

فعالية برنامج أنشطة باستخدام استراتيجيات السقالات التعليمية في تنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة

إعداد:

نهله حسين محمد محمود التلاوي^١

إشراف:

أ.د/حنان محمد صفوت^٢

د/ إيمان سمير مهران^٣

ملخص البحث:

استهدف البحث إعداد برنامج باستخدام استراتيجيات السقالات التعليمية لتنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة وتكونت عينة البحث من (٤٥) طفل وطفلة من أطفال مدرسة تلة بنات (٢) الابتدائية بإدارة المنيا التعليمية من المستوى الثاني بمرحلة رياض الأطفال تراوحت أعمارهم من (٥-٦) سنوات، ولتحقيق هذا الهدف تم إعداد مقياس مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) المصور لدى طفل الروضة (إعداد الباحثة) وإعداد برنامج باستخدام استراتيجيات السقالات التعليمية لتنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) (إعداد الباحثة) وإعداد بطاقة ملاحظة معلمة الروضة لمهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) (إعداد الباحثة).

أسفرت نتائج البحث عن فاعلية برنامج باستخدام استراتيجيات السقالات التعليمية لتنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة، وقد أظهرت نتائج البحث وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الأطفال على مقياس مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة في القياس القبلي والقياس البعدي لصالح القياس البعدي، كما أكدت وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الأطفال في القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي.

الكلمات مفتاحية:

برنامج - إدارة الحوار - ضبط انفعال الغضب - استراتيجيات السقالات التعليمية- طفل الروضة.

^١باحثة ماجستير مناهج الطفل قسم العلوم التربوية كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة المنيا.
^٢أستاذ مناهج الطفل ورئيس قسم العلوم التربوية ووكيل الكلية الأسبق لشئون التعليم والتعلم كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة المنيا.
^٣مدرس مناهج الطفل بقسم العلوم التربوية كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة المنيا.

Program using the educational scaffolding strategy to develop the skills of (managing the dialogue and setting the anger outburst) in kindergarten child

Abstract:

The study was designed a Program using the educational scaffolding strategy to develop the skills of negotiation (managing the dialogue and setting the anger outburst) in kindergarten child. The sample consisted of (45) children of the Girls (2) Talla primary school in EL Minia Educational Administration from kindergarten Level (5-6) The Preparation of a training program for the development of the skills of (Managing the dialogue and setting the anger outburst) and Preparation of the kindergarten teacher's checklist negotiation skills (managing the dialogue and setting the anger outburst) (Prepared by the researcher)

The results of the study appear effectiveness of Program using the educational scaffolding strategy to develop the skills of negotiation (managing the dialogue and setting the anger outburst) in kindergarten child. The results of the study found significant differences between the children 's average scores on the measure of negotiation skills (managing the dialogue and setting the anger outburst) of kindergarten child before and after for the benefit of telemetric showed that there was significant difference between the average scores of children on the kindergarten teatcher's checklist (managing the dialogue and setting the anger outburst) of the preschool child in before and after for the benefit of telemetric.

Keywords:

managing the dialogue skill - setting the anger outburst skill - educational scaffolding strategy- Program kindergarten child

مقدمة:

تعتبر مرحلة الطفولة من أهم مراحل الحياة وأكثرها تأثيراً في مستقبل الإنسان، فهي مرحلة تكوينية يوضع فيها الأساس لشخصيته، وتكمن أهمية تلك المرحلة في كونها مرحلة إعداد للحياة المستقبلية، لذا أصبح الإهتمام بمرحلة الطفولة من المسلمات البديهية التي تسعى إليها أي دولة ومن هذا المنطلق فإن طفل اليوم هو رجل المستقبل ذلك يبرز أهمية السنوات الأولى في تكوين شخصيته بصوره تترك أثرها فيه طيلة حياته، وتجعل تربية الطفل في هذه المرحلة أمر يستحق العناية البالغة لأعداده قادر على المواجهة في كل الظروف والمستجدات في ظل تحديات العصر التي تزداد حدتها يوم بعد يوم.

في الواقع الحالي نجد أطفالنا في حاجة ماسة لأن يتسلحوا بمهارات متعددة من حيث مهارة إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب والتواصل والأقناع، والقدرة على التعامل مع الآخرين، وقبول الاختلاف والعيش معهم في سلام، وتنمية قدراتهم على حل المشكلات وتقبل المتغيرات و مواجهتها والسيطرة عليها، واختيار الحل من بدائل الحلول، وتعلم مبدأ التشارك، فهم يتنازلون عن جزء مما يريدون، ويتنازل الطرف الآخر عن جزء للتلاقي على أرضية مشتركة والوصول الى اتفاق ، وبذلك يحقق احتياجاته وأهدافه، فيشعر بالنجاح والإنجاز والقدرة على حل مشكلاته دون نزاع او صراع او عنف ، فالأطفال يحتاج بعضهم الى بعض لتحقيق احتياجات كل منهم لأخر، بطريقة ودية يسودها التوافق والإنسجام بمبدأ المكسب للجميع ، على اساس أنها عملية مشتركة بينهم. **حنفي (٢٠٠١، ص٣)*.**

