل الروضة في السعودية، وأوضحت نتائج النفيسي (٢٠١٣) أن القصة الإلكترونية تتميز بسرعة توصيل المعلومات والمعارف للأطفال كما تعمل علي إثراء المواقف التعليمية بالمشيرات السمعية والبصرية، فيتفاعل معها الطفل ويتأثر بها، وأكدت نتائج دراسة الغامدي (٢٠١٣) علي فاعلية برنامج القصص الإلكترونية في تنمية مهارات الاستماع لدي أطفال المجموعة التجريبية وأوصت الدراسة بالاهتمام بالقصص الإلكترونية وتوظيفها خلال المنهج الدراسي للأطفال بشكل أكثر فاعلية.

كما أوصت دراسة (Rahiem (2021)، Sari (2019) بضرورة إدخال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من خلال القصص الرقمية في التعليم قبل المدرسي كأساس للحياة في العصر الرقمي، ودراسة كل من الراشد (٢٠١٧)، النفيسي (٢٠١٣) أوصوا بضرورة الاهتمام بالقصص الرقمية لتنمية المفاهيم والمهارات والقيم لدي الأطفال.

تسعي المؤسسات التعليمية دائما إلي تطوير أساليب ووسائل التعليم في العملية التعليمية بما يتوافق مع أهدافها ومع أهداف المجتمع، وتسخيرها في رفع جودة مدخلات ومخرجات التعليم، وقد أدى ذلك إلي ظهور المنصات التعليمية الإلكترونية والتي تعتبر من أبرز أساليب التعلم الإلكتروني الحالي، ويشهد العالم إقبالا متزايداً علي توظيفها نظراً إلي الحيوية والمتعة التي تضيفها علي عملية التعليم، مما يدفع المتعلم إلي التفاعل مع المحتوى المقدم عبرها، إضافة إلي إشراكه في عدد من المهمات التي تنمي مهاراته. (جاد، عزمي، ٢٠١٤، ١٠٣)، كذلك من أهم مميزات الاتصال عن بعد والتي ساعدت وزارة التربية والتعليم علي استكمال العام الدراسي بحيث توفر هذه المنصات

المقررات التعليمية عبر الإنترنت بجوده عالية، ومما لا شك فيه أن أفضل أنواع التعليم ذلك التعليم الذي يولد التشويق للمعرفة ويجعل العملية التعليمية أكثر متعة وأكثر حيوية. (الحيلة، ٢٠١٧، ٧٩) وتظهر أهمية المنصات التعليمية الإلكترونية في كونها شبكة تعليم اجتماعية مجانية للمعلمين والطلاب والمدارس، فهي تغير طريقة التدريس بالفصل وتجعله فصلاً للقرن الواحد والعشرين الذي يعتمد علي التفاعل بين الأطفال، والتواصل الإجتماعي، واستخدام الأجهزة الذكية، كما انها تساعد في إنشاء الاختبارات الإلكترونية بسهولة، وتوفر التغذية الراجعة من خلال الرد علي الأطفال، وسهولة التواصل بين المعلمين وأولياء الأمور، واطلاع أولياء الأمور علي نتائج أبنائهم. (عبد الله، الدريوش، ٢٠١٧، ٥٦)

وهناك العديد من الدراسات التي أكدت علي فاعلية المنصات التعليمية الإلكترونية في عملية التعليم مثل دراسة الغامدي (٢٠٢١) التي هدفت إلي التعرف علي فاعلية توظيف التلعيب عبر منصة كلاس دوجو Class Dojo في تنمية مهارات الإنضباط الصفي لدي طالب المرحلة الابتدائية ولتحقيق هذا الهدف استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي القائم علي مجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة، حيث تكونت عينة البحث من (٧٣) طالب من طالب الصف الثاني الابتدائي بمدرسة الخيف الابتدائية بجدة، وقد تم اختيار العينة قصدياً، حيث كان عدد المجموعة التجريبية (٣٦) طالب، تم تفعيل التلعيب معهم عبر استخدام منصة كلاس دوجو Class Dojo، بينما كان عدد المجموعة الضابطة (٣٧) طالب، استخدم معهم الطريقة الاعتيادية، وقد تم التأكد من تكافؤ المجموعتين إحصائياً، وتوصلت نتائج البحث إلي وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات المجموعتين التجريبية والضابطة علي القياس البعدي في بطاقة الملاحظة لصالح المجموعة التجريبية، وفي ضوء النتائج التي تم التوصل إليها أوصي البحث باستخدام منصة كلاس دوجو Class Dojo وتدريب المعلمين عليها وتوظيفها في العملية التعليمية، ودراسة المالكي (٢٠٢٠) التي هدفت إلي التعرف علي دور المنصات التعليمية الإلكترونية في النمو المهني لمعلمات رياض الأطفال والتعرف علي معوقات استخدامها في العملية التعليمية، ودراسة عبد الله الراشدي، السكران (٢٠١٨) التي أوصت بضرورة تقديم الحوافز العينية والمعنوية للمعلمين عند استخدامهم المنصات التعليمية الإلكترونية، وحثهم علي استخدامها، ودراسة العنيزي (٢٠١٧) والتي استهدفت التعرف علي فاعلية المنصة التعليمية ادمودو وتطبيقاتها وأهم مزاياها في التعليم المعاصر، ودراسة الحلفاوي



وتوفيق والسيد والعطيفي (٢٠١٧) التي أوصت بضرورة التوجه نحو توظيف المنصات التعليمية في عمليات تعليم التربية الفنية وضرورة إكساب المعلمين مهارات توظيف المنصات الرقمية في مجال فنون الأطفال والبالغين، وهدفت دراسة أحمد (٢٠١٦) إلي الكشف عن فاعلية المنصة التعليمية ادمودو في تنمية مهارات الفهم الشفهي في مادة اللغة الفرنسية لدي طلاب المرحلة الثانوية، وأظهرت نتائج الدراسة فاعلية المنصة التعليمية ادمودو في تنمية مهارات الفهم الشفهي في مادة اللغة الفرنسية لدي طلاب المرحلة الثانوية، كما توصلت دراسة اسماعيل (٢٠١٦) إلي الكشف عن فاعلية استخدام منصة الصور التفاعلية لتنمية مهارات التفكير البصري وحب الاستطلاع لدي تلاميذ المرحلة الإعدادية وتوصلت الدراسة إلي فاعلية منصة الصور التفاعلية في تطوير وتنمية التفكير البصري وحب الاستطلاع لدي التلاميذ، ودراسة (Chiarelli, Szabo, Williams (2015) التي هدفت إلي التعرف علي أثر كلاس دوجو Class Dojo في تعديل سلوكيات طلاب الصف الأول، وأظهرت النتائج وجود تأثير إيجابي لكلاس دوجو Class Dojo علي تعديل سلوكيات طلبة الصف الأول ليكونوا ناجحين في تعلم القراءة الموجهة.

### مشكلة البحث:

من خلال زيارة الباحثة لبعض الروضات لاحظت انخفاض في مستوى بعض القيم الصحية عند الأطفال وظهور بعض السلوكيات غير المرغوب فيها مثل كثرة تناول الحلويات وعدم الإهتمام بالغذاء الصحي، وعدم غسل الأيدي قبل وبعد تناول الطعام، وعدم استخدام الطفل المناديل الصحية أثناء السعال أو العطس، وبسؤال المعلمات عن سبب ذلك فذكرت المعلمات ارتفاع سن أطفال الروضة الملحقين بالمدارس الرسمية حيث أصبح سن طفل المستوي الأول برياض الأطفال لا يقل عن خمسة أعوام، والمستوي الثاني أكبر من ست سنوات (نشرة قواعد القبول رياض الأطفال بالمدارس الرسمية ٢٠١٧) مما جعل أولياء الأمور يشكلون ضغطاً علي المعلمة بالمطالبة بتنمية مهارات القراءة والكتابة والمهارات الرياضية والعلمية أكثر من التعرف علي القيم وتنميتها، كما ان ارتفاع أعداد الأطفال بالقاعات وتناقص أعداد المعلمات حتي وصل الحد إلي (٥٠ طفل) في المدارس الرسمية وما زال العدد في تزايد مع ثبات وضع المعلمة الواحدة بالقاعة مما يشكل عبئاً علي المعلمة في الاهتمام بتصحيح السلوكيات الخاطئة لدي الأطفال.

وذلك علي الرغم من تأكيد الكثير من الدراسات علي أهمية تقديم وتنمية القيم الصحية لدي الأطفال مثل دراسة حنفي، حسين (٢٠٢١) التي هدفت إلي تسليط الضوء علي التحدي الصحي العالمي فيروس كورونا الذي يواجه المجتمع المصري والعالم بأكمله، وتحديد الدور الذي تقوم به معلمات رياض الأطفال في تنمية القيم الصحية للطفل لمواجهة فيروس كورونا، ومن النتائج التي توصل إليها البحث أن معلمات رياض الأطفال دوراً إيجابياً وفعالاً و مهماً في تنمية القيم الصحية للطفل لمواجهة التحدي الصحي العالمي فيروس كورونا، والتي تتعلق بالنظافة الشخصية، والنظافة العامة، وتناول الطعام، والوقاية من الأمراض المعدية، وهدفت دراسة زراعي، زروقي (٢٠١٨) إلي التعرف علي واقع التربية الصحية في المجتمع الجزائري ودور كل من الأسرة والمدرسة في تعزيز معالمها وتحقيق أهدافها من أجل اكتساب سلوكيات صحية سوية، كما أشارت دراسة أبو زيد (٢٠١٧) إلي قلة إحتواء مناهج طفل الروضة علي الأنشطة التي تهدف إلي تنمية الوعي الصحي للطفل بأبعاده المتمثلة في (الغذاء الصحي السليم، النظافة الشخصية، الأمن والسلامة)، وقلة الإهتمام الصحي للطفل، وعدم توافر الشروط الصحية ببيئة الروضة، وإنتشار العديد من السلوكيات الصحية غير المرغوبة بين الأطفال.

ونلاحظ انه خلال الفترة الماضية أثرت جائحة كوفيد-١٩ بشكل سلبي علي مناحي الحياة كافة الإقتصادية والسياسية والاجتماعية، والقّت بظلالها علي العملية التعليمية بشكل خاص وربما يكون هذا التأثير هو الأخطر في هذه الألفية، حيث تسبب في انقطاع معظم الطلاب عن المدارس بجميع المراحل التعليمية، وهدد الحكومات بعدم استكمال العام الدراسي، مما دعا إلي ظهور مفهوم التعلم الرقمي كأساس لتطوير التعليم، وإيجاد مجتمع متكامل ومتجانس من الطلاب والمعلمين وأولياء الأمور ارتكازاً علي تكنولوجيا الحاسبات والاتصالات.

هذا وقد أكدت العديد من الدراسات علي أهمية التعليم عن بعد في رياض الأطفال حيث هدفت دراسة (Abubakar, et al (2020) إلي التعرف علي إدارة عملية التعلم من المنزل لمرحلة رياض الأطفال خلال جائحة كوفيد-١٩ وقد أظهرت نتائج الدراسة أن المعلمات قمن بتصميم مادة تعليمية تتناسب مع تعلم الأطفال من المنزل خلال الجائحة، وإدخال بعض المهارات الحياتية الجديدة مثل غسل اليدين والحفاظ علي النظافة، كما أظهرت النتائج ان المعلمات يحرصن علي التعامل مع أولياء أمور الأطفال للاستمرار في عملية التعليم، وهدفت دراسة (Ahmed (2020) إلي تقديم مقترح

للانتقال إلي التعليم عبر الأنترنت في رياض الأطفال أثناء انتشار فيروس كورونا واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي حيث تم الانتقال إلي التعليم عبر الأنترنت باستخدام تقنية Google Meet وتمثلت أداة الدراسة بنموذج إلكتروني لتقييم الأطفال، وأظهرت نتائج الدراسة أن الانتقال من أنظمة التعليم التقليدية إلي أنظمة التعليم عبر الإنترنت في رياض الأطفال قد يكون ناجحاً بشكل كبير، كما أشارت النتائج إلي أن المعلمين قد ادركوا التعلم عبر الإنترنت بطريقة جديدة وقاموا بتكييف المهام مع الشكل الجديد للأنشطة التي قد تنعكس بشكل إيجابي علي مؤهلاتهم وخبراتهم، كما هدفت دراسة (Nuraini , et al (2020) إلي التعرف علي استراتيجيات التعليم عن بعد خلال جائحة كوفيد-١٩ للمدارس الابتدائية وقد أظهرت نتائج الدراسة أن عملية التعلم عن بعد أصبحت أكثر سهولة بسبب التطور التكنولوجي ويتسم التعلم عبر الأنترنت بأنه أكثر تركيزاً علي الطفل وأكثر تقدماً وأكثر مرونة في الاستخدام، كما أشارت الدراسة إلي انه يجب علي المعلمين متابعة الأطفال حتي يستمروا في التركيز علي التعليم وبذل أكبر قدر من الجهود لإضفاء الطابع الإنساني علي عملية التعلم عن بعد. ومن أحدث استخدامات التعليم عن بعد والتعلم الرقمي المنصات التعليمية والتي ساعدت وزارة التربية والتعليم علي استكمال العام الدراسي، ومما لا شك فيه أن أفضل أنواع التعليم ذلك التعليم الذي يولد التشويق للمعرفة ويجعل العملية التعليمية أكثر متعة وأكثر حيوية. (مهدي، ٢٠١٨، ٥٧)

وقد أكدت العديد من الدراسات علي أهمية استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية في عملية التعليم والتعلم مثل دراسة الغامدي (٢٠٢١)، الربيعان (٢٠١٧)، العنيزي (٢٠١٧)، الجهني (٢٠١٦)، الرشودي (٢٠١٤)، ودراسة (Saez lopez , (2014) ودراسة (Batsila ,et al (2014) ولقد حظيت القصة الرقمية خلال الأعوام القليلة الماضية بعناية كبيرة من التربويين، حيث عقد عدد من المؤتمرات العربية كان من بينها المؤتمر الدولي الرابع للتعلم الإلكتروني والتعلم عن بعد الذي عقد في تاريخ ٢٠١٥/٢/١٩ والذي كان أهم توصياته بضرورة استخدام القصة الرقمية في العملية التعليمية.