وأوضح العبيدي والوحيلى (٢٠١٦، ص٧٠٢) إمكانية تنمية أي مهاره للطفل إذا توفرت الإمكانات والمثيرات والمعلمة المناسبة. وأن الإهتمام بالمناهج التربوية في مرحلة رياض الأطفال التي تعد مرحلة مهمة في ترسيخ المفاهيم والمهارات وتكوين القواعد الأساسية لها من خلال توفير النشاطات والبرامج التي تثير المهارة للطفل لأثراء أدراك الطفل وتحفيزهم منذ وقت مبكر على الحوار وتوفير جو تسوده المحبة والمودة من خلال التفاعل بين المعلمة والأطفال وبعضهم وأثراء بينتهم بالمحفزات التي تسهم في إشباع حاجاتهم النفسية والجسمية والعقلية والإهتمام بمهارات وميول الأطفال ورغباتهم. وأكدت دراسة رضوان (٢٠١٣، ص٥٧٤) على أهمية تنمية مهارات (الإستماع – التحدث- التعاون – الإحترام المتبادل – ضبط الإنفعالات) عن طريق توفير مواقف تعليمية تناسب خصائصهم لدعم مهاراتهم التواصلية والإجتماعية، إضافة إلى إعطاء الطفل فرصة لإشباع حاجاتهم ويساعدهم على الإندماج والمشاركة اللغوية والإجتماعية ودعم مهارات التواصل لديهم. وأشارت نصر(٢٠١١، ص٢٨) الى أهمية تنمية مهارات الطفل المختلفة التي منها مهارة إدارة الحوار وضبط إنفعال الغضب حيث أنها تؤهله لتحمل المسؤولية والثقة بالنفس والقدرة على اتخاذ القرار

وحل المشكلات من خلال التعامل مع المواقف الحياتية المختلفة، وتجعله قادر على إدارة التفاعل الصحي بينة وبين الآخرين في المجتمع وأيضاً تساعده على الإرتقاء بقدراته وتحسين مستوى حياته. وقد ظهرت العديد من النماذج والإستراتيجيات الحديثة في عملية التعليم، والتي تسعى إلى مساعدة المتعلمين على بناء معرفتهم بأنفسهم بإستخدام معلوماتهم السابقة وربطها بالحالية، وكذلك ترى انهم من الضروري ان يتدخل شخص آخر في الأوقات المناسبة لمساعدة المتعلم لإنجاز مهمة او عمل كلف به بالإيحاءات من خلال التذكير او عن طريق إقتراح بداية الطريق للمتعلم عند توقفه في الموقف التعليمي وهذا يرتبط بفكره فيجوتسكى، لمنطقة النمو القريب التي تمثل المهام التي يمكن للمتعلم إنجازها وحده والمهام التي يمكن أن ينجزها بمساعدة الآخرين وهذا ما يسمى بالدعائم التعليمية أو السقالات التعليمية وهي بمعنى آخر الدعم الذي يقدم للمتعلمين عند الضرورة ليساعدهم في أنجاز المهام المطلوبة وتركهم ليتعلمو بمفردهم اعتماداً على قدراتهم الذاتية. بلبكاي، ابرييم (٢٠١٨، ص ٥٧).

وتتميز إستراتيجية السقالات التعليمية بتوفير دعم كافٍ لتروى التعلم عندما يتم تقديم المفاهيم والمهارات في البداية للأطفال، و بناء ثقة الطفل بنفسه، وإتقان المعلومات الجديدة والمهارات وهذا يساعد على اكتمال التنمية الذهنية للأطفال وتجعل الطفل مستقلاً وتجعله متعلماً منظماً ذاتياً وحللاً للمشكلات وتزويد من معرفة المتعلم وتعمل على زياده كفاءته بالإضافة أنها تمد الطفل بمهمة شيقة وذات معنى، تجعل الطفل قادراً على التنظيم الذاتي لتعلم المهارات وتحسين القدرات المعرفية لدية، وتحفيزه للتعلم، والاعتماد على أنفسهم، وتوفر المعرفة للطفل ومساعدتهم على التغلب على خوفهم من الأداء واتخاذ القرارات، تساعد الأطفال على معرفة المهمة لتكون في متناول اليد من تلقاء نفسها، تسهل تنمية الطفل وقدرته على البناء على معرفته السابقة وإدخال المعلومات الجديدة. مازن (٢٠١٦، ص ٢٣٥-٢٣٧)

واثبت فاعلية استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية في مجال رياض الأطفال في عدد من الدراسات منها دراسة العشري ونصار (٢٠١٨) التي أوضحت نتائجها تحسين بعض سلوكيات الإتيكيت لدى طفل الروضة بإستخدام إستراتيجيات السقالات التعليمية. ودراسة جميل وآخرون (٢٠١٧) التي توصلت إلى فاعلية السقالات التعليمية في تنمية الوعي الصوتي لدى طفل الروضة. بالإضافة إلى دراسة Zurek et.al (2014) التي استخدمت السقالات التعليمية كإستراتيجية لدعم عملية تعلم الطفل واستخدموا مجموعة متنوعة من السقالات لدعم تعلم الأطفال من البيئة الطبيعية.

وتوصل البحث إلى فاعلية السقالات في تعليم الأطفال الكثير من المعلومات عن البيئة بمشاركة المعلمين لهم بإستخدام السقالات التعليمية، توصلت دراسة خليفة (٢٠١٨، ص ٢٠٣ - ٢٠٤) لنتائج تفيد بأن إستراتيجية السقالات التعليمية تساعد علي التفاعل النشط بين التلاميذ في مناخ تعليمي إجتماعي، أوصلت الدراسة بضرورة عقد دورات تدريبية للمعلمين عن كيفية إستخدام السقالات التعليمية، والتوسع في استخدامها في مختلف المراحل الدراسية.

ومما سبق نجد العديد من الدراسات أكدت فاعلية إستراتيجية السقالات التعليمية في التعليم والتعلم منها دراسة: - ودراسة ماض (٢٠١٩)، ودراسة الشهيري (٢٠١٥)، ودراسة الرجبي (٢٠١٥)، دراسة السيد (٢٠١٤)، ومن الدراسات ما أوصوا بضرورة استخدام إستراتيجية السقالات التعليمية في المراحل الدراسية المختلفة، دراسة خليفة (٢٠١٨)، ودراسة المطوق (٢٠١٦) ومنها ما أكد على فاعليتها في مرحلة رياض الأطفال، ودراسة جميل وآخرون (2017)، ودراسة العشري ونصار (٢٠١٨)، ودراسة Zurek et. al (2014)

ويتضح مما سبق أن إستراتيجية السقالات التعليمية بتزويد من دافعية الطفل للتعلم ومن قدرته على التفكير ومواجهة المشكلات وطرح حلول لها وتزويد من ثقة الطفل بنفسه وتقديم له الدعم والمساعدة في تعليم المهارات وتدرجياً تتركه يكمل تعلمه بمفرده معتمداً على قدراته الذاتية وتخلق روح العمل الجماعي والتعاوني بين الأطفال وإذا كان تنمية المهارات للأطفال هو أحد الأهداف التي تحققها العملية التعليمية داخل الفصول الدراسية، وان الطفل بالطبع كائن اجتماعي لا يقوى على العيش بمعزل عن الآخرين، فإنه يحتاج إلى مجموعة من المهارات المختلفة التي تمكنه من التواصل والتفاهم مع الآخرين، وتعزيز ثقافة الحوار لدية بعيداً عن النزاع والصراع، ويكون قادر على الإدماج والتفاعل مع أقرانه بالحوار والتواصل والإحترام.

مشكلة البحث:

تمثلت روافد الإحساس بمشكلة الدراسة من خلال التالي:

١. الزيارات الميدانية لبعض الروضات وملاحظة الأطفال اثناء ممارسه الأنشطة المختلفة وجدت الباحثة الكثير من الأطفال يغلب عليهم عدم القدرة على التواصل مع الآخرين ولجوؤهم الدائم للكبار لحل مشاكلهم حتى لو كانت بسيطة حيث لاحظت الباحثة افتقار الأطفال إلى مهارات إدارة الحوار الفعال. وهذا ما أكدته دراسة عبد الصادق (٢٠١٩).
٢. وبالاطلاع على الدراسات السابقة تبين للباحثة: قلة الدراسات التي تناولت استراتيجية السقالات التعليمية في تعلم مرحلة رياض الاطفال ويؤكد ذلك ما أشارت إليه بعض الدراسات ومنها دراسة (العشري ونصار، ٢٠١٨).
٣. الخبرة العملية بالروضات تبين ضعف لدى الأطفال في مهاره إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب وكثرة الإختلافات ومواقف النزاع وتدنى في مهاره التواصل مع الآخرين وحسن التصرف والتفاعل في مواقف النزاع.
٤. تواجد الباحثة في الواقع الميداني اتضح وجود قصور لدى الأطفال في مهاره التواصل وإدارة الحوار الفعال مع الآخرين من الأقران والمعلمة والتي تتمثل في مقاطعة الأقران أثناء حديثهم وعدم انتظار دورة للحديث، وسرعة الانفعال والغضب على الآخرين وهي من المهارات الأساسية في المواقف التفاوضية التي لو تدرّب عليها الأطفال استخدمهما في حل مشكلاتهم وحل مواقف الخلاف بينهم وساهم ذلك في تحقيق الأهداف بطريقة ودية مختصره معتمدين على أنفسهم في حلها. وهذا ما أكدته دراسة الشواكبة (٢٠٢١).

٥. ولجعل مشكلة البحث أكثر تحديداً قامت الباحثة بالإطلاع على نتائج وتوصيات الدراسات والبحوث السابقة التي أوصت بضرورة تنمية مهارات الأطفال المختلفة منها (Lorna, 2018) ، دراسة الشرقاوي وآخرون (٢٠١٧) ، ودراسة (Luczynski, Fahmie (2017) ودراسة رفيقة (٢٠١٤).
٦. وأكدت دراسة (Ravindra (2017 على ضرورة تعزيز قدرة الطفل على تلبية احتياجات ومطالب المجتمع الحالي بطريقة تجعل السلوك المرغوب هو السائد في المجتمع وأوصت بضرورة التدريب على المهارات الإجتماعية التي تساعد الأطفال على التغلب على صعوبات الحياة. ودراسة أكدت احمد وآخرون (٢٠١٦) على ضرورة إجراء دراسات باستخدام استراتيجيات جديدة لحل صراعات الأطفال وتدريبهم على ضبط انفعال الغضب.
٧. عمل الباحثة ك معلمة رياض اطفال بإحدى المدارس الحكومية (تطوعاً) لاحظت ان المعلمات الروضة لا يهتمون بتوجيه الأطفال إلى الطريقة المناسبة لحل الصراعات والتعامل مع المشكلات والنزاعات التي تحدث بينهم وإنهاء الخلافات بطريقة هذا لا يصح هذا لا يجوز و احياناً تقوم بالإستماع الى سبب النزاع وتقوم هي بحل موقف النزاع من خلال ما تراه مناسب للموقف وإعطاء الأوامر للأطفال بذلك. ولا تقوم بتدريبهم على استخدام أسلوب القائم على الحوار والتفاهم.
٨. وتم تطبيق استطلاع من خلال توجيهه أسئلة وأجراء مناقشات مع بعض معلمات رياض الأطفال في عدد من الروضات، حيث طبق على (٢٠) معلمة بروضتي مدرسة تلة بنات ٢ بمجمع المدارس بتلة، وبروضة مدرسة تلة بنات ١، وروضة مدرسة مجمع تلة للتعليم الأساسي الجديد التابعين لأداره المنيا التعليمية بمحافظة المنيا وذلك بهدف معرفة طرق وإستراتيجيات المستخدمة في تعليم المفاهيم وتنمية المهارات ولتحديد مدى معرفة المعلمات لإستراتيجية السقالات التعليمية وكيفية تطبيقها في العملية التعليمية والتي اتضح ان هناك (٨٠%) من المعلمات لا يعلمن شيئاً عن إستراتيجية السقالات التعليمية ومن المعلمات ما يؤكدون معرفتهم بيها ولكن هناك قصور في استخدامهن لها في تقديم المفاهيم وتنمية المهارات تبريراً منهم أنها تحتاج الكثير من الوقت والجهد ، وأتضح أيضاً أن المعلمات يستخدمن أكثر طريقة الألقاء والشرح او إستراتيجية الحوار والمناقشة او القصة.
- وقد إختارت الباحثة إستراتيجية السقالات التعليمية لتنمية مهارتي إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب لدى طفل الروضة وذلك لأنها تزيد من دافعيته للتعلم وتساعده على اكتساب المهارات بشكل أفضل وتقدم له الدعم والمساعدة تدريجياً وتعمل على ربط المعلومات الجديدة بما يلائمها من معلومات موجودة في بنيته المعرفية. وهذا ما أكدت عليه العديد من الدراسات ومنها :-
- دراسة بلبكاي ، ابريعم (٢٠١٨) التي أشارت نتائجها إلى فاعلية إستراتيجية الدعائم التعليمية ودورها في علاج صعوبات التعلم القراءة في المرحلة الابتدائية ودراسة خليفة (٢٠١٨) التي أكدت فاعلية استراتيجيات السقالات التعليمية في تدريس الدراسات الإجتماعية لتلاميذ المرحلة