وقد أكدت العديد من الدراسات علي أهمية استخدام القصة الرقمية لطفل الروضة فقد أظهرت نتائج دراسة (Rahiem (2021 أن التكنولوجيا الرقمية البسيطة المستخدمة في القصص الرقمية تجعل رواية القصص أكثر إمتاعاً وجاذبية، كما انها تجعل الشرح أو تقديم بعض الموضوعات أكثر اقناعاً، وتقتصر هذه الدراسة انه ينبغي تعزيز قدرة المعلمين علي استخدام

التكنولوجيا الرقمية وتوفير أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، كما يجب أن يتم تصميم المناهج الدراسية لتلبية التطورات التكنولوجية وتوفير الفرص للأطفال لتعلم كيفية الاستفادة من التكنولوجيا بشكل جيد، وهدفت دراسة (Altun (2018) إلي التعرف علي فعالية قصص الوسائط المتعددة في الفهم الصريح والضمني للقصص في مرحلة ما قبل المدرسة، وتألفت عينة الدراسة من ٧٢ طفل حيث تم توظيف عشرة أسئلة استيعابية حول القصة لتقييم استيعاب قصص الأطفال في سن ما قبل المدرسة وطلب منهم إعادة سرد القصة مرة أخرى، وكشفت النتائج أن الأطفال في مجموعة القصص القصيرة المعززة بالوسائط المتعددة تفوقوا علي مجموعة القصص القصيرة المطبوعة من حيث الفهم الصريح والضمني للقصة وتذكر الأطفال المزيد من عناصر القصة بشكل ملحوظ وكان طول سرد القصة أكبر بمساعدة الرسوم التوضيحية المتحركة، وهدفت دراسة Kandir (2017) Okyay and إلي البحث في تأثير طريقة قراءة القصة التفاعلية علي مفردات الأطفال بناء علي اللغة الأستقبالية والتفاعلية، وتكونت مجموعة البحث من ٥٢ طفل في الفئة العمرية من ٤٨ - ٧٢ شهراً في رياض الأطفال التابعة للمدارس الابتدائية، واستنتجت الدراسة اختلاف كبير لصالح المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي بعد تنفيذ برنامج قراءة القصة التفاعلية، كما كشفت المقارنة ما بين متوسط درجات الاختبار البعدي للأطفال في المجموعة التجريبية في ضوء هذه النتائج، يمكن القول أن طريقة قراءة القصص التفاعلية لها تأثير أساسي علي معرفة المفردات الأستقبالية والتعبيرية للأطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٤٨ و ٧٢ شهر، حيث انها وفرت بيئة لغوية غنية يطور الأطفال فيها فهماً أوسع لمعاني المفردات، كما أكدت نتائج Kocaman- (2015) Karoglu أن القصة الرقمية حسنت الفهم المفاهيمي لمرحلة ما قبل المدرسة لمحتوي البرنامج أكثر من رواية القصص التقليدية حيث ساعدت الأطفال علي تذكر واستيعاب الموضوع بشكل كامل كما ساهمت في تحفيز دافعية الأطفال للتعلم، وهدفت دراسة (2014) Abiola إلي تحديد تأثير رواية القصص الرقمية علي تحصيل تلاميذ رياض الأطفال في التعليم الأخلاقي، وأظهرت النتائج انه كان للأطفال في مجموعة السرد الرقمي تحصيل اعلي في الإختبار البعدي مع تأخر المجموعة الضابطة وعلي هذا تتقل القصص الرقمية للأطفال الخبرات والعادات والتقاليد والثقافات بشكل أكثر فاعلية وجاذبية للأطفال، وهدفت دراسة (2020) Sapasaglam إلي مقارنة تأثير القصص التي يتم سردها من خلال الكتب الإلكترونية والكتب المصورة علي مستوي تذكر

الأطفال وأوضحت النتائج أن الأطفال في المجموعة التي رويت القصة لهم باستخدام الكتب الإلكترونية تمتعوا بمستوي أعلى من التذكر.

وفي ضوء ما سبق ذكره يعد الإهتمام بالقصة الرقمية من الأمور الأساسية للأطفال وخاصة في مرحلة الطفولة المبكرة، مما دعا الباحثة لزيارتها لبعض الروضات فقد لاحظت عدم اهتمام المعلمات بتقديم القصص الرقمية للأطفال بالرغم من شغف الأطفال وإهتمامهم بالتكنولوجيا وقد ظهر ذلك جلياً عندما أتاحت الباحثة لأطفال الروضة الإستماع والتفاعل مع القصص الرقمية، وقد ذكرت المعلمات انه في الفترة الأخيرة نتيجة اهتمام الأطفال بالتكنولوجيا بدأوا يهملون القصص الورقية التقليدية ويتجهون إلي التكنولوجيا مما اثر عليهم بسماع قصص غريبة في مجتمعهم ويعطي لهم قيم مختلفة.

وجاء ذلك مؤكداً مع بعض الدراسات التي تناولت القصص الرقمية الموجودة علي اليوتيوب مثل دراسة عبد المطلب (٢٠٢١) التي أكدت نتائجها أن هناك العديد من القيم السلبية التي تضمنها قنوات الحكايات عبر اليوتيوب حيث جاءت قيمة السخرية من الآخرين في المرتبة الأولى وتمثلت في العديد من القصص مثل قصه الأرنب الذي يسخر من الجميع، بينما جاءت قيمة السرقة في المرتبة الثانية، وفي المرتبة الثالثة جاءت قيمة الضرب، وفي المرتبة الرابعة جاءت قيمة عدم الثقة، وتتمثل هذه الأمور السلبية في اللجوء إلي السحر والشعوذة مثل قصة بياض الثلج والأقزام السبعة حيث تتحول زوجة الأب التي تمتلك قدرات عجيبة إلي ساحرة مشعوذة وبالتالي تحتفظ هي في المركز الأول في الجمال، ان هذه الصورة إن كانت قادرة علي تنمية خيال الطفل، إلا إنها قادرة في الوقت ذاته علي جعله يفكر في استخدام السحر والشعوذة كوسيلة لحل مشكلاته، فيتمني لو يكون كهذه الساحرة، ودراسة (Kostantinos 2020) التي تناولت المحتوى المزجج الموجة للأطفال الصغار في القصص الرقمية علي اليوتيوب وأظهرت نتائج الدراسة أن هناك أعداد مثيرة للقلق من المواد غير المناسبة المتاحة، وهذه الدراسة تتوافق مع نتائج دراسة (Rashid 2019) وآخرون التي استهدفت اكتشاف المحتوى غير اللائق علي منصات بث الفيديو مع ظهور منصات مشاركة المحتوى التي تركز علي الأطفال، وأظهرت نتائج الدراسة أن ثلث العينة من الأطفال قد دخلوا إلي محتوى غير لائق من القصص الرقمية وأن هناك مقاطع فيديو عنيفة وآخري صريحة تحوي العديد

من مشاهد التقبيل واللمس والاستلقاء علي شخص، وما إلي ذلك كل هذه المشاهد لها حركات تؤثر بالسلب علي الأطفال.

كما أكدت العديد من الدراسات علي أهمية تقديم القصص الورقية التقليدية للأطفال في سن ما قبل المدرسة لما فيها من قيم و معلومات ومفاهيم مهمة للأطفال مثل دراسة Mustafa Onder (2017) Mehmet Kanat والتي هدفت إلي البحث في كيف يمكن استخدام القصص والحكايات كمادة لتعليم قيم الأطفال المفيدة للمعلمين المشاركين في التعليم ما قبل المدرسي، كما تناولت دراسة (2016) Pham Thi Hong Nhung الحكايات الشعبية كمصدر ثقافي ولغوي غني لتعليم اللغة الأجنبية للمتعلمين الصغار، وقد توصل البحث الي ان الحكايات الشعبية أداة قيمة في تدريس اللغة الإنجليزية للمتعلمين الصغار وتوفر مدخلات حقيقية وغنية و ذات مغزي تسهل عمليه اكتساب اللغة من خلال النمو العاطفي والجسدي والمعرفي، ويمكن للأطفال الاستفادة بشكل كبير من القصص التي توفر لهم سياق لبناء المعني من اللغة المستخدمة، والاستمتاع بالمحتوي الجذاب واكتساب اللغة.

وقد قامت الباحثة بعمل استطلاع رأي علي معلمات رياض الأطفال لتنمية بعض القيم الصحية من خلال القصص الرقمية وأيدت الدراسة الاستطلاعية إمكانية تنمية بعض القيم من خلال القصص الرقمية، حيث طبق استطلاع الراي علي ٣٠ معلمة وهدف إلي التعرف علي رأي كل منهن حول أهمية تنمية بعض القيم الصحية، ودور الكمبيوتر وبرامجه في نمو هذه القيم، وبلغ نسبة المعلمات التي أيدت إمكانية تنمية بعض القيم الصحية لدي طفل الروضة من خلال القصص الرقمية ٨٩% من عدد المعلمات رغم عدم استخدامهن لتقديم القيم الصحية من خلال القصة الرقمية، ومن خلال الاطلاع علي الدراسات السابقة وجدت انه يمكن معالجة هذه المشكلة من خلال القصص الرقمية.

مما دعا الباحثة في التفكير في طريقة لسد هذه الثغرة ومعالجة هذه المشكلة لذا سوف تقوم الباحثة بمحاولة لتحويل عدد من القصص الورقية المصورة إلي قصص رقمية تنمي بعض القيم الصحية لطفل الروضة ورفع هذه القصص علي منصة كلاس دوجو. وعليه فقد تبلورت مشكلة البحث في السؤال الرئيسي الآتي:

ما فاعلية استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة؟

ويتفرع من هذا السؤال الرئيسي عدد من التساؤلات الفرعية:

- ١- ما القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة؟
- ٢- ما مكونات برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة؟
- ٣- ما فاعلية برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة؟

### ثالثاً: أهمية البحث:

تتضح أهمية البحث في النقاط التالية:

#### (أ) الأهمية النظرية:

- ١- تتبع أهمية البحث من أهمية الموضوع وحدثته حيث أن التعلم الإلكتروني بصفه عامة يعد من الموضوعات المفروضة بقوة علي الساحات المصرية والعربية والدولية في السنوات الأخيرة، وتعد المنصات التعليمية الإلكترونية والقصص الرقمية احد أنواع التعليم الإلكتروني التي تعتمد علي التعلم الفردي والتي يجب علي المتخصصين دراستها دراسة علمية لمعرفة فوائدها علي الأطفال في هذه المرحلة.
- ٢- يوجه هذا البحث نظر المهتمين والباحثين في مجال رياض الأطفال بأهمية استخدام القصص الرقمية في تقديم القيم الصحية لطفل الروضة.
- ٣- تزويد القائمين علي تصميم وإنتاج القصص الرقمية مجموعة من الإرشادات والمعايير المحكمة التي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار عند تصميم القصص الرقمية لطفل الروضة.
- ٤- مساعدة مخطط مناهج رياض الأطفال في التعرف علي توظيف الأنشطة الإلكترونية المناسبة لتنمية القيم الصحية لطفل الروضة.
- ٥- إضافة محتوى نظري خاص بالمنصات التعليمية الإلكترونية ومنصة كلاس دوجو والقصص الرقمية والقيم الصحية.
- ٦- تأتي أهمية الدراسة من الحاجة الملحة في عصرنا الحالي لضرورة استخدام توظيف التقنيات الحديثة للتعليم الإلكتروني في العملية التعليمية جنباً إلي جنب مع التعليم التقليدي.
- ٧- محاولة الخروج عن التعليم الرسمي المحدود والإستفادة من التطبيقات الإلكترونية.

## (ب) الأهمية التطبيقية:

- ١- يقدم البحث مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة.
- ٢- إعداد برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية في تنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة.
- ٣- تزويد معلمات رياض الأطفال ببرنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية في تنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة.

## رابعاً: أهداف البحث:

- هدف البحث الحالي بشكل رئيسي إلي التعرف علي فاعلية برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، ويتفرع منه الأهداف الفرعية الآتية:
- ١- التعرف علي القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة.
  - ٢- التعرف علي مكونات برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة.
  - ٣- التعرف علي فاعلية برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة.

## خامساً: فروض البحث:

- في ضوء تساؤلات وأهداف البحث تتمثل فروض البحث الحالي فيما يلي:
- ١- يوجد فرق دال إحصائياً بين درجات الأطفال مجموعة البحث في القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة.
  - ٢- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الأطفال مجموعة البحث في القياس البعدي والتتبعي علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة.

## سادساً: حدود الدراسة:

تحددت نتائج البحث الحالي بالحدود التالية:

- ١- الحدود الموضوعية: تتمثل متغيرات البحث في المتغير المستقل (استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية)، والمتغير التابع (بعض القيم الصحية) التي يهدف البرنامج إلي تنميتها لطفل الروضة.



٢- **الحدود المكانية:** تم تطبيق البرنامج بالروضة التابعة لمدرسة مصر الحديثة الخاصة بالمنيا الجديدة بمحافظة المنيا.

٣- **الحدود البشرية:** تم تطبيق البرنامج علي عينة من أطفال الروضة التابعة لمدرسة مصر الحديثة الخاصة بالمنيا الجديدة بمحافظة المنيا، والتي بلغ عدد هم (٨٠) طفل وطفلة، والذي تتراوح أعمارهم من (٥ - ٦) سنوات.

٤- **الحدود الزمانية:** تم تطبيق البرنامج خلال الفترة الزمنية من ٢٦/٢/٢٠٢٤ إلي ٢٤/٤/٢٠٢٤ خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤.

### سابعاً: مصطلحات الدراسة:

#### ١- منصة كلاس دوجو Class Dojo:

برنامج إلكتروني مجاني يستخدمه المعلمون والطلاب وأولياء الأمور لبناء مجتمعات متماسكة، من خلال مشاركة ما يتم تعلمه في الفصل الدراسي بالمنزل عبر الصور ومقاطع الفيديو والرسائل، وهو يقوم علي مبدأ مكافأة وتعزيز الطلاب علي السلوك الجيد ومعالجة السلوك السلبي وتقليله. (Maclea-Blevins, 2013)

وتعرف منصة كلاس دوجو Class Dojo إجرائياً بأنها: برنامج إلكتروني مجاني علي شبكة الإنترنت يمكن المعلم من عمل فصول إفتراضية، ويقوم المعلم بنشر الفيديوهات والقصص عليه ليقوموا الأطفال بمشاهدتها في أي وقت وأي مكان مع مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال، كما أنه عند دخول الأطفال علي المنصة فانه يوجد لكل طفل شخصية كرتونية موجودة أمام اسمه حيث إنها تحتوي علي شخصيات كرتونية يستطيع الطفل أن يختار شخصيته الكرتونية بنفسه، كما إنها تسمح للمعلم باستخدام أيقونات رمزية تعزيزية للأطفال، ويمكن لأولياء الأمور الدخول علي المنصة لمتابعة مستوى أطفالهم.

#### ٢- القصص الرقمية:

يعرفها (الحمراوي، غنيم، ٢٠١٧، ص ٢٠٤) بأنها قصة تدور حول فكرة الجمع بين فن سرد القصة مع مجموعة متنوعة من الوسائط المتعددة الرقمية مثل الصور، الصوت، الفيديو، النصوص، الموسيقي لتقديم معلومات حول موضوع معين.

تعرف القصص الرقمية إجرائياً: هي قصص تنمي بعض القيم الصحية لطفل الروضة تقدم من خلال منصة كلاس دوجو، وهذه القصص تجمع بين الرسوم المتحركة والصوت والخلفية والموسيقى والحركة، ويمكن للطفل مشاهدتها في الوقت والمكان الذي يفضله.

### ٣- القيم الصحية:

مجموعة من السلوكيات والعادات والمعلومات الصحية التي يجب أن يمارسها ويتعلمها الطفل وهذه العادات والسلوكيات يمكن أن تؤثر علي عاداته الصحية، وتحافظ علي صحته العامة التي كلما تحسنت زادت قدراته البدنية ومقدرته علي الأداء الحركي. (السيد، البكري، شحاتة، عوضين، ٢٠٢٣، ص ٣٧٥)

وتعرف القيم الصحية إجرائياً: بأنها مجموعة المعارف والسلوكيات التي يمارسها طفل الروضة للمحافظة علي صحته العامة وهي غسل الأسنان وتناول الغذاء الصحي والإبتعاد عن تناول الغذاء غير الصحي والإجراءات التي تساعدنا علي الوقاية من الأمراض المعدية والإبتعاد عن شخص مصاب بالأمراض المعدية حيث تقوم المعلمة بتنميتها لدي الأطفال من خلال القصص الرقمية الموجودة علي منصة كلاس دوجو.

### ثامناً: الاطار النظري والدراسات السابقة:

#### المحور الأول: المنصات التعليمية الإلكترونية.

تعرف منصات التعلم الإلكترونية بأنها بيئة تعليمية تفاعلية تجمع بين مميزات أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني وبين شبكات التواصل الاجتماعي، وتمكن المعلمين من نشر الدروس والأهداف ووضع الواجبات وتطبيق الأنشطة التعليمية، والاتصال بالمتعلمين من خلال تقنيات متعددة، كما انها تمكن المعلمين من إجراء الاختبارات الإلكترونية، وتوزيع الأدوار وتقسيم الطلاب إلي مجموعات عمل، وتساعد علي تبادل الأفكار والآراء بين المعلمين والطلاب، ومشاركة المحتوى العلمي، وتتيح لأولياء الأمور التواصل مع المعلمين والإطلاع علي نتائج أبنائهم مما يساعد علي تحقيق مخرجات تعليمية ذات جودة عالية (عبد الله، ٢٠١٥، ١٠٥)

## منصة كلاس دوجو Class Dojo:

### تعريف منصة كلاس دوجو Class Dojo:

يعرف (Maclea-Blevins & Muilenburg, 2013) منصة كلاس دوجو Class Dojo بأنها برنامج عبر الإنترنت يستخدم مجموعة من الرموز والنقاط التعزيزية الممنوحة للطالب، بناء علي معايير يحددها المعلم، مع إمكانية تمثيل هذه النقاط برسوم بيانية وتقارير، ترسل للطالب وولي الأمر بشكل مباشر.

يعد إشراك المحاور الثلاثة (المعلم والطالب وولي الأمر) في العملية التعليمية في هذه المنصة فكرة جوهرية أدت إلي تسريع تحسين السلوك الإيجابي لدي الطلاب، ويؤكد ذلك دراسة (Bahceci, 2019) التي هدفت إلي إظهار تأثيرات التواصل والتفاعل بين الطلاب والمعلمين وأولياء الأمور في البيئات التعليمية عبر استخدام منصة كلاس دوجو، وتوصلت الدراسة إلي أن تصورات العينة عن منصة كلاس دوجو كانت إيجابية، وأن المعلمين ذكروا إنها كانت فعالة في الحصول علي سلوكيات إيجابية للطلاب، إضافة إلي ذلك لاحظ ازدياد وتيرة اهتمام العائلات بدراسة أبنائهم وسلوكهم، وأوصت الدراسة بضرورة تطبيقها في الفصول الدراسية.

### انتشار منصة كلاس دوجو Class Dojo:

انطلقت المنصة بموقع علي الإنترنت عام (٢٠١١)، وكان عدد المسجلين في الأسبوع الأول (٨٠) معلماً، ثم زاد انضمام المعلمين والمدارس بعد ذلك، وقد تم تطوير الموقع وإضافة تطبيق معه أيضاً، واستمر التطوير إلي أن وصلت نسبة المدارس المستخدمة له في الولايات المتحدة الأمريكية ٩٥%، وانتشر استخدامه في ١٨٠ دولة حول العالم، كما أن واجهة البرنامج يمكن ترجمتها تلقائياً إلي ٣٥ لغة، وقد تم عمل العديد من الدراسات والأبحاث حول هذه المنصة وأثر فاعلية استخدامها علي عدد من المتغيرات المختلفة، وقد أشار (Williamson, 2017) إلي أن كلاس دوجو يعد من أكثر التقنيات التعليمية نجاحاً، ويستخدمه أكثر من ثلاث ملايين معلم وخمسة وثلاثون مليون طالب حول العالم.

### مميزات منصة كلاس دوجو Class Dojo:

١- اقتصادية لا يحتاج المعلمون عند استخدامها إلي أوراق، وكشوف متابعة، ووسائل تعزيز للسلوك.

- ٢- تدعم اللغة العربية، لتسهيل التعامل مع واجهة ونوافذ التطبيق.
  - ٣- تتميز بوجود شخصيات رمزية كرتونية، تضاف لكل طالب شخصية بشكل عشوائي مع إمكانية التعديل عليها. (الغامدي، ٢٠٢١، ٤٣٠)
  - ٤- يمكن استخدامها لعدد غير محدود من الطلبة، وعدد غير محدود من الصفوف.
  - ٥- تمكن المعلمين من تشجيع الطلاب علي أي سلوك مثل العمل الجاد والعمل الجماعي.
  - ٦- تمكن الآباء من الإشراف في تجربة الفصل الدراسي، من خلال مشاركة الصور ومقاطع الفيديو.
  - ٧- تساعد المعلمين علي بناء ثقافة صافية إيجابية من خلال تشجيع الطلاب والتواصل مع أولياء الأمور.
  - ٨- يمكن الدخول عليها من جميع الأجهزة مثل الأجهزة اللوحية، والهواتف، وأجهزة الكمبيوتر، واللوحات الذكية.
  - ٩- تتيح للمعلمين وأولياء الأمور وقادة المدارس مراسلة بعضهم البعض علي الفور.
  - ١٠- يمكن ترجمة الرسائل إلي ٣٥ لغة مختلفة.
  - ١١- يمتاز بأنه برنامج سهل الإستخدام.
  - ١٢- تساعد في تحسين سلوكيات الطلبة من خلال تعزيز السلوكيات الإيجابية وتعديل السلوكيات السلبية والتخلص منها.
  - ١٣- توفر للمعلمين أدوات لمتابعة تقدم الطلبة في عملية التعلم، وتحقيق التواصل بين المعلمين وأولياء الأمور بسهولة ويسر.
  - ١٤- تمكن المعلمين من أخذ حضور الطلبة وغياهم من خلال القائمة الإلكترونية، بوضع علامة غائب أو متأخر. (Robacker, Rivera, Warren, 2016)
- ومن الدراسات التي أكدت علي فاعلية استخدام منصة كلاس دوجو Class Dojo دراسة الغامدي (٢٠٢١) التي هدفت إلي التعرف علي فاعلية توظيف التلعيب عبر منصة كلاس دوجو Class Dojo في تنمية مهارات الانضباط الصفي لدي طالب المرحلة الابتدائية ولتحقيق هذا الهدف استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي القائم علي مجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة، حيث تكونت عينة البحث من (٧٣) طالب من طالب الصف الثاني الابتدائي بمدرسة الخيف الابتدائية بجدة، وقد تم اختيار العينة قصدياً، حيث كان عدد المجموعة التجريبية (٣٦)

طالب، تم تفعيل التلعيب معهم عبر استخدام منصة كلاس دوجو Class Dojo، بينما كان عدد المجموعة الضابطة (٣٧) طالب، استخدم معهم الطريقة الاعتيادية، وقد تم التأكد من تكافؤ المجموعتين إحصائياً، وتوصلت نتائج البحث إلي وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات المجموعتين التجريبية والضابطة علي القياس البعدي في بطاقة الملاحظة لصالح المجموعة التجريبية، وفي ضوء النتائج التي تم التوصل إليها أوصي البحث باستخدام منصة كلاس دوجو Class Dojo وتدريب المعلمين عليها وتوظيفها في العملية التعليمية، دراسة شاهين (٢٠٢٠) إلي التحقق من فاعلية استراتيجية التلعيب مصممة ببرنامج كلاس دوجو Class Dojo في إدارة بيئة التعلم الصفية ولا صفية والمنزلية وتحسين الأداء الدراسي لدي عينة من تلاميذ الصف الثالث الابتدائي بمدرسة الإصلاح الابتدائية المشتركة، وأسفرت النتائج عن فاعلية استراتيجية التلعيب في إدارة بيئة التعلم الصفية ولا صفية والمنزلية، وتحسين الأداء الدراسي لدي أفراد عينة البحث، ودراسة (Mchugh,2016) التي قام فيها الباحث باستخدام كلاس دوجو (ClassDojo) في ثلاث فصول دراسية في المرحلة الابتدائية، وأكدت نتائج دراسته أن هناك انخفاض في السلوكيات التخريبية وزيادة في السلوكيات الإيجابية علي أفراد عينة الدراسة، مما انعكس أثارها إيجابياً علي مستواهم التحصيلي.

### سبب اختيار الباحثة لمنصة كلاس دوجو Class Dojo:

- ١- منصة كلاس دوجو Class Dojo سهلة الاستخدام حيث يسهل علي الأطفال التعامل معها.
- ٢- مجانية الاستخدام، وتوفر للمعلمة والأطفال بيئة آمنة للاتصال والتعاون بين الأطفال وبعضهم البعض وبين الأطفال والمعلمة.
- ٣- تتميز بوجود شخصيات رمزية كرتونية، تضاف لكل طالب شخصية بشكل عشوائي مع إمكانية التعديل عليها، مما يجذب انتباه الأطفال إلي التعامل مع المنصة.
- ٤- تسمح منصة كلاس دوجو Class Dojo باستخدام أيقونات رمزية تعزيزية للأطفال.
- ٥- سهولة التواصل مع أولياء الأمور، وتسمح لهم بمتابعة أبنائهم.
- ٦- يمكن للأطفال الدخول عليها من علي الكمبيوتر أو الموبيل أو اللاب توب حيث انه يمكن الدخول عليها من جميع الأجهزة مثل الأجهزة اللوحية، والهواتف، وأجهزة الكمبيوتر، واللوحات الذكية.

٧- يهدف هذا البحث إلى تنمية بعض القيم لطفل الروضة، والقيم هي أنماط من السلوك المرغوب فيه تم الاتفاق عليها من أفراد مجتمع ما، وهي تعمل علي توجيه رغبات الفرد واتجاهاته نحوها، والتي تحدد له السلوك المطلوب، والصواب والخطأ وهذه المنصة تمكن المعلمين من تشجيع الطلاب علي اي سلوك مثل العمل الجاد والعمل الجماعي، كما انها تساعد في تحسين سلوكيات الطلبة من خلال تعزيز السلوكيات الإيجابية وتعديل السلوكيات السلبية والتخلص منها.

وهذا ما أكدته دراسة دراركة (٢٠٢٠) فهدفت إلى الكشف عن أثر استخدام التغذية الراجعة في برنامج كلاس دوجو Class Dojo علي تعديل السلوك لدي طلاب المرحلة الأساسية بمملكة البحرين، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد عينة المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة الملاحظة المرتبطة بتعديل السلوكيات السلبية لدي الطلبة لصالح التطبيق البعدي، مما يؤكد فاعلية برنامج كلاس دوجو Class Dojo في دعم السلوكيات الإيجابية وتعزيزها وخفض السلوكيات السلبية عند الأطفال، وأوصت دراسة (Bahceci,2019) بضرورة تطبيق كلاس دوجو Class Dojo في الفصول الدراسية، ودراسة (Chiarelli, Szabo, Williams (2015) فقد هدفت إلى التعرف علي أثر كلاس دوجو Class Dojo في تعديل سلوكيات طلاب الصف الأول، وأظهرت النتائج وجود تأثير إيجابي لكلاس دوجو Class Dojo علي تعديل سلوكيات طلبة الصف الأول ليكونوا ناجحين في تعلم القراءة الموجهة.

**المحور الثاني: القصص الرقمية.**

يعرف كل من (عبد الحليم والدرويش، ٢٠١٧، ١٥٢) بأنها حكاية نثرية واقعية أو خيالية تقوم علي المزج المنظم للصور والخرائط والنصوص والخلفيات والرسوم المتحركة بغرض تجسيد الأحداث والشخصيات والمواقف التي تدعم تحقيق هدف أو أكثر.

#### **أهمية القصة الرقمية في التعليم:**

يذكر (القرشي، ٢٠١٢، ٣٩٧)، (عبد العاطي، ٢٠١٥، ١٣٩) أن أهمية استخدام القصص

الرقمية في التعليم هي:

١- تكمن أهمية استخدام القصة الرقمية بقدرتها علي تحسين استيعاب الأطفال فهي تسهل انتقال المعلومات من خلال استخدام الوسائط المتعددة.

٢- تبعد الملل عن الأطفال.

٣- تطور المتعلمون بسبب ظهور التكنولوجيا وتطورها وانتشارها السريع في هذا العصر، وقد وصف الجيل الحالي من المتعلمين بالمواطنين الرقميين حيث أن هؤلاء المتعلمين في الوقت الحاضر يقضون أكثر من 10000 عشرة آلاف ساعة في استخدام التكنولوجيا، وعليه فإن استخدامهم الواسع والمتفاعل مع التكنولوجيا أدى إلي تفكيرهم بشكل مختلف جذرياً عن أسلافهم، وهكذا أصبح المعلمون بحاجة إلي دمج وسائل التكنولوجيا المختلفة في بيئات التعلم لإستيعاب المتعلمين في هذا القرن، ومن هذه الوسائل القصص الرقمية والتي تنتشر في المواقع الإلكترونية التي يتفاعل معها المتعلمون لأغراض تعليمية وترفيهية.