الإعدادية على تنمية المفاهيم التاريخية ومهارات البحث التاريخي بالإضافة إلى دراسة جميل وآخرون (٢٠١٧) التي أكدت فاعلية السقالات التعليمية في تنمية الوعي الصوتي لدى طفل الروضة.

سؤال البحث:

١. ما فعالية برنامج القائم باستراتيجية السقالات التعليمية في تنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة.

اهداف البحث:

١. تصميم برنامج باستخدام استراتيجية السقالات التعليمية في تنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لطفل الروضة.
٢. قياس فعالية استخدام استراتيجية السقالات التعليمية في تنمية بعض مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لطفل الروضة.

أهمية البحث:

الأهمية النظرية:

- توجيه أنظار معلمات الروضة الى أهمية تنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة.
- توجيه الباحثين في مجال الطفولة الى اهمية التدريس باستراتيجية السقالات التعليمية، واجراء المزيد من البحوث على هذا المتغير.
- يعد البحث الحالي - في حدود علم الباحثة - الأول في تنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) باستخدام استراتيجية السقالات التعليمية لأطفال الروضة.
- وتأتى هذه الدراسة تلبية لتوصيات علمية أكدت عليها الدراسات والبحوث المتخصصة في مجال العلوم التربوية بضرورة الاهتمام بالأطفال وتنمية مهاراتهم وتحسينها وتطويرها ومن هذه الدراسات دراسة عبد الصادق (٢٠١٩)، الشرقاوي وآخرين (٢٠١٧) ودراسة احمد وآخرون (٢٠١٦).

الأهمية التطبيقية:

- تقديم برنامج أنشطة قائم على استراتيجية السقالات التعليمية لتنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة.
- تقديم مقياس مصور لمهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة.
- تقديم بطاقة ملاحظة مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة.
- تقديم دليل لمعلمات رياض الاطفال الى كيفية تنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة.

حدود البحث:

- الحدود الموضوعية: اقتصر البحث الحالي على برنامج قائم على استراتيجيات السقالات التعليمية لتنمية مهاراتي (مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة.
- الحدود البشرية: اقتصرت الدراسة على عينه بلغ عددها (٤٥) طفل وطفلة، من أطفال المستوى الثاني بمرحلة رياض الأطفال الذي تتراوح أعمارهم (٥: ٦) سنوات.
- الحدود المكانية:
 - تم إجراء الدراسة الاستطلاعية على مجموعة من الأطفال بروضة مدرسة مجمع تلة للتعليم الأساسي الجديد التابعة لإداره المنيا التعليمية.
 - تم إجراء الدراسة الاساسية على مجموعة من الأطفال بمحافظة المنيا بروضة مدرسة تلة بنات ٢ الابتدائية بإدارة المنيا التعليمية بمحافظة المنيا.
- الحدود الزمانية: تم تطبيق الدراسة في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

مواد وأدوات البحث: (اعداد الباحثة)

مواد البحث:

- برنامج قائم على استراتيجيات السقالات التعليمية لتنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة. (إعداد الباحثة)
- دليل معلمة الروضة لتطبيق البرنامج. (إعداد الباحثة)

أدوات البحث:

- قائمة ببعض المهارات المناسبة لطفل الروضة. (إعداد الباحثة)
- بطاقة ملاحظة لتنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة. (إعداد الباحثة)
- مقياس مصور لتنمية مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة. (إعداد الباحثة)

منهج البحث:

استخدم البحث الحالي المنهج التجريبي ذا التصميم شبه التجريبي الذي يعتمد على المجموعة التجريبية الواحدة ذات القياسين القبلي والبعدي.

مصطلحات البحث:

استراتيجية السقالات التعليمية: Educational Scaffolding

وتعرف الباحثة استراتيجية السقالات التعليمية إجرائياً على أنها: هي الإرشادات والمساعدات المقدمة بشكل مؤقت لطفل الروضة حسب احتياجه في الموقف التعليمي لتحقيق الأهداف المرغوبة والمحددة لإكساب الطفل مهاراتي إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب وتدريباً يتناقص المساعدة المقدمة له حتى يتمكن من مواصلة تعلمه بمفرده.