٤- تكمن أهمية استخدام القصة الرقمية بقدرتها علي تحسين استيعاب الأطفال.

٥- تجعل عملية انتقال المعلومات تتم بشكل سهل وميسر وتكسب الأطفال مهارات النقد والحوار والتحليل.

٦- تعد طريقة علاجية للأطفال الضعاف التحصيل.

٧- تظهر الحقائق العلمية والتاريخية.

٨- تعمل علي تنمية الثروة اللغوية للأطفال من خلال تعرضهم لقيم ومفاهيم جديدة أثناء عرض القصة.

وهذا ما أكدته دراسة جمحاوي (٢٠١٨) التي كشفت أثر القصص الرقمية في تحصيل طالبات الصف الرابع الأساسي في مدارس لواء بني عبيد، واستخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي وأظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائياً في تحصيل الطالبات تعزي لأثر طريقة التدريس وجاءت الفروق لصالح طريقة القصص الرقمية، كما هدفت دراسة دخلان (٢٠١٦) إلي التعرف علي فاعلية توظيف القصص الرقمية في تنمية مهارات حل المسائل اللفظية الرياضية لدي طلبة الصف الثالث الأساسي بغزة، وتكونت عينة الدراسة من ٧٠ طالب وطالبة، واعتمدت الدراسة المنهج التجريبي، وقد أظهرت أبرز نتائجها فاعلية توظيف القصص الرقمية في تنمية مهارات حل المسائل اللفظية، ودراسة العرينان (٢٠١٥) التي هدفت إلي التعرف علي فاعلية استخدام القصة الإلكترونية في تنمية مهارة الاستماع والتحدث لدي طفل مرحلة الروضة في السعودية، وأظهرت نتائج الدارسة فاعلية استخدام القصص الإلكترونية في تنمية المهارات محور الدراسة.

## عناصر بناء القصة الرقمية:

هناك العديد من العناصر المهمة الأساسية لبناء فني، وأدبي محكم ومتكامل للقصة يعمل علي دفع الأحداث، بشكل متسلسل ومنطقي من خلال الصراع بين الشخصيات المختلفة، وبمساندة الأدوات التكنولوجية المختلفة كالموسيقى، والمؤثرات الصوتية:

- الفكرة أو وجهة النظر:

١- لا بد للقصة أن تحمل فكرة أو حاجة أو رغبة أو مشكلة تدور الأحداث حولها.

٢- فكرة القصة لا بد أن تتلاءم مع مرحلة نمو الطفل العقلية، واللغوية والاجتماعية.

٣- يفضل أن تحمل القصة فكرة واحدة رئيسية لا ينازعها فيها أي أفكار فرعية أخرى تعمل علي تشتيت انتباه الطفل. (الشرمان، ٢٠١٩، ٦٣)

- الحكمة الدرامية:

هي سلسلة من الأحداث التي تشرك الشخصيات داخل مواقف صراعية تتكون من بداية ووسط ونهاية، بحيث تبدأ القصة غالباً بمقدمة قصيرة للفكرة، ثم تسير الأحداث وتتشابك حتي تصل إلي الذروة، أو العقدة الدرامية، مما يجذب انتباه الطفل، ثم يتم حل هذه العقدة شيئاً فشيئاً.

- الشخصيات:

وهي المحور الأساسي التي يتعايش معها متلقي القصة، ولذلك لا بد أن تكون شخصيات القصة مألوفة لدي الطفل بحيث يستطيع التعايش مع شخصيات القصة، ويتفاعل معها من خلال الإنخراط في الحوار وكأنه مر بنفس الظروف التي تمر بها الشخصيات. (المرحبي، ٢٠١٩، ٢٦)

أسلوب الحكيم القصصي:

يذكر (المهدي، ٢٠١٨، ١٩٥) أن أسلوب الحكيم القصصي يمثل العصب الرئيسي للقصة الرقمية، لذا يجب أن يتناسب مع أحداث القصة، ويعكس خصائصها وسمات الشخصية فيها، وهذا يعتمد علي التلون الصوتي لراوي القصة في المواقف المختلفة، فيكون صوته حزيناً في الأحداث الدرامية، وسعيداً في الأحداث السعيدة، مما يجعل الطفل ينطق بتفكيره ومخيلته لربط أحداث القصة بالأحداث الحقيقية في حياته اليومية، فيتفاعل معها ويعيشها فعلياً من خلال الإنخراط في الحوار مع الشخصيات، مما يجعله ينمي حصيلته اللغوية في كلمات ومفردات يستطيع تركيبها لتكون جملاً وعبارات.



- الموسيقي:

تشير (قطب، ٢٠٢٢، ٩٨) أن هناك مجموعة من الإعتبارات يجب مراعاتها عند توظيف الموسيقي بالقصة الرقمية وهي:

١- أن تكون الموسيقي مناسبة للموقف أو الحدث الذي تلازمه داخل القصة الرقمية وهذا يتطلب الدقة في اختيارها.

٢- يجب ألا تؤثر علي وضوح الصوت، والتعليقات اللفظية المصاحبة لها.

٣- يجب أن يكون القطع في نهاية الجملة الموسيقية وليست في وسطها.

٤- تستخدم الموسيقي في مقدمة ونهاية القصة.

- المؤثرات الصوتية:

ويقصد بها أي صوت يصدره الجهاز لمحاكاة صوت آخر يحدث في الطبيعة مصاحباً لفعل معين كصوت أمواج البحر أو الرعد، ويهدف المؤثر الصوتي إلي إقناع الطفل بالمادة المقدمة له.

(عمر، ٢٠١٥، ١٠٦)

**المحور الثالث: القيم الصحية لطفل الروضة:**

مجموعة من السلوكيات والعادات والمعلومات الصحية التي يجب أن يمارسها ويتعلمها

الطفل وهذه العادات والسلوكيات يمكن أن تؤثر علي عاداته الصحية، وتحافظ علي صحته العامة التي كلما تحسنت زادت قدراته البدنية ومقدرته علي الأداء الحركي. (السيد، البكري، شحاتة،

عوضين، ٢٠٢٣، ص ٣٧٥)

**أهمية تقديم القيم الصحية لطفل الروضة:**

١- توعية الطفل بحاجته إلي الغذاء والماء.

٢- تشجيع الطفل علي اتباع نظام غذائي صحي.

٣- تقديم كافة المعلومات للطفل للتعرف علي الأمراض المعدية المنتشرة في البيئة.

٤- تدريب الأطفال علي حماية انفسهم من الأوبئة والأمراض المعدية.

٥- تعزيز النشاط البدني لدي الأطفال من خلال ممارسة الرياضة. (الكناني، الدجيلية، ٢٠١٨، ٥٣)

## أنماط القيم الصحية:

١- قيم صحية تتعلق بالنظافة الشخصية والنظافة العامة:

تعتبر النظافة الشخصية والنظافة العامة من الأمور المهمة لصحة الطفل، والنظافة الشخصية هي مجموعة السلوكيات والعادات التي يقوم بها الإنسان والتي تعني بتطهير الجسم والثوب والعناية به بقصد الحفاظ علي صحته ومظهره. (دار الإفتاء العام ووزارة الاوقاف، ٢٠١٨، ١٠)

وفيما يلي بعض القيم الصحية التي تتعلق بالنظافة الشخصية والنظافة العامة لطفل الروضة:

- غسل اليدين بعد الخروج من دوره المياه.
- نظافة اليدين قبل الطعام وبعده.
- نظافة الأسنان باستعمال الفرشاة بعد الأكل وبعد تناول الحلوى وخصوصاً وقت النوم.
- نظافة الشعر باستعمال الفرشاة لتمشيطه.
- نظافة الأنف واستعمال المناديل الورقية أثناء العطس أو السعال.
- نظافة الأظافر والمحافظة علي قصها أسبوعياً.
- تقليم الأظافر يكون بإزالة الأجزاء الزائدة منها مما يمنع تشكيل الجيوب بين الأظافر والأنامل.
- إلقاء القمامة في سلة المهملات والحفاظ علي المكان نظيفاً.
- المحافظة علي نظافة الجسم بالاستحمام والمحافظة علي نظافة الملابس، حيث ان الاستحمام الواحد يزيل عن جسم الإنسان أكثر من ٢٠٠ جرثومة، وأن غسل الجسم بالماء يفتح مسامات الجلد وتهدئ الأعصاب وإزالة للأقذار والروائح التي تنبعث من الجسم. (العيبان، ٢٠١٤، ٦٠)

## أهمية النظافة الشخصية لطفل الروضة:

الصحة الشخصية ميدان يعمل علي وقاية وحماية الجسم والحفاظ علي سلامته، وذلك من خلال إجراءات الوقاية وممارسة سلوكيات النظافة، وإجراء التحاليل الطبية والإستفادة من الخدمات الطبية المتوفرة بالمجتمع، والإبتعاد عن العادات السلوكية غير الصحيحة، وتعتبر النظافة الشخصية هي مصدر رعاية الشخص لنفسه وبيئته، وهي احدي الوسائل الضرورية للوقاية من الأمراض المعدية، كما انها دليل الصحة والمؤشرات العامة. (النجار، ٢٠١٩، ٢١)

## ٢- قيم صحية تتعلق بتناول الطعام:

الغذاء هو الذي يوفر للجسم جميع المواد الأساسية اللازمة للصحة العامة والقيام بأوجه النشاط اليومي بكفاءة وفعالية، ولأن العادات الغذائية السيئة لها دور كبير في انتشار أمراض التغذية يجب علينا اختيار الغذاء الأمثل لنا، بالإضافة إلي أن الغذاء الصحي السليم يساعد في الوقاية من الأمراض المرتبطة بالغذاء وتحسين طرق وآداب تناول الطعام، ولا بد من ترسيخ تلك السلوكيات الصحية في الأفراد منذ الصغر. (صبري، ٢٠١٦، ١٩٤)

### ومن القيم الصحية التي تتعلق بتناول الطعام:

- مضغ الطعام جيداً والأكل ببطء مع إغلاق الفم أثناء تناول الطعام.
- تعريف الطفل الغذاء الصحي وعناصره وأهميته في بناء الجسم والعقل.
- تناول القدر الكافي من السوائل وخاصة الماء.
- التقليل من تناول الحلوى والسكريات لأن تناول الطفل للحلويات يعرضه لزياده الوزن ونقص العناصر الغذائية وتسوس الأسنان. (هاشمي، الغانمي، ٢٠١٧، ٧٨-٧٩)
- تشجيع الطفل علي تناول الفاكهة والخضروات لكي تقوي مناعة الطفل.
- تجنب المياه الغازية لما لها من تأثير ضار علي صحة الطفل. (منيسي، عبد الوهاب، حسن، ٢٠١٦، ٥٧)

### الشروط الصحية الواجب توافرها في الغذاء:

- أن يحتوي علي الخضروات والفواكه الطازجة علي هيئة قطع أو عصائر طازجة كمكون أساسي في الوجبات الغذائية، لأنها تمد الجسم بمعظم احتياجاته من العناصر الغذائية اللازمة لنموه ونشاطه، والمحافظة علي استمرار شرب اللبن منذ الصغر، لأنه يمد الجسم بالكالسيوم والبروتين الحيواني.
- أن يكون الغذاء متوازناً في تركيبه ومحتواه من العناصر الغذائية أي يوفر الاحتياجات الموسي بها صحياً دون نقص أو زيادة، لتجنب حدوث المشاكل الصحية.
- أن يكون الطعام خالياً من المواد الحافظة الضارة بالصحة. (محمد، ٢٠١٩، ٥)

### ٣- قيم صحية تتعلق بالوقاية من الأمراض المعدية:

- عدم استعمال الطفل أدوات خاصة بطفل آخر، من فوطة أو شوكة أو صحن أو كوب، حيث ينبغي تدريب الطفل علي استخدام المتعلقات الخاصة به فقط، وعدم استخدام أدوات الغير، وذلك لتجنب انتقال الأمراض المعدية. (هاشمي، الغانمي، ٢٠١٧، ٨٠)
- غسل اليدين بالماء والصابون حيث أن غسل اليدين له أهمية كبيرة في منع انتشار المرض. (العبان، ٢٠١٤، ٦٤)
- تشجيع الطفل علي التباعد الجسدي للمساعدة في منع انتشار الأمراض المعدية واستخدام الوسائل التعليمية المساعدة التي تشرح العادات الصحية لتوعيه الطفل بالأمراض المعدية وكيفية الوقاية منها. (عثمان، ٢٠١٦، ٢٨-٢٩)

### العوامل المساعدة علي انتشار الأمراض بين الأطفال وخاصة المعدية منها:

- سوء صحة البيئة مثل: انتشار القمامة في الشوارع، تناول الطعام والشراب الملوث، استعمال الأدوات غير النظيفة.
- الإزدحام حيث أنه من احد الأسباب التي تؤدي إلي انتشار الأمراض وخاصة أمراض الجهاز التنفسي الحادة، والأمراض المعدية، حيث يكثر انتشار العدوي بين الأطفال في الأماكن المزدحمة في رياض الأطفال أو المدارس أو أماكن اللعب.
- غياب الوعي الصحي وممارسة العادات غير الصحية مثل استعمال أدوات الغير، عدم استعمال المناديل الصحية أثناء العطس أو السعال. (الجندي، ٢٠١٠، ١١٢)

### تاسعاً: إجراءات البحث:

#### - منهج البحث:

تم استخدام المنهج شبه التجريبي نظراً لمناسبته لطبيعة البحث، باستخدام التصميم التجريبي لمجموعة واحدة بإتباع القياس القبلي والبعدي لهذه المجموعة.

#### - مجتمع وعينة البحث:

تمثل مجتمع البحث علي عينة استطلاعية من أطفال الروضة بمدرسة الزهراء الشمالية الخاصة من (٥-٦) سنوات والتي بلغ عددهم (٨٠) طفل وطفلة، وتم إختيارهم من خارج العينة الأساسية للبحث، وأما عينة البحث الأساسية فقد تمثلت في عينة من أطفال الروضة بمدرسة مصر

الحديثة الخاصة بالمنيا الجديدة من (٥-٦) سنوات والتي بلغ عددهم (٨٠) طفل وطفلة، وذلك باستخدام التصميم التجريبي لمجموعة واحدة بإتباع القياس القبلي والبعدي لهذه المجموعة. توزيع أفراد العينة توزيعاً إعتدالياً:

قامت الباحثة بالتأكد من مدي إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في ضوء مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة، وجدول (١) يوضح ذلك.

**جدول (١):** المتوسط الحسابي والوسيط والإنحراف المعياري ومعامل الإلتواء لمجموعة البحث في مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة (ن = ٨٠)

مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة	المتوسط الحسابي	الوسيط	الإنحراف المعياري	معامل الإلتواء
القيم الصحية	٦.١٠٠٠	٦.٠٠٠	١.٣٩٢	٠.٥٨٧ -

ويتضح من جدول (١) ما يلي:

بلغ معامل الإلتواء لمجموعة البحث في مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة (-٠.٥٨٧)، مما يشير إلي أنها تقع داخل المنحني الإعتدالي وبذلك تكون العينة موزعة توزيعاً إعتدالياً.

**أدوات البحث:**

١- قائمة القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة:

قامت الباحثة بحصر وجمع القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة، وإعداد قائمة لها وفقاً للخطوات التالية:

- تحديد الهدف من قائمة القيم الصحية لطفل الروضة:

هدفت القائمة لتحديد القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة.

-مصادر إعداد قائمة القيم الصحية لطفل الروضة:

إعداد قائمة القيم الصحية قامت الباحثة بالخطوات التالية:

- الإطلاع علي التربويات والبحوث العربية والأجنبية السابقة التي تناولت القيم الصحية لطفل الروضة.

- الإطلاع علي المراجع والكتب الخاصة بالقيم الصحية لطفل الروضة.

- الرجوع لآراء بعض الأساتذة المتخصصين بكلية التربية للطفولة المبكرة، وبعض الموجهات في مجال رياض الأطفال.

### صدق قائمة القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة:

قامت الباحثة بعرض قائمة القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة علي مجموعة من المحكمين من كلية التربية للطفولة المبكرة، وكلية التربية الرياضية قسم علوم الصحة، وبعض من موجهات رياض الأطفال الذي بلغ عددهم (١٣) محكماً، وذلك لإبداء الرأي حول مناسبة القيم الصحية لطفل الروضة، وبناء علي ذلك تم اختيار القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة.

### الوصول للصورة النهائية لقائمة القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة:

في ضوء آراء المحكمين حول مدي مناسبة القيم الصحية لطفل الروضة، تم التوصل إلي القائمة النهائية للقيم الصحية المناسبة لطفل الروضة، وقد احتوت علي (٣) قيم هي (قيم النظافة الشخصية، قيم الغذاء الصحي، قيم الوقاية من الأمراض)، ولقد تم بناء البرنامج في ضوء هذه القائمة النهائية.

وبذلك تمت الإجابة علي السؤال الأول والذي ينص علي:

ما القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة؟

### ٢- مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة:

#### - تحديد هدف المقياس:

يهدف المقياس إلي قياس بعض القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة وتم بناء المقياس في

ضوء ما يلي:

- الأهداف العامة والأهداف الإجرائية السلوكية للبرنامج المقترح.
- الإطلاع علي المراجع والبحوث والدراسات في القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة.
- خصائص طفل الروضة ومراعاة قدراته العقلية.
- آراء الأساتذة المتخصصين في مجال تربية الطفل في كلية التربية للطفولة المبكرة، كلية التربية الرياضية قسم علوم الصحة، وبعض الموجهات في مجال رياض الأطفال.
- أن تكون الأسئلة مرتبطة بالأهداف.
- أن تكون الأسئلة واضحة ومحددة.

- أن تكون الأسئلة شاملة لمحتوي البرنامج.

- أن تكون لغة المقياس من قاموس الطفل اللغوي.

المعاملات العلمية للمقياس:

صدق المقياس:

استخدمت الباحثة لحساب صدق المقياس ما يلي:

- صدق المحكمين:

قامت الباحثة بعرض مقياس القيم الصحية لطفل الروضة علي مجموعة من المحكمين من كلية التربية للطفولة المبكرة، وكلية التربية الرياضية قسم علوم الصحة، وبعض من موجهات رياض الأطفال الذي بلغ عددهم (١٥) محكماً، وذلك لإبداء الرأي حول مناسبة المقياس لما وضع من أجله، وبناء علي ذلك تم حذف المفردات التي لم يتفق عليها المحكمين لحصولها علي نسبة أقل من (٨٠%) من إتفاق السادة المحكمين.

- مؤشر التجانس الداخلي:

قامت الباحثة لحساب مؤشر التجانس الداخلي للمقياس بتطبيقه علي عينة قوامها (٢٠) طفل وطفلة من مجتمع البحث ومن غير العينة الأساسية للبحث وقد تم حساب معامل الارتباط بين درجة كل سؤال من أسئلة المقياس والدرجة الكلية للمقياس وجدول (٢) يوضح النتيجة التالية:

**جدول (٢):** معاملات الارتباط بين درجة كل سؤال من أسئلة المقياس والدرجة الكلية للمقياس

(ن = ٢٠)

رقم السؤال	معامل الارتباط	معامل السؤال	معامل الارتباط
١	٠.٦١	٥	٠.٥٨
٢	٠.٧٣	٦	٠.٤٦
٣	٠.٥١	٧	٠.٥٩
٤	٠.٧٣	٨	٠.٧١

ويتضح من جدول (٢) أن معاملات الارتباط بين درجة كل سؤال من أسئلة المقياس والدرجة الكلية للمقياس تراوحت بين (٠.٥١ : ٠.٧٣) وهي معاملات إرتباط دالة إحصائياً مما يشير إلي التجانس الداخلي للأسئلة مع المقياس.

## ثبات المقياس:

لحساب ثبات المقياس قامت الباحثة بإستخدام الطرق الآتية:

- التطبيق وإعادة التطبيق:

لحساب ثبات المقياس استخدمت الباحثة طريقة التطبيق وإعادة التطبيق، حيث قامت الباحثة بتطبيق المقياس علي عينة من مجتمع البحث ومن غير العينة الأصلية للبحث قوامها (٢٠) طفل وطفلة ثم أعادت التطبيق علي نفس العينة بفاصل زمني مدته أسبوعين، وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين، وجدول (٣) يوضح ذلك.

**جدول (٣):** معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للمقياس (ن = ٢٠)

المقياس	قيمة ر
القيم الصحية	٠,٦٢١

ويتضح من جدول (٣) أن معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للمقياس قيد البحث قد بلغت (٠.٦٢١) وهي دالة إحصائياً مما يوضح أن المقياس علي درجة مقبولة من الثبات.

ثبات الاستقرار:

- **معامل الثبات باستخدام معادلة كيودر ريتشاردسون ٢١:**

لحساب ثبات المقياس استخدمت الباحثة معادلة كيودر ريتشاردسون ٢١: حيث الإجابة علي أسئلة المقياس إجابتها (٠ إجابة خطأ، و ١ للإجابة الصحيحة)، حيث قامت بتطبيق المقياس علي عينة من مجتمع الدراسة ومن غير العينة الأصلية للبحث قوامها (٢٠) طفل وطفلة، وجدول (٤) يوضح ذلك.

**جدول (٤):** معاملات معادلة كيودر ريتشاردسون ٢١ للمقياس (ن = ٢٠)

المقياس	قيمة كيودر ريتشاردسون ٢١
القيم الصحية	٠,٧٢٧

ويتضح من جدول (٤) أن معاملات معادلة كيودر ريتشاردسون ٢١ للمقياس قيد البحث بلغت (٠.٧٢٧) وهي تعبر عن ثبات داخلي مناسب مما يوضح أن المقياس علي درجة مقبولة من الثبات.



### ٣- سيناريو القصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

قامت الباحثة بإعداد سيناريو القصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، وذلك وفقا للخطوات التالية:

- تحديد الهدف من سيناريو القصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة: هدف سيناريو القصص الرقمية إلي تنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة وهذه القيم الصحية هي ( قيم النظافة الشخصية- قيم تناول الطعام - قيم الوقاية من الأمراض المعدية)
- إعداد سيناريو القصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة بصورة مبدئية وتحكيمها:

- قامت الباحثة بالإطلاع علي القصص الورقية المصورة الموجودة في السوق واختيار منها القصص المناسبة لطفل الروضة التي تنمي القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة وقد تم تحديد هذه القصص.

- قامت الباحثة بتحويل هذه القصص من القصص الورقية المصورة إلي القصص الرقمية حيث استخدمت الباحثة بعض البرامج لتصميم القصة الرقمية وهذه البرامج مثل برنامج ادوبي اليستريتور Adobe Illustrator و فيديو Wideo وادوبي افتر ايفيكتس Adobe After Effects و ادوبي انيمات Adobe Animate و انيماكر Animaker.

- قامت الباحثة بإعداد سيناريو القصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة.

### - ضبط سيناريو القصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

للتأكد من مناسبة سيناريو القصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة قامت الباحثة بعرض سيناريو القصص الرقمية علي مجموعة من المحكمين بلغ عددهم (١٥) محكم من المتخصصين بكلية التربية للطفولة المبكرة، كلية التربية النوعية، وذلك للتأكد من:

أ- مدي مناسبة المحتوى القصصي للهدف منه.

ب- مدي مناسبة النواحي التربوية.

ج- مدي مناسبة الوسائط المتعددة.

د- إضافة أو حذف أو تعديل ما ترونه مناسباً.

## - الوصول للصورة النهائية لسيناريو القصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

في ضوء آراء المحكمين حول سيناريو القصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، قامت الباحثة بعمل التعديلات سواء بالحذف أو الإضافة وتم التوصل إلي سيناريو القصص الرقمية في صورته النهائية.

## ٤- إعداد برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

تم بناء البرنامج في ضوء مبادئ وأسس بناء المناهج وخطوات إعداد برنامج حاسوبي مناسب لطفل الروضة، مع مراعاة الخصائص العمرية لمرحلة رياض الأطفال، والإعتماد علي استطلاع راي المحكمين حول القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة وإعداد البرنامج.

## - تصميم برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

قامت الباحثة بتحديد الأهداف العامة لبرنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، وقد هدف البرنامج إلي تنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة من خلال القصص الرقمية.

وهذه القيم الصحية هي (قيم النظافة الشخصية- قيم تناول الطعام - قيم الوقاية من الأمراض المعدية)

وفيما يلي توضيح مكونات برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

## - التعريف ببرنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

يستخدم البرنامج منصة تعليمية إلكترونية وهي منصة كلاس دوجو وهو برنامج إلكتروني مجاني علي شبكة الإنترنت يمكن المعلم من عمل فصول افتراضية، ويقوم المعلم بنشر الفيديوهات والقصص عليه ليقوموا الأطفال بمشاهدتها في أي وقت وأي مكان مع مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال، كما أنه عند دخول الأطفال علي المنصة فإنه يوجد لكل طفل شخصية كرتونية موجودة

أمام اسمه حيث تحتوي المنصة علي شخصيات كرتونية يستطيع الطفل أن يختار شخصيته الكرتونية بنفسه، كما إنها تسمح للمعلم باستخدام أيقونات رمزية تعزيزية للأطفال، ويمكن لأولياء الأمور الدخول علي المنصة لمتابعة مستوى أطفالهم، وهذه المنصة يقوم الأطفال بالدخول عليها لمشاهدة قصص رقمية تنمي بعض القيم الصحية لطفل الروضة.

ويوظف البرنامج مجموعة من القصص الرقمية بمساعدة مجموعة من الأنشطة والاستراتيجيات التعليمية لتحقيق أهداف البحث من تنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة.

- أسس بناء برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

اعتمدت فلسفة البرنامج علي النظرية الإتصالية أو ما يسمى بالنظرية الترابطية حيث تعددت تسميات هذه النظرية فهناك من يسميها:

١- نظرية التعلم في العصر الرقمي لأنها قائمة علي مبدأ التشبيك علي التعلم الرقمي عبر الشبكات، واستخدام أدوات تكنولوجيا الحاسوب والإنترنت في التعليم.  
٢- وهناك من يسميها بالنظرية الاتصالية لأن التعلم فيها يتم من خلال تدعيم الاتصال والتفاعل عبر شبكة الويب، ولأن المتعلم يكون علي اتصال بشبكات التعلم المختلفة، ولأنها تقوي اتصال المتعلم وربطه بهذه الشبكات.

٣- وهناك من يسميها بالنظرية الترابطية لأنها تربط التعلم والمتعلم بالبيئة والأقران، وأيضا تربط عمليتي التعليم والتعلم بالأجهزة والإنترنت، فالتعلم يكون شبكة مترابطة. (فتح الله، ٢٠١٤، ص ٦٦)

وهذه النظرية قائمة علي مبدأ استخدام أدوات تكنولوجيا الحاسوب والإنترنت في التعليم، حيث يكون دور المعلم ميسرا للتعلم، وليس ملقنا، لذلك فهي تمثل تحولا نحو التعلم المتمركز حول المتعلم، فالطفل بحاجة إلي فرص تعليم يتعلم فيها عن طريق ذاته أكثر مما هو بحاجة للتعليم الملحق، وهذا ما يعتمد عليه برنامج استخدام منصة تعليمية إلكترونية للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة.

كما اعتمدت فلسفة البرنامج علي النظرية السلوكية حيث تم تصميم المنصة كتقنية تساعد في إدارة الفصل الدراسي، مستندة علي مبدأ التكيف الفعال، وذلك من خلال تعزيز سلوك الأطفال

لحثهم علي تكرار السلوك الإيجابي والإبتعاد عن السلوك السلبي، وتتماشي في ذلك مع اعتقاد العالم سكينر (Skinner) الذي يري أن التعزيز سواء كان إيجابياً أو سلبياً يمكن أن يؤثر علي تصرفات الأفراد.

- مبررات اختيار برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

- ١- يتناسب محتوى البرنامج مع أهدافه.
- ٢- يراعي قدرات الأطفال العقلية والزمنية.
- ٣- يراعي خصائص النمو لطفل الروضة قيد البحث بمحافظة المنيا.
- ٤- يراعي الفروق الفردية بين الأطفال قيد البحث.
- ٥- التنوع في طرق وأساليب التمهيد والتقييم.
- ٦- يتضمن البرنامج مجموعة من القصص الرقمية التي تساعد في تنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة.
- ٧- التنوع في طريقة عرض البرنامج مما يساعد في جذب إنتباه الأطفال وتشويقهم لمحتوي القصص الرقمية.
- ٨- يساعد البرنامج علي رفع كفاءة الأطفال قيد البحث.