مهارة إدارة الحوار:

التعريف الإجرائي لمهارتي إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب التي يتناولها البحث: - مهارة إدارة الحوار: هي قدرة الطفل على امتلاكه أسس وفنون الحوار والتي منها طريقة التواصل الصحيحة من خلال التحدث بوضوح والأصغاء للآخرين باهتمام واحترام وتقبل الآراء الأخرى والتأثير على الآخرين.

مهارة ضبط انفعال الغضب: هي قدرة الطفل على كتم غيظه والسيطرة على ذاته ولا يتلفظ بما هو بذيء وغير مقبول ولا يتجاوز حدوده عند شعوره بالغضب.

الإطار النظري للبحث:

المحور الأول: استراتيجية السقالات التعليمية:

تعد إستراتيجية السقالات التعليمية من أبرز إستراتيجيات التعلم التي تتلائم مع خصائص طفل الروضة، لأنها تقوم على ديناميكية وحركة وتفاعل ومشاركة الأطفال في أنشطته التعليم والتعلم، وتتبلور فكرتها الأساسية في احتياج الطفل في بداية تعلمه الى تزويده بالمعلومات والارشادات والتلميحات وذلك بصورة تدريجية حتى يتقن تعلمه ليصل إلى مرحلة الاستقلالية في إتقان التعلم. وأوضح مازن (٢٠١٦) أن إستراتيجية السقالات التعليمية من الإستراتيجيات الحديثة التي تقوم على معرفة الخبرات السابقة لطفل المتعلم للانطلاق منها، وإعادة تنظيم تلك الخبرات وتقديم المساعدات من الكبار ليتمكن من التعلم أو تجاوز هذه المرحلة من خلال المساعدة وسميت بهذا الاسم لأنها تركز على الدعم المؤقت للمتعلم، ومن ثم تركه ليكمل بقية تعلمه معتمداً على قدراته الذاتية فهي تشبه لحد كبير سقالة البناء التي يستفاد منها وقت البناء ثم لا يحتاج إليها بعد ذلك. (ص ٢٣١-٢٣٢).

مفهوم إستراتيجية السقالات التعليمية Strategy of Instructional Scaffolding:

قد تعدد الآراء تجاه تحديد تعريف إستراتيجية السقالات التعليمية قد عرفها Bishop et al (2019) عملية تمكن الطفل أو المبتدئ من حل مشكلة ما أو تنفيذ مهمة أو تحقيق هدف يتجاوز جهوده دون مساعدة. (p.452)

كما عرفها مازن (٢٠١٦) دعامات تقدم للمتعلم من المعلم كدعم مؤقت عند تعرضه لموقف تعليمي أو عندما يراه نقله من مستوى لآخر حتى يكتمل بناؤه ويصبح في غنى عن هذه المساعدة ويواصل تعلمه منفرداً. (ص.٢٣٤)

وتستخلص الباحثة مما سبق بأن السقالات التعليمية لا تعنى طريقة للتدريس المباشر وهي عبارة عن توجيهات وإرشادات ومساعدات واضحة ومؤقتة، ليتخطى المتعلم بها الفجوة بين ما يعرف وما لا يعرف وتتلاشى المساعدات تدريجياً حتى لم يعد المتعلم في حاجة إليها.

أهمية استراتيجيات السقالات التعليمية:

يمثل استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية أهمية كبيرة في العملية التعليمية وفقاً (فارس وإسماعيل، ٢٠١٧، ص ٤٧) و (lair, 2004, p151) أشاروا إلى أن السقالات التعلم تحقق ما يلي:

الاستمرارية في الأداء: تضمن السقالات التعليمية تكرار المهام والأداء.

دعم السياقية: تساهم السقالات في توفير بيئة آمنة وداعمة للوصول إلى الأهداف من خلال مجموعه متنوعة من الطرق.

المشاركة: تساهم السقالات في تأسيس المشاركة المتبادلة بين المتعلمين، وإيجاد مجتمع مشترك لممارسة المهام.

التصحيح: تتيح السقالات فرصة تعديل الإجراءات، والمهام اعتماداً على ردود أفعال المتعلمين.

التسليم/ الاستحواذ: تزيد السقالات من دور الطفل عند أدائية للمهارات مما يزيد من ثقته بنفسه، لاستعداد تولى أجزاء من العمل بشكل فردي.

وقد أوضح كل من (Loparev (2016,p11-12) و (Kebaetse (2010,p32) هذه الأهمية فيما يلي:

البدء من إهتمامات واحتياجات المتعلمين، تخصيص السقالات بشكل فردي بحيث تفيد كل متعلم تبعاً لقدراته واحتياجاته، تحافظ السقالات على احتفاظ المتعلمين بتركيزهم على الهدف والإتقان، نقل من الإحباط والمخاطر، تساعد على جعل المتعلمين أكثر استقلالاً في أعمالهم، تساعد على تبسيط المهام وتقليل تشتيت الإنتباه، وتقلل الإجراءات التي يمكن أن يقوم بيها الطفل لإكمال تعلمه، الحفاظ على تحفيز الطفل وأثارة دافعيته للتعلم.

خصائص السقالات التعليمية:

يتطلب استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية مع الأطفال معرفة مسبقة من المعلمة لخصائص السقالات لتسهيل عليها استخدامها ويوضحها كل من (Molennar,et al (2011) والرباط (٢٠١٦) فيما يلي شرح أهمية التعلم أو إتقان المهارة بخطوه بخطوه.