- الأهداف العامة والأهداف السلوكية لبرنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

تم تحديد الأهداف العامة لبرنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، كما تم ترجمة كل هدف من الأهداف العامة للبرنامج إلي مجموعة من الأهداف السلوكية، كما تم عرض هذه الأهداف علي مجموعة من السادة المحكمين في تربية الطفل للتأكد من مدي انتماء الأهداف السلوكية للأهداف العامة، وقد أشارت آراء السادة المحكمين إلي انتماء الأهداف السلوكية للأهداف العامة في صورتها النهائية.

الأهداف العامة وهي:

- تنمية بعض قيم تناول الطعام.
- تنمية بعض قيم النظافة الشخصية.

- تنمية بعض قيم الوقاية من الأمراض المعدية.

### الأهداف السلوكية:

الأهداف المعرفية: في نهاية البرنامج يصبح الطفل قادراً علي أن:

- يتعرف علي الغذاء الصحي للإنسان
- يفرق بين الغذاء الصحي والغذاء غير الصحي
- يوضح أهمية غسل الأسنان.
- يعدد أسباب تسوس الأسنان.
- يحدد أسباب انتشار الأمراض المعدية.
- يذكر الإجراءات التي تساعدنا في الوقاية من الأمراض المعدية.

الأهداف الوجدانية: في نهاية البرنامج يصبح الطفل قادراً علي أن:

- يشارك زملائه في تجميع صور للغذاء الصحي.
- يميل إلي أكل الغذاء الصحي.
- يقترح حلول لبعض المشكلات.
- يبدي اهتمامه حول موضوع غسل الأسنان.
- يعبر عن سعادته بنظافة أسنانه.
- يستجيب الطفل إلي تعليمات المعلمة.

الأهداف المهارية: في نهاية البرنامج يصبح الطفل قادراً علي أن:

- يجمع صور للغذاء الصحي علي لوحة وبرية.
- يستخدم أدوات النظافة استخداماً صحيحاً.
- يغسل أسنانه بالفرشاة والمعجون.
- يشكل بالصلصال أدوات النظافة الشخصية.
- يلعب مع أصدقائه لعبة ابتعد عن المصاب.

## - الاستراتيجيات التعليمية المصاحبة لبرنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

تم استخدام مجموعة من الاستراتيجيات التعليمية في أثناء تطبيق البرنامج ومن هذه الاستراتيجيات العصف الذهني، الحوار والمناقشة، التعلم الذاتي، تمثيل الأدوار، حيث تم استخدام كل استراتيجية حسب النشاط.

## - تحديد محتوى برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

يرتبط اختيار محتوى البرنامج بأهدافه التعليمية التي يسعى إلي تحقيقها، ويقصد بمحتوي البرنامج مجموعة المعارف والسلوكيات والخبرات التي تم اختيارها وتنظيمها في شكل معين لتحقيق أهداف البرنامج.

وقد قامت الباحثة بالاطلاع علي العديد من الكتب والمراجع المتخصصة والدراسات العربية والأجنبية التي تناولت المنصات التعليمية والقصص الرقمية والقيم المناسبة لطفل الروضة، وقد روعي عند اختيار محتوى البرنامج تحقق المعايير التالية:

١- ارتباط محتوى البرنامج بالأهداف التي يسعى إلي تحقيقها والمراد تتميتها لطفل الروضة.

٢- أن يكون محتوى البرنامج صحيحاً علمياً، وذات أهمية.

٣- أن يقدم محتوى البرنامج للطفل بطريقة مبسطة تتماشى مع قدراته العقلية والزمنية.

٤- أن يراعي محتوى البرنامج خصائص الأطفال واحتياجاتهم.

ولإعداد محتوى برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة قامت الباحثة بالتالي:

- اختيار القيم الصحية المناسبة لدي طفل الروضة بناء علي آراء المحكمين وتنظيمها بشكل تربوي مما يساعد في تحقيق أهداف البرنامج.

- اختيار القصص الورقية المصورة المناسبة لطفل الروضة والتي تحتوي علي القيم الصحية قيد البحث.

- تحويل القصص الورقية المصورة إلي قصص رقمية (تصميم القصص الرقمية) وذلك من خلال استخدام مجموعة من البرامج مثل: برنامج ادوبي اليلستريتور Adobe Illustrator و

ويديو Wideo وادوبي افتر ايفيكتس Adobe After Effects و ادوبي انيمات Adobe Animate و انيماكر Animaker.

- إعداد السيناريو القصصي لكل قصة، ثم تحكيمة ووضعه بالصورة النهائية.
  - إعداد مقياس القيم الصحية المصور، ثم تحكيمة ووضعه بالصورة النهائية.
  - إعداد برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، ثم تحكيمة ووضعه بالصورة النهائية.
  - وقد تكون البرنامج من مجموعة من القصص الرقمية التي تم تقسيمها إلي أنشطة يتضمن كل نشاط عدد من المراحل.
  - رفع القصص الرقمية علي منصة كلاس دوجو.
- الأدوات والأجهزة المستخدمة في برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:**
- وتمثلت الأدوات والأجهزة التي تم استخدامها في أثناء تنفيذ برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة فيما يلي:

- ١- كمبيوتر.
- ٢- صورة طفل يأكل بعض الخضراوات، صورة لطفل يأكل بعض الحلوى.
- ٣- صورة طفل يبتسم وأسنانه بيضاء جميلة، صورة لطفل يبتسم وأسنانه مكسورة ومسوسة.
- ٤- صورة طفل يعطس أمام أصدقائه ويتطاير الرزاز علي أصدقائه.
- ٥- صورة طفل يرتدي الكمامة.

#### - تنظيم محتوى البرنامج:

تم تنظيم محتوى البرنامج في (٢٠) نشاط تعليمي لمدة (٥) أسابيع، زمن النشاط (٢٥) دقيقة بواقع (٤) مرات أسبوعيا كما يلي:

#### (أ) التمهيدي:

يتم عمل التمهيدي للأطفال لجذب انتباههم وذلك بطرح سؤال أو استخدام بعض الصور أو المجسمات أو لغز.

## (ب) محتوى النشاط:

يتم فيه دخول الأطفال علي منصة كلاس دوجو ويقوموا بمشاهدة القصة الرقمية علي المنصة

## (ج) الأنشطة التربوية المصاحبة:

يتم فيها ختام النشاط وذلك بلعبة تعليمية أو نشاط فني أو أغنية.

أساليب تقويم برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة:

استخدمت الباحثة في تطبيق البرنامج أساليب التقويم التالية:

- تقويم قبلي (تشخيصي):

وتم ذلك من خلال تطبيق مقياس القيم الصحية المصور قبلياً، بهدف التعرف علي ما لدي الطفل من خبرات ومعارف وسلوكيات سابقة حول بعض القيم الصحية.

- تقويم تكويني (بنائي مصاحب):

وتم ذلك أثناء السير في تطبيق البرنامج من خلال طرح أسئلة علي الأطفال بعد كل نشاط.

- تقويم ختامي (بعدي) للبرنامج ككل:

وتم ذلك في صورة تطبيق مقياس القيم الصحية المصور بعد البرنامج، للتأكد من فاعلية البرنامج في تحقيق أهدافه وللتأكد من اكتساب الأطفال للقيم الصحية المتضمنة في البرنامج.

- تقويم تتبعي:

تم إعادة تطبيق مقياس القيم المصور لطفل الروضة علي مجموعة البحث بعد مرور (١٦)

يوم من الإنتهاء من تطبيق البرنامج للتحقق من استمرارية فاعليته.

- عرض البرنامج في صورته الأولية علي الأساتذة المحكمين:

قامت الباحثة بعرض البرنامج في صورته الأولية علي الأساتذة المحكمين في مجال الطفولة

في كلية التربية للطفولة المبكرة وكلية التربية الرياضية قسم علوم الصحة وكلية التربية النوعية وكلية الآداب بجامعة المنيا وبعض الموجهات في مجال رياض الأطفال لاستطلاع آرائهم حول مدي

مناسبة برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة قيد البحث ومحتواه وتنظيم مكوناته ومناسبته لهدف البحث.



## - الصورة النهائية البرنامج:

تم عمل التعديلات اللازمة للبرنامج بالإضافة أو الحذف في ضوء آراء الأساتذة المحكمين، وأخذ البرنامج صورته النهائية وأصبح جاهز للتطبيق.

وبذلك تمت الإجابة عن السؤال الثاني والذي ينص علي:

ما مكونات برامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة؟

## إجراءات الدراسة الميدانية:

### - الدراسة الاستطلاعية:

تم إجراء الدراسة الاستطلاعية علي مجموعة من الأطفال قوامها (٨٠) طفل وطفلة من أطفال المستوي الثاني بمرحلة رياض الأطفال المتحقين بالروضة الملحقة بمدرسة الزهراء الشمالية الخاصة بمحافظة المنيا وذلك في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي (٢٠٢٣ / ٢٠٢٤)، مع مراعاة أن تكون العينة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية، حيث قامت الباحثة بإجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/٢/٢١ إلي يوم الأحد الموافق ٢٠٢٤/٢/٢٥ وقامت الباحثة بتطبيق التجربة الاستطلاعية لأدوات البحث المتمثلة في مقياس القيم الصحية المصور وذلك لحساب المعاملات العلمية الإحصائية الخاصة بها.

### -القياس القبلي:

تم إجراء القياس القبلي علي مجموعة البحث (مقياس القيم الصحية المصور) وذلك يوم الأثنين الموافق ٢٠٢٤/٢/٢٦ إلي يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٤/٢/٢٧.

### ج-التجربة الأساسية:

قامت الباحثة عقب انتهاء القياس القبلي بإجراء التجربة الأساسية علي مجموعة البحث، لمدة (٥) أسابيع وذلك في الفترة من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/٢/٢٨ إلي يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/٤/٣ بواقع (٤) مرات أسبوعياً، زمن النشاط ٣٠ دقيقة، وتم تحديد التوزيع الزمني للنشاط كالتالي التمهيد (١٠) دقائق، عرض المحتوى (١٠) دقائق، الأنشطة التربوية المصاحبة (١٠) دقائق، بما يعادل (٣٠) دقيقة زمن تطبيق النشاط لمجموعة البحث.

#### - القياس البعدي:

قامت الباحثة بعد انتهاء المدة المحددة للتطبيق بإجراء القياس البعدي علي مجموعة البحث (مقياس القيم الصحية المصور) علي نحو ما تم إجرائه في القياس القبلي، وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٢٤/٤/٤ إلي يوم الأحد الموافق ٢٠٢٤/٤/٧.

#### - القياس التتبعي:

قامت الباحثة بعد إجراء القياس البعدي بإجراء القياس التتبعي علي مجموعة البحث (مقياس القيم الصحية المصور) وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٤/٤/٢٣ إلي يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/٤/٢٤.

#### عاشراً: الأساليب الإحصائية المستخدمة:

استخدمت الباحثة الأساليب الإحصائية التالية لجدولة البيانات ومعالجتها إحصائياً وهي:

- المتوسط الحسابي.
- الوسيط.
- الانحراف المعياري.
- معامل الالتواء.
- معامل الارتباط.
- معادلة كيودر ريتشاردسون ٢١
- نسبة التحسن المئوية.
- اختبار "ت" لدلالة الفروق.
- اختبار مربع ايتا.

#### الحادي عشر: عرض وتفسير النتائج:

في ضوء تساؤلات وأهداف البحث وتحليل البيانات وإستخدام المعالجة الإحصائية المناسبة تم التوصل إلي التحقق من صحة الفرضين التاليين:

- ١- يوجد فرق دال إحصائياً بين درجات الأطفال مجموعة البحث في القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة.

٢- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الأطفال مجموعة البحث في القياس البعدي والتتبعي علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة.

### الفرض الأول: ينص الفرض الأول علي أنه:

يوجد فرق دال إحصائياً بين درجات الأطفال مجموعة البحث في القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة، ويرجع هذا إلي فاعلية برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة، حيث قامت الباحثة بإستخدام اختبار "ت" لحساب دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي لمقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة قبل وبعد تطبيق البرنامج، وجدول (٥) يوضح دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي لمجموعة البحث في مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة قبل وبعد تطبيق البرنامج.

### جدول (٥): دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياسين القبلي والبعدي لمجموعة البحث في

مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة (ن = ٨٠)

قيمة ايتا ٢	الدلالة	مستوي الدلالة	قيمة ت	القياس البعدي		القياس القبلي		المقياس
				المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
٠,٩٢١	دال للقياس البعدي	٠,٠٠٠	٣٠,٢٧٩**	١,٣٩٣	٦,١	١,٢٩٥	٢,٠٨٨	القيم الصحية

دال عند مستوي دلالة ٠,٠١ دال عند مستوي دلالة ٠,٠٥

يتضح من جدول (٥) ما يلي:

أن متوسط درجات الأطفال في القياس القبلي والبعدي تراوحت في القيم الصحية ما بين (٢.٠٨ : ٦.١) وبلغت قيمة "ت" (٣٠.٢٧٩)، كما بلغت قيمة ايتا (٠.٩٢١)، مما يدل علي وجود فاعلية ملحوظة للبرنامج.

والجدول التالي يوضح نسبة التحسن المئوية لمجموعة البحث علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة.

**جدول (٦):** نسبة التحسن المئوية وحجم الأثر لمجموعة البحث في مقياس القيم الصحية المصور

لطفل الروضة (ن = ٨٠)

المقياس	متوسط القياس القبلي	متوسط القياس البعدي	نسبة التحسن %	حجم الأثر
القيم الصحية	٢,٠٨٨	٦,١	%١٩٢,١٥	٠,٩٢١ كبير

يتضح من جدول (٦) ما يلي:

بلغت نسبة التحسن المئوية في مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة (١٩٢.١٥%)، مما يدل على فاعلية برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة.

**تفسير نتائج الفرض الأول:**

يتضح من نتائج مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة مدي تحقق الفرض الأول تقدم الأطفال مجموعة البحث في معرفتهم بالقيم الصحية علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة وترجع الباحثة أسباب هذا التحسن إلي:

- استخدام البرنامج للقصص الرقمية خلق جو من المرح والمتعة بين الأطفال مما زاد الحماس بينهم وذلك لما تتضمنه القصص الرقمية من رسوم متحركة وصوت وألوان وحركة مما زاد دافعية الأطفال للتعلم كما أنها تخاطب أكثر من حاسة في نفس الوقت.
- اختيار القيم الصحية المناسبة لطفل الروضة، والمرتبطة بحياة الطفل مثل غسل ايدينا بالماء والصابون جيداً، وتناول الغذاء الصحي، والابتعاد عن الشخص المصاب بالأمراض المعدية، وكيف نقي أنفسنا من الإصابة بالأمراض المعدية، وكلها أشياء مهمة بالنسبة للطفل، كما أنها تتناسب مستواه في هذه المرحلة العمرية، مما يساعده علي تكوين شخصية إيجابية قادرة علي التمييز بين الصواب والخطأ، وقادرة علي ممارسة السلوكيات الإيجابية والابتعاد عن السلوكيات السلبية.
- استخدام البرنامج أدوات تكنولوجيا الحاسوب والإنترنت في التعليم جعل البرنامج أكثر متعة وتشويقاً للأطفال.
- استخدام البرنامج لمنصة كلاس دوجو سمح باستخدام أيقونات رمزية تعزيزية للأطفال مما جعل الأطفال يشاركون بإيجابية أكثر في البرنامج.

- مناسبة محتوى البرنامج مع العمر العقلي للأطفال ومراعاة خصائص نموهم وطبيعتهم في تلك المرحلة.
  - استخدام الأطفال الكمبيوتر ودخولهم بأنفسهم علي المنصة واختيار القصة الرقمية والتحكم في مشاهدتها من حيث الوقوف والتقدم والاسترجاع أدي إلي متابعة الأطفال للقصة حتي النهاية ومتابعة ما تحتويه القصة الرقمية من قيم وممارستها.
  - ساعد استخدام أنشطة تربوية مصاحبة علي التغذية الراجعة للأطفال مجموعة البحث وتثبيت القيم الصحية لديهم.
  - التنوع في استخدام الوسائل التعليمية في البرنامج ساعد علي جذب إنتباه الأطفال.
- وبذلك تحقق الفرض الأول بوجود فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات الأطفال مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لصالح التطبيق البعدي علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة، وتمت الإجابة علي السؤال الثالث من أسئلة البحث: ما فاعلية برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة؟
- وقد اتفقت نتائج هذا البحث مع عدد من الدراسات التي أكدت علي فاعلية القصة الرقمية في تعليم الأطفال في المراحل التعليمية المختلفة بوجه عام وأطفال الروضة بشكل خاص، كما اتفقت مع الدراسات التي اهتمت بالقيم الصحية مثل دراسة الرشيد (٢٠٢٢) حيث تتفق معها في ضرورة تنمية القيم الصحية ولكنها اختلفت معها في الاستراتيجية حيث استخدمت استراتيجية لعب الأدوار لتنمية القيم الصحية لطفل الروضة بالكويت، كما اتفقت مع دراسة صبري (٢٠١٧) في ضرورة تنمية العادات الصحية لطفل الروضة ولكن اختلفت معها في استخدام الأنشطة الحركية، ودراسة Falk,et.al (2016) حيث تتفق معها في ضرورة تنمية المعلومات الصحية وتعزيز السلوك الصحي لديهم ولكنها اختلفت معها في الاستراتيجية حيث استخدمت الأنشطة الموسيقية والمواقف الدرامية في تنمية المعلومات الصحية، كما اتفقت في استخدام القصة الرقمية في تنمية القيم ولكنها اختلفت في نوع القيمة، مثل دراسة أمين، محمد (٢٠٢٢) حيث استخدم القصة الرقمية ولكن في تنمية القيم الروحية لدي أطفال الروضة، دراسة عبد الحميد (٢٠٢٣) حيث تناول القيم الجمالية في بعض القصص الرقمية، ويختلف البحث الحالي مع دراسة أبو طالب (٢٠٢٣) والذي استخدم القصة الرقمية في تنمية بعض المهارات الحياتية لدي عينة من الأطفال زارعي الفوقعة الإلكترونية.

## الفرض الثاني: ينص الفرض الثاني علي أنه:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الأطفال لمجموعة البحث في القياس البعدي والتتبعي علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة، وكان الهدف من هذه الخطوة التأكد من بقاء أثر التعلم للبرنامج، وللتحقق من ذلك تم استخدام مقياس "ت" T test في حالة المتوسطات المرتبطة وجاءت النتائج كما هي موضحة بجدول (٧)

### جدول (٧): يبين دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بين القياسين

البعدي والتتبعي لمجموعة البحث علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة

الدالة	مستوي الدالة	قيمة ت	القياس البعدي		القياس التتبعي		المقياس
			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
غير دال	٠,٢٢٤	١,٢٢٦	١,٣٩٣	٦,١	١,٣١٤	٦,٢٣٨	القيم الصحية

يتضح من جدول (٧)

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الأطفال عينة البحث في القياس البعدي والتتبعي علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة بعد تطبيق البرنامج، حيث بلغ متوسط القياس البعدي (٦.١)، بينما بلغ متوسط القياس التتبعي (٦.٢).
- ونجد أن قيمة "ت" لحساب الفروق بين القياسين البعدي والتتبعي علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة لمجموعة البحث (١.٢٢)، بالتالي فهي غير دالة إحصائياً، وهذا دلالة علي عدم وجود فرق بين القياسين البعدي والتتبعي علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة، مما يدل علي استمرارية فاعلية البرنامج في تنمية القيم الصحية لطفل الروضة، ولهذا تم قبول الفرض الصفري أي عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوي دلالة (٠.٠٥) بين متوسطي درجات الأطفال لمجموعة البحث في القياس البعدي والتتبعي علي مقياس القيم الصحية المصور لطفل الروضة بعد تطبيق البرنامج.

## تفسير نتائج الفرض الثاني:

توصلت نتيجة الفرض الثاني إلي ثبات أداء أطفال مجموعة البحث في تنمية بعض القيم الصحية بعد تطبيق برنامج استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة ويرجع ذلك إلي:

- أن البرنامج يقدم القيم الصحية بطريقة مشوقة وجذابة بالإضافة إلي ما تتمتع به القصص الرقمية من قدرة علي شد الإنتباه، وذلك لكونها تخاطب أكثر من حاسة في نفس الوقت، لذلك بقيت المعلومات في ذهن الطفل ودامت لفترة طويلة.
- استخدام البرنامج الاستراتيجيات المتنوعة مثل لعب الأدوار أدي إلي الاحتفاظ بالمعلومات لمدة أطول لاستخدام المواقف التمثيلية.
- استخدام البرنامج الأيقونات التعزيزية المتنوعة الموجودة علي منصة كلاس دوجو شجع الأطفال أكثر علي تعلم القيم الصحية وممارستها وبقاء أثر تعلمها.
- ان استمرار فاعلية البرنامج وهو ما أشارت إليه نتائج الفرض الثاني فيمكن أن يعزي إلي ما تضمنه البرنامج من فنيات تتسق مع ما ورد في التراث النظري، وثبوت فاعليتها لدي الأطفال في تنمية القيم الصحية لطفل الروضة، وهذا ما أشارت إليه دراسة السمين (٢٠٢٢)، ودراسة حسان (٢٠٢١)، دراسة عبد النبي (٢٠١٩)،، دراسة Mohamed,N.A.,Razi,N.A.M,et.al,(2020) حيث أوصت تلك الدراسات بضرورة الأهتمام بتنمية القيم الصحية لطفل الروضة، ويمكن القول أن استمرارية فاعلية البرنامج يشير إلي ثبوت نتيجة القياس البعدي.

## الثاني عشر: توصيات البحث والبحوث المقترحة:

### - توصيات البحث:

- في ضوء ما أسفر عنه البحث من نتائج يوصي بما يلي:
- تدريب معلمات رياض الأطفال علي استخدام التعلم الإلكتروني في التعليم.
- تدريب معلمات رياض الأطفال علي كيفية تصميم القصص الرقمية.
- تزويد معلمات رياض الأطفال في أثناء الخدمة بأهمية استخدام التعلم الإلكتروني والقصص الرقمية للأطفال في هذه المرحلة لما لها من قوة جذب وتأثير عليهم.

- تشجيع معلمات رياض الأطفال علي استخدام منصة كلاس دوجو في الأنشطة المختلفة.
- تطبيق البرنامج المقترح للبحث الحالي (استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة).
- الإهتمام بتصميم البرامج والأنشطة التربوية المناسبة لطفل الروضة التي تهدف إلي تنمية القيم الصحية للطفل، وذلك للمحافظة علي صحة الطفل ووقايته من الإصابة من الأمراض وخاصة الأمراض المعدية التي هي أكثر انتشاراً بين الأطفال.
- تشجيع الباحثين علي إجراء الأبحاث والدراسات المتعلقة بالقصص الرقمية والقيم الصحية لطفل الروضة.
- **البحوث المقترحة:**  
في ضوء ما أسفر عنه البحث من نتائج تقترح الباحثة إجراء البحوث التالية:
  - فاعلية استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الصحية لدي الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
  - فاعلية استخدام منصة كلاس دوجو للقصص الرقمية لتنمية بعض القيم الجمالية لطفل الروضة.
  - فاعلية استخدام الألعاب الإلكترونية عبر منصة كلاس دوجو لتنمية بعض القيم الصحية لطفل الروضة.



## المراجع:

### أولاً: المراجع العربية:

- أبو زيد، إسلام عبد النعيم محمد. (٢٠١٧). تأثير برنامج باستخدام الألعاب الحركية لتنمية المهارات الأساسية والمفاهيم الصحية لطفل الروضة. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا.
- أبو زيد، هاني عبد الفتاح. (٢٠٢٠). استخدام القصص الرقمية التفاعلية في تنمية مهارات التفاعل اللفظي وتعزيز الدافعية لدي أطفال المرحلة الابتدائية. مجلة البحث العلمي في التربية، ع ٢١.
- أبو طالب، رشا علي. (٢٠٢٣). برنامج تدريبي قائم علي توظيف القصة الرقمية في تنمية بعض المهارات الحياتية لدي عينة من الأطفال زارعي القوقعة الإلكترونية. مجلة الطفولة، العدد الرابع والأربعون، عدد مايو ٢٠٢٣.
- أحمد، هبة عبد المجيد. (٢٠١٧). فاعلية برنامج قائم علي القصة الإلكترونية لتنمية قيم المواطنة ومبادئ الديمقراطية لطفل الروضة. رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة.
- الجندي، اكرام. (٢٠١٠). مرشد الأسرة والمعلمة في التربية الصحية، القاهرة، دار الكتاب الحديث.
- الجهني، ليلى. (٢٠١٦). نقصي نوايا طالبات الدراسات العليا في استخدام منصة ادمودو التعليمية باستخدام نموذج قبول التقنية. مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، جامعة بابل، ع ٢٨.
- الحربي، سلمي عيد. (٢٠١٦). فاعلية القصص الرقمية في تنمية مهارات الإستماع الناقد في مقرر اللغة الإنجليزية. المجلة العلمية التربوية المتخصصة، جامعة القاهرة، ع ٨.
- الحمراوي، سولاف أبو الفتوح، غنيم، حنان عبده. (٢٠١٧). أدب الطفل، الدمام، مكتبة المتنبى.
- الحيلة، محمد محمود. (٢٠١٧). تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة.
- الراشد، مضاوي عبد الرحمن. (٢٠١٧). مدي فاعلية برنامج مقترح باستخدام القصص والأنشيد الإلكترونية في تنمية القيم الأخلاقية لطفل الروضة. مجلة الطفولة والتربية، جامعة الإسكندرية، ع ٣٠.

الربيعان، وفاء. (٢٠١٧). فاعلية الصف المقلوب بمنصة ايزي كلاس لتنمية مهارات التفكير الناقد في مقرر العلوم لدي طالبات المرحلة المتوسطة في مدينة الرياض. *المجلة الدولية التربوية المتخصصة*، جامعة الرياض، ع ٢.

الرشودي، ريم. (٢٠١٤). فاعلية موقع ادمودو في تنمية التحصيل الدراسي ومهارة حل المشكلات في مقرر مهارات الاتصال لدي طالبات السنة التحضيرية بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية. *رسالة ماجستير*، جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية.

الرشيدي، منار. (٢٠٢٢). برنامج قائم علي استراتيجية لعب الأدوار لتنمية القيم الصحية لطفل الروضة بالكويت. *المجلة العلمية المحكمة لدراسات وبحوث التربية النوعية*، المجلد الثامن، العدد الأول.

التميمي، بشري فاضل صالح. (٢٠١٤). الوعي الصحي الملبسي بأعراض الأمراض المرتبطة بالملابس. *مجلة كلية التربية للبنات*، كلية التربية للبنات، جامعة بغداد، ٢٥(١)، ٦٨.

السمين، أسماء محمد محمد. (٢٠٢٢). فاعلية استخدام الألعاب الإلكترونية كمدخل لبرنامج تربية حركية لإكساب الوعي الصحي لطفل ما قبل المدرسة. *المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة*. كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ١(٩٤)، ٣٦٠ - ٣٨١.

السيد، حمدينو عمر، البكري، رأفت عبد الرؤوف، شحاتة، أيمن محمد، عوضين، أحمد محمد. (٢٠٢٣). مقياس قيم صحية مصور للأطفال ما قبل المدرسة بمحافظة دمياط. *عدد خاص بالمؤتمر العلمي الأول لكلية التربية الرياضية - جامعة دمياط بعنوان الابتكار في المجال الرياضي الواقع والمأمون*، المجلد الأول، العدد (١)، ٣٧٥.

السيد، صباح عبد الله. (٢٠١٧). برنامج مقترح قائم علي استخدام القصص الرقمية لتنمية بعض المفاهيم الرياضية والتفكير الابتكاري لدي طفل رياض الأطفال. *مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس*، السعودية، ع ٩٠.

الشرمان، عاطف. (٢٠١٩). *تصميم التعليم للمحتوي الرقمي*، دار المسيرة.  
القرشي، أمير. (٢٠١٢). *التدريس لذوي الاحتياجات الخاصة بين التصميم والتنفيذ*، القاهرة، عالم الكتب.

الكناني، محسب. الدجيلة، احمد (٢٠١٨). التلفزيون وتعزيز الوعي الصحي، عمان، دار أمجد للنشر والتوزيع.

النجار، عبد الرحمن. (٢٠١٩). صحة الطفل وتغذيته، القاهرة، دار الفكر للنشر والتوزيع.

النفيسي، خالد عبد المنعم. (٢٠١٣). اثر تنوع أبعاد الصورة في القصة الإلكترونية علي تنمية الذكاء المكاني لتلميذات الصف الأول الابتدائي ورضا أولياء أمورهن. بحث مقدم في المؤتمر الدولي الثالث للتعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد، الرياض، المملكة العربية السعودية ص ٢٥-١.