إجراء التدريس خطوه بخطوه يساعد في تقليل الحيرة والارتباك مما يساعد في اكتساب المهارات، وتقديم تقييمات لعمل للمتعلمين بمفردهم ومساعدتهم على التعلم، فضلاً على أنها توجه الأطفال المتعلمين إلى مصادر المعرفة ومصادر التعلم الحديثة، كما تقدم توجيهات وإرشادات واضحة للمتعلمين، وتوضح الغرض من تعلم موضوع ما ومتطلبات التعلم المطلوبة، كما تضمن استمرار المتعلمين في التعلم، وإنجاز المهام بالشكل الصحيح حيث تعطى الأطفال الفرصة للتنبؤ بالتوقعات عن طريق الإجابة عن الأسئلة المطروحة عليهم، وتعمل على ولادة القوه ودافعية للتعلم، وزيادة الحماس لدى الأطفال المتعلمين تقدم الدعم للطفل وذلك طبقاً لقدراته.

(32.p)، (ص ٢٦٥-٢٦٦)

وتضيف الباحثة أن استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية تساعد الأطفال على بقاء أثر تعلمهم وتطبيقه في مواقف أخرى مشابهة، فالطفل يتعلم أكثر من خلال ما يقدم له من تلميحات ومساعدات للتفكير أو إرشادات مما لو ترك يتعلم المهارات الجديدة بنفسه باستخدام المعلم لأنواع المختلفة من السقالات يسهل التعلم والوصول بالطفل إلى الأداء المستقل.

أشكال السقالات التعليمية:

ويتفق كل من الرباط (٢٠١٦، ص ٢٦٧) ومازن (٢٠١٦، ص ٢٤١) في تحديد أنماط السقالات التعليمية حيث تأخذ السقالات التعليمية العديد من الأشكال، وما يستخدم يعتمد على الإستراتيجية التي يتم التعلم بها، وعلى المهارة المتعلقة بالمتعلمين كأفراد والتعلم بالسقالات التعليمية يشمل على عدد واسع من الإستراتيجيات والتي تتضمن ما يلي: -

نماذج مثل التحفيزات والإيماءات والتعلم المباشر لتنشيط المعرفة السابقة، وتقديم مضمون ذي دافعية لجذب اهتمام المتعلمين أو حب الإستطلاع في الموضوع، أو لتجزئ المهمة المعقدة إلى أسهل وخطوات أكثر عملية لتسهيل إنجاز المتعلمين، كما تتمثل في تقديم تلميحات أو حلول جزئية للمشكلات، أو تعديل عملية الفهم من خلال تفكير المتعلمين بصوت عالي، بالإضافة إلى استخدام الإشارات المرئية لترويج إجابات المتعلمين، أو تتمثل النماذج في تدريس الأغاني أو الحيل للمتعلمين لتسهيل تذكر الحقائق، تسهيل احتواء ومشاركة المتعلمين، واستخدام منظم للرسوم لتقديم أطر بصرية من أجل محاكاة المعلومات الجديدة.

وفى ضوء ما تم عرضه عن استراتيجيات السقالات التعليمية، وما أتضح من أهميتها في تسهيل تنمية المفاهيم واكساب المهارات المختلفة، يمكن القول أن استراتيجيات السقالات التعليمية تميزت عن استراتيجيات أخرى لأنها تشمل تطبيق عدد واسع من استراتيجيات التعليم والتعلم كالنمذجة والتعاوني، والنمذجة، وطرح الأسئلة وغيرها من الاستراتيجيات المعرفية، بالإضافة أنها استراتيجية مناسبة لغرض الدراسة الحالية، كما أنها تناسب طبيعة وخصائص مرحلة رياض الأطفال، وفى ضوء ما تم التطرق إليه من أنواع ونماذج للسقالات التعليمية، فإن من الأنسب التنوع في استخدام نماذج من الدعم تناسب الموقف التعليمي والذي يخدمه بجدارة وليس التركيز على استخدام نموذج واحد سواء كانت صور أو رسوم أو بطاقات تعليمية أو فيديوهات وقصص إلكترونية، بل أيضاً الاستعانة باستخدام الاستراتيجيات المعرفية التي تدرج تحت السقالات وتستخدم كالداعم للتعلم فإن ذلك يناسب طبيعة تعلم طفل الروضة.

المحور الثاني: مهارة إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب:

وقد أوضح حسونة (٢٠٠٧، ص ٣٢) أن إتقان الطفل للمهارات الاجتماعية يؤدي إلى توافقه الشخصي والإجتماعي ولذلك فالمهارة الاجتماعية تتمثل في مجموعة الأعمال والأداءات والأنشطة والخبرات التي يتعلمها طفل، ويكررها ويتدرب عليها بطريقة منتظمة، حتى تدخل في أسلوب تفاعله الإجتماعي مع الأشخاص من حوله.

وتعتبر المهارات الاجتماعية المرتبطة بالدور الاجتماعي من المهارات الهامة للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة ويمكن تدريب الطفل على اكتساب تلك المهارات منها مهارة المحادثة والمناقشة وإدارة الحوار مع الكبار والأقربين، والتعبير الدرامي من خلال تمثيل أدوار محددة ليفرغ إنفعالاته ويفهم أدوار الآخرين من خلال تقمصه للشخصية، واحترامه لأقرانه وأدوارهم أثناء اللعب، وأيضاً اكتساب الطفل مهارة تفسير تعبيرات وجه الآخرين لإكتشاف علامات الرضا أو السخط أو الحزن والسرور فيها. حسونة (٢٠٠٧، ص ٤٢).

أولاً: مهارة إدارة الحوار:

الحوار مطلب إنساني، تتمثل أهميته في دوره البناء بإشباع حاجة الطفل للاندماج في جماعة، والتواصل مع الآخرين، والحوار يحقق التوازن بين حاجة الإنسان للإستقلالية والمشاركة والتفاعل مع الآخرين وهي من المهارات الهامة والضرورية لتحقيق التفاوض والنجاح فيه. ويعرف الليثي (٢٠١٦، ص ١٧٦) مهارة إدارة الحوار بأنها: نوع من الحديث بين شخصين أو فريقين يتم تداول الكلام بينهم بطريقة متكافئة فلا يستأثر به أحدهما على الآخر، ويغلب عليها الهدوء والبعد عن الخصومة والتعصب.

وأشارت الناشف (٢٠٠١، ص ٢٢٣) إلى أن الحوار يلعب دوراً هاماً في تنمية التفكير، حيث أن الطفل يحتاج لأن يفكر ليعبر عن شيء ما بالكلام، ويساعد رد فعل الآخرين واسئلتهم على بلورة الأفكار وتعميقها وأكدت على انها تنمية مهارة إدارة الحوارة تساعد على تقبل وجهات النظر المختلفة وعدم الاستهزاء بأي منها.

وأوضحت الناشف (٢٠٠١، ص ٢٢٧) أن من الأفضل ألا تتدخل المعلمة في الحوار الدائر بين الأطفال مباشرة حتى لا يشعروا بأنها ترصد كل كلمة يقولونها، مما يؤدي بالبعض إلى تجنب الحديث، ولكنها تستفيد مما تسمعه في اختيارها للموضوعات التي تدور حولها الأحاديث، وتحاول أن تشبع حاجة الأطفال للتحدث حول موضوعات بعينها وتقوم بتصحيح المعلومات أو المفاهيم دون الإشارة بالإسم إلى الطفل الذي وقع في الخطأ.

وأوضح الليثي (٢٠١٦، ص ١٧٨) وكافى (٢٠١٤، ص ٢٢-٢٣) أن من أساسيات إدارة الحوار الفعال:

حتى يكون الحوار مفيداً وبعيداً عن الجدل العقيم الذي لا يحقق هدفاً أو غاية والإبتعاد عن التواصل لا بد من توفير عدد من العناصر أهمها:

- تحديد الهدف من الحوار وفهم موضوعه، والمحافظة عليه أثناء الحوار وذلك لحفظ الوقت والجهد وتعزيز احترام الطرف الآخر.
- التهيؤ النفسي والعقلي والاستعداد لحسن العرض وضبط النفس، والاستماع والأصغاء والتواضع، وتقبل الآخر، وعدم إقحامه أو تحقيره، والتهيؤ لخدمة الهدف المنشود بانتهاج الحوار الإيجابي البعيد عن الجدل وتحري العدل والصدق والأمانة والموضوعية في الطرح مع إظهار اللباقة، وحضور البديهة.

- عدم إصدار أحكام على المتحاور أثناء الحوار حتى وأن كان مخطأ حتى لا يتحول الموقف إلى جدال عقيم لا فائدة منه.
- محاور شخص واحد في كل مرة ما أمكن ذلك دون الإنشغال بغيره أثناء الحوار حتى يلمس الاهتمام به فيكون الحوار مثمراً محققاً لأهدافه.
- يجب أن يراعى الحوار حل المحاورين من جميع الجوانب النفسية والصحية والعمرية والعلمية ومراعاة الفروق الفردية ومع الأيمان بأن الإختلاف في الطبيعة الإنسانية أمر وارد.

ثانياً: مهارة ضبط انفعال الغضب:

الغضب طريق مؤكد ومضمون للسقوط بمشاعر تترجمها سلوكيات قد تكون غير مقبولة تهدد خطواتنا الناجحة وتهدد اتصالنا بالآخرين والبقاء آمنين مطمئنين، واسباب الطفل مهارة التحكم في انفعالاته أمر في غاية الأهمية أن يفهم الطفل جيداً أن شعورنا بالغضب أمر طبيعي والقوى الحقيقي هو من يملك زمام غضبه لكي يمتلك طريقاً أكيداً للنجاح والسعادة والأمن والأدمية، وان تفرغ انفعال الغضب بالطريقة غير مقبولة هذا يضر الشخص الغاضب أولاً قبل الشخص الذي يسقط عليه غضبه لأن انفعال الغضب يفترن بالأمراض الجسمية والنفسية أيضاً.

ويعرف عامر مهارة ضبط انفعال الغضب (٢٠١٥، ص ١٩٣) تشمل قدرة الفرد على التحكم بصورة مرنة في سلوكه اللفظي والإنفعالي وخاصة في مواقف التفاعل الإجتماعي مع الآخرين، وتعديله بما يتناسب مع ما يطرأ على تلك المواقف لتحقيق أهداف الفرد بالإضافة إلى معرفة السلوك الإجتماعي الملائم للموقف.

يشير النجار (٢٠١١) والحلو (٢٠٠٩) إلى تباين الأسباب التي تولد موجة انفجار غضب الطفل هي تختلف من طفل لآخر ولكن هناك أسباب مشتركة والتي غالباً يرجع لها سبب انفعال الغضب عند الطفل ونذكر منها: -

تعرض الطفل لموقف مشكل: أن من أهم أسباب الغضب الشعور بالتوتر عند وجود عائق يواجهه الطفل يقف في طريق تحقيق احتياجاته فعندما يتعرض الطفل لموقف يعجز عن التعامل معه بشكل إيجابي يؤدي لحالة من الإحباط يخرجها الطفل في انفعال الغضب.

المحاكاة والتقليد: يتعلم الطفل سلوك الغضب عن طريق تقليد أسلوب أحد الوالدين عندما يغضب، فيتعلم أساليب جديدة لإظهار مشاعر الغضب وقد لا يبقى عليها اما يطورها ويمحورها لأساليب اخرى في اظهار الانفعال لديه.

التسلط الوالدي: فالوالدين باعتبارهم مركز السلطة الأسرية قد لا يستمعون لمطالب طفلهم وهم بذلك يشكلون مصدر احباط بالنسبة للطفل، فيقاوم كل تعليماتهم بعكس الآباء الذين يتبعون نمط هادئ في التعامل مع أطفالهم.

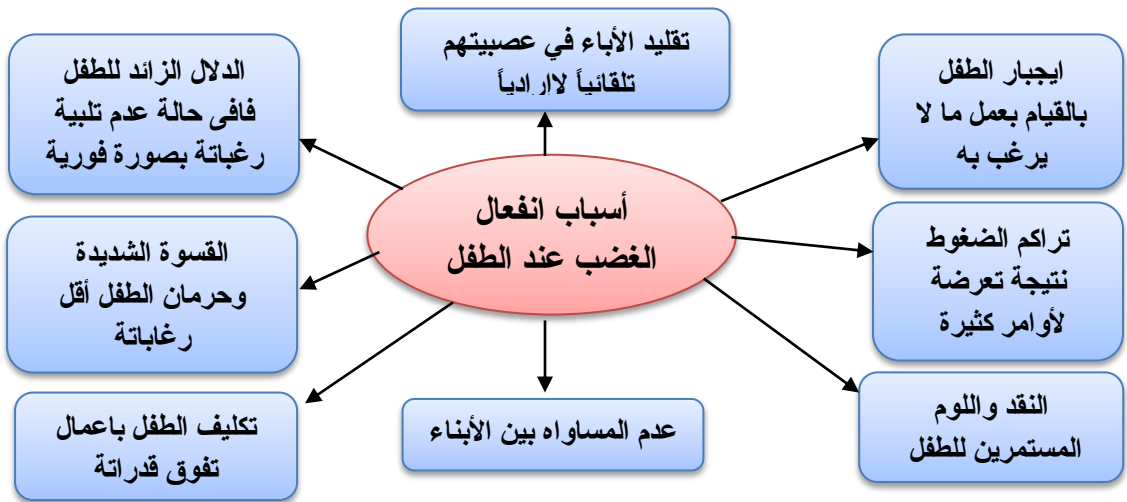
الاحداث النوعية: مثل رفض أصدقائهم مشاركة الألعاب أو ضياع احدى ألعابه او كسرها ومن الممكن ان يحدث الغضب داخل الصف وذلك نتيجة اختلافه مع أحد أصدقائه او التعدي على أغراضه الشخصية سواء كان العدوان لفظي او جسدي.

الغيرة: هي من مسببات نوبات الغضب، فتكون مشاعر الطفل متغيرة اتجاه والديه عند ولادة طفل أخرى في العائلة، فيشعر بعدم الإهتمام لانشغالهم عنه وبهذا يقوم الطفل باتخاذ أساليب للتعبير عن غضبه وفعاله وجذب الانتباه لديه.

كما أوضح روب كامبوس (٢٠٠٥، ص ١) أن من ضمن مسببات الغضب أن يختلف الفرد في الرأي مع غيره، وأن يرى كلا منهما الأمور من وجهة نظره هو فقط، وهذا ما يقود إلى النزاع في كل العلاقات الإنسانية، وأن الشخص الغاضب لا يفكر بطريقة سليمة، وبهذا يبعد عن التفكير العقلاني، ويصبح عاجزاً عن إيجاد حلول واقعية لمشكلاته. وقد أشارت وادي والحلو (٢٠١٦، ص ٢٢) أن الغضب ناتج عن إدراك الفرد للموقف المثير للغضب، فإن إدراكه على أنه موقف مهدد سوف يغضب والعكس صحيح، فالتفكير اللاعقلاني في الموقف المثير يلعب دوراً بارزاً في سلوك الفرد.

وترى الباحثة ان الأطفال قد تغضب لأسباب نراها نحن الكبار لا معنى لها مثل شعوره بعدم الاهتمام أو ضياع لعبة له أو أنها انكسرت وتلقت فاللعب بنسبه له هو مصدر السعادة والمتعة فهو يرغب في اللعب بها فهذا الوقت أو الآن فالطفل يعيش لحظته فقط ويعيش يومه ولا يمتلك خاصية التخطيط للمستقبل لذلك يجب علينا الاستماع إلى أسباب غضب الطفل واحترام غضبه وتدريبه على تفرغ انفعاله للغضب بطريقة صحيحة وإلا يتجاوز حدوده عند الشعور بالغضب ويتدرب على التحكم في ذاته.

وقد اضافت الباحثة إلى أسباب أخرى للغضب عند الطفل والشكل التالي يوضحها الشكل (١): -



الشكل (١): يوضح أسباب انفعال الغضب عند الطفل (إعداد الباحثة)

والآثار الضارة لانفعال الغضب قد حددها الليثي (٢٠١٦، ٩١) ولخصتها الباحثة فيما يلي:

إن حالة الاستثارة العالية التي ينتجها الغضب تحدث ضغطاً كبيراً على أجسامنا ويجب أن نتذكر أن هذه الحالة خلقت لتكون حالة مؤقتة ولكن أن استمرار حالة التوتر الطارئة لفترة طويلة يعرض

الجسم للخطر وبالتالي الغضب يفقد الإنسان اتزانه ويدفعه للوقوع في الأخطاء فالغضب يشوه الإدراك ويعطل التفكير ويعرقل القدرة على حل المشكلات، ويضعف القدرة على التذكر