العبان، إبراهيم. (٢٠١٤). التربية الصحية الوقائية للفرد في ضوء الأحاديث النبوية الشريفة. مجلة كلية التربية، جامعة المنصورة، العدد (٨٦)، الجزء الأول، يناير ٢٠١٤، ص ٣٦-٨٠.  
العقيل، عائشة عبد العزيز. (٢٠١٨). فاعلية برنامج تعليمي قائم علي القصص الرقمية التفاعلية في تحسين الإستيعاب الإستماعي لدي طلاب الصف الثالث الابتدائي في دولة الكويت. المجلة التربوية الأردنية، المجلد الثالث، العدد الأول.

العنيزي، يوسف عبد المجيد. (٢٠١٧). فعالية استخدام المنصات التعليمية ادمودو لطلبة تخصص الرياضيات والحاسوب بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت. المجلة العلمية، جامعة الكويت، ع ٦.

الغامدي، أحمد خلف. (٢٠٢١). فاعلية توظيف التلعيب عبر منصة كلاس دوجو في تنمية مهارات الانضباط الصفي لدي طلاب المرحلة الابتدائية. المجلة الدولية للعلوم التربوية والنفسية، جامعة الملك عبد العزيز، المملكة العربية السعودية، كلية الدراسات العليا التربوية، ع (٦٤)، مجلد (٤٦)، ٣٢١-٤٠٨.

المرحبي، فاطمة. (٢٠١٩). استراتيجية القصة الرقمية وتنمية مهارات التفكير التاريخي، الرياض. أمين، عبد الحميد، محمد، منصور. (٢٠٢٢). فاعلية القصة الرقمية في تنمية القيم الروحية لدي أطفال الروضة. مجلة العلوم التربوية والإنسانية، العدد ١١، إبريل ٢٠٢٢، ٩٨-٩٩.

جاد، نبيل، عزمي، نسرين. (٢٠١٤). بيئات الجيل الثاني للويب في بيئات التعلم التفاعلية، القاهرة، دار الفكر العربي.

جمماوي، ابتسام أحمد. (٢٠١٨). اثر استخدام القصص الرقمية في تحصيل طالبات الصف الرابع الأساسي في مبحث التربية المهنية. رسالة ماجستير، جامعة اليرموك، الأردن.

حسان، شيماء محمد محمد. (٢٠٢١). فاعلية الإنفوجرافيك الثابت لتنمية الوعي الصحي لطفل الروضة في ضوء بعض المتغيرات. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية النوعية جامعة بنها.

حسين، رانيا رجب إبراهيم. (٢٠٢٠). أثر أسلوب تقديم دعم الأداء في الجولات الافتراضية علي تنمية الوعي الصحي لطفل الروضة. مجلة البحوث العربية في مجالات التربية النوعية، كلية التربية، جامعة ٦ أكتوبر، المجلد ١٧، ٣٢٥.

حمزة، إيهاب محمد. (٢٠١٤). اثر الاختلاف في نمطي تقديم القصة الرقمية التعليمية في التحصيل الفوري لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية. دراسات عربية في التربية وعلم النفس، السعودية، ع ١٣.

حنفي، محمد ماهر محمود، حسين، ولاء محمد رضا حافظ. (٢٠٢١). دور معلمات رياض الأطفال في تنمية القيم الصحية للوضع الحالي العالمي لفيروس كورونا (كوفيد - 19). المجلة التربوية لكلية التربية بسوهاج، المجلد ٩١، العدد ٩١، ٣٧٥ - ٤٣٦.

دخلان، براعم عمر. (٢٠١٦). فاعلية توظيف القصص الرقمية في تنمية مهارات حل المسائل اللفظية الرياضية لدي تلاميذ الصف الثالث الأساسي بغزة. رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية، كلية التربية.

درادكة، حمزة محمود. (٢٠٢٠). تصورات المعلمين عن استخدام برنامج Class Dojo في تعديل السلوك لدي طلاب المرحلة الأساسية في البحرين. المجلة الدولية التربوية المتخصصة، الأردن، ٩ (٢)، ١ - ١١.

زراعي، بسمة، زروقي، توفيق. (٢٠١٨). دور المدرسة في تنمية القيم التربوية الصحية للأبناء. مجلة العلوم الإجتماعية والإنسانية، جامعة الجزائر، ع ٢٠.

شاهين، ياسمين. (٢٠٢٠). فاعلية استراتيجية التلعيب في ادارة بيئة التعلم وتحسين الأداء الدراسي لدي تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي. مجلة كلية التربية بالمنصورة، ٢ (١١٠)، ص

- شعبان، زينب شعبان محمد، نصر، محمود أحمد محمود، علي، مديحة مصطفى، العباسي، أشرف عبد السلام. (٢٠٢١). أثر برنامج قائم علي العلم والتكنولوجيا في تنمية ممارسات النظافة الشخصية والوقاية من الأمراض والأخطار لطفل الروضة. *مجلة بحوث ودراسات الطفولة*، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة بني سويف، ٣(٦)، ٢٧٢، ٢٨٣-٢٨٤.
- صبري، منال. (٢٠١٧). تأثير برنامج أنشطة حركية علي بعض المهارات الأساسية والعادات الصحية لدي طفل الروضة. رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا.
- عبد الحليم، أحمد. الدرويش، رجا. (٢٠١٧). *المستحدثات التكنولوجية والتجديد التربوي*، القاهرة (مصر)، دار الفكر العربي.
- عبد الحميد، أمل سويسي. (٢٠٢٣). القيم الجمالية في بعض القصص الرقمية المقدمة لطفل ما قبل المدرسة. *مجلة التربية وثقافة الطفل*، كلية التربية للطفولة المبكرة جامعة المنيا، المجلد (٢٨)، ع (١)، ج (١).
- عبد الله، عبد العال (٢٠١٥): المنصات التعليمية الإلكترونية Edmodo رؤية مستقبلية لبيئات التعلم الإلكتروني الإجتماعية، *مجلة التعليم الإلكتروني*، جامعة المنصورة، العدد ١٦، ص ١٠٥.
- عبد المطلب، إيمان سيد. (٢٠٢١). تعرض أطفال ما قبل المدرسة لقنوات الحكايات عبر اليوتيوب وعلاقته بالمهارات الإجتماعية لديهم. *مجلة البحوث الإعلامية*، كلية الإعلام جامعة الأزهر، ٢٢ع.
- عبد النبي، علي عانم. (٢٠١٩). برنامج تروحي لإكساب الوعي الصحي لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية بالعراق. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
- عثمان، علي عبد التواب محمد. (٢٠١٦). دور رياض الأطفال في توعية طفل الروضة بمفاهيم الثقافة الصحية من وجهة نظر المعلمات وأمهات الأطفال في ضوء بعض المتغيرات. *مجلة التربية*. كلية التربية، جامعة الأزهر، ١(١٦٩)، ١٥-١٦.

عمر، ايمان. (٢٠١٧). أثر التفاعل بين أنماط السرد في القصة الرقمية القائمة علي الويب وطرق تقديم المحتوى بها علي التحصيل المعرفي لدي تلاميذ المدرسة الابتدائية. كلية التربية النوعية، جامعة عين شمس، مصر.

عمر، هاشم. (٢٠١٥): القصص الرقمية في التعليم، إرفاء للنشر والتوزيع، السعودية.  
عوف، جيهان. (٢٠١٠). برنامج مقترح لتنمية قدرات الإبداع في مجال القصة لأطفال مرحلة الرياض. رسالة ماجستير، كلية التربية بدمياط، جامعة المنصورة.  
فتح الله، مندور عبد السلام. (٢٠١٤). تكنولوجيا التعليم والاتصال في تصميم المواقف التعليمية، دار الصميعة للنشر والتوزيع.

قطب، فاطمة. (٢٠٢٢). الاتجاهات الحديثة في سرد القصة الرقمية وعلاقتها بتفضيلات الجمهور المصري. المجلة المصرية للبحوث الإتصال الجماهيري، كلية الإعلام جامعة بني سويف، ٦٣: ١٦٠.

كماش، يوسف لازم. (٢٠١٧). الصحة والتربية الصحية، الصحة المدرسية والرياضية، دار الخليج للنشر والتوزيع، عمان.

محمد، رانيا. منيسي، عبد الوهاب. حسن، محمد (٢٠١٦). تقييم آراء العملاء في قوائم طعام الأطفال المقدمة بمطاعم الوجبات السريعة بالإسكندرية: مقارنة بين السلاسل المحلية والعالمية، مجلة كلية السياحة والفنادق، جامعة الفيوم، المجلد العاشر، سبتمبر ٢٠١٦، ص ٥٠-٧٥.

محمد، سيد. (٢٠١٩). الغذاء وأمراض العصر، الجيزة، دار الكتب المصرية للنشر والتوزيع.  
مهدي، حسن ريحي. (٢٠١٨). التعلم الإلكتروني حول عالم رقمي، عمان، الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

هاشمي، جميلة. الغانمي، وداد. (٢٠١٧). ممارسات معلمات رياض الأطفال خلال فترة الوجبة الغذائية وعلاقتها بتنمية العادات الغذائية الصحية للأطفال في مدينة جدة، مجلة بحوث التربية النوعية، جامعة المنصورة، العدد (٣٤)، ص ٧٩-١٠٢.

## ثانياً: المراجع الأجنبية:

- Abiola, L. (2014). The effect of digital storytelling on kindergarten pupils' achievement in moral instruction in basic schools in Oyo State. **IOSR Journal of Research & Method in Education**, Vol 4, N(5),P 263
- Abubakar, S. Sahriana. N. Hidayat, A. Pabunga, D. and Hidayah, A. (2020). Management of Learning front Home Program in Kindergarten. In **2nd International- al Conference Innovation in Education**. Advances in Social Science, Education and Humanities Research. pp.361-364.
- Ahmad, N. and Zabadi. A.(2020). Transition to Online Falucation in Palestinian kindergartens During the Coronavirus (COVID- 19) Pandemic: A1-Ameen Kinder- garten as a Case Study. **American Journal of Educational Research**, Vol 42, N(5), pp207-220.
- Altun, D. (2018). The efficacy of multimedia stories in preschoolers' explicit and implicit story comprehension. **Early Childhood Education Journal**, Vol 46 ,N(6),pp 629-642.
- Bahceci, F. (2019). Clasdojo: The Effects of Digital Classroom Management Program on Students-Parents and Teachers. **International Online Journal of Educational Sciences**, 11(4), 160-180.
- Batsila, M. Tsihouridis, C. and Vavougios, D. (2014). Entering the Web-2 Edmodo World to Support Learning: Tracing Teachers' Opinion

- After Using it in their Classes. **International Journal of Emerging Technologies In Learning**, Vol 90, N (33),pp 53-60.
- Falk, D. S., Pettet, K., & Mpagi, C. (2016): A Peer-to-Peer Health Education Program for Vulnerable Children in Uganda. **Journal of and Training Studies**, 4(3), 161-166. Education <http://dx.doi.org/10.11114/jets.v4i3.1294>.
- Hammonds, L., Matherson, L. H., Wilson, E. K., & Wright, V. H.(2013). Gateway tools: five tools to allow teachers to overcome barriers to technology integration. **Delta Kappa Gamma Bulletin**, 80(1), 40-36
- Kocaman-Karoglu, A. (2015). Telling stories digitally: an experiment with preschool children. **Educational Media International Journal**, Vol 52,N(4),pp 340-352.
- Kostantinos, P. Antonis, P. Savvas, Z. Jeremy, B. Nicolas, K. Ilias, L. Gianluca, S. and Michael, S. (2020). Disturbed YouTube for Kids: Characterizing and Detecting Inappropriate Videos Targeting Young Children, **International AAI Conference on Web and Social Media**. pp 422-500.
- Maclea-Blevins, A. and Muilenburg, L. (2013). Using Class Dojo to support student self-regulation. In Ed Media. **World Conference on Educational Media and Technology**. 1684-1689.
- Maclea-Blevins, A., and Muilenburg, L. (2013). Using Class Dojo to support student self-regulation. In Ed Media. **World Conference on Educational Media and Technology**. 1684-1689.



- McHugh, M. B. (2016). The tootling intervention with ClassDojo: Effects on classwide disruptive behavior and academically engaged behavior in an upper elementary school setting. **Published PhD thesis, The University of Southern Mississippi.**
- Mohamed, N. A., Razi, N. A., Faroque, H., Farid, A. A., Rani, M. D., & Isahak, I. (2020): Hand Hygiene Awareness among Childcare Providers. **Asian Journal of Medicine and Biomedicine**, 4(2), 17–21 <https://doi.org/10.37231/ajmb.2020.4.2.357>.
- Nuraini, N. Qihua, S. Venatius, A. Siamet, T. and Cholifah, P. (2020). Distance Learning Strategy in Covid–19 Pandemic for Primary Schools. **International Conference Webinar Series– Educational Revolution in post Covid Era**.pp107–116.
- Okyay, O. and Kandir, A. (2017). Impact of the Interactive Story Reading Method on Receptive and Expressive Language Vocabulary of Children. **European Journal of Educational Research** ,Vol 6, N(3), pp 395–406.
- Rahiem, M. (2021). Storytelling in early childhood education: Time to go digital. **International Journal of Child Care and Education Policy**. Vol 15, N(1),pp 1–20.
- Rashid, T. Faizan, A. Hammas, S. Shiza, A. Fareed, Z. and Christo, W. (2019). Bringing the kid back into YouTube kids: detecting Inappropriate content on video streaming platforms. **International conference on Advances in Social Networks Analysis and Mining**. pp. 464–469.

- Robacker, C. M., Rivera, C. J., & Warren, S. H. (2016). A token economy made easy through Class Dojo. *Intervention in School and Clinic*, 52(1), 39-43.
- Sáez López. J. M. Dominguez Garrido, C. Ruiz Ruiz. J. M.. & Belando Montoro, M. (2014). Analisis Del Uso De Los Sistemas De Gest16n De Aprendizaje En El Desarrollo Profesional Ixx Ente Desde Una Perspectiva Practice En La Escuela Complutense. (**Spanish Educational Research**). Bordon. Vol 66, N(3),P 133.
- Sarı, B. Başal, H. Takacs, Z. and Bus, A. (2019). A randomized controlled trial to test efficacy of digital enhancements of storybooks in support of narrative comprehension and word learning. **Journal of experimental child psychology** , Vol 44,N(9),pp 212-226.
- Williamson, B. (2017). Decoding ClassDojo: psycho-policy ,social-emotional learning and persuasive educational technologies. *Learning, Media and Technology*, 42(4), 440-453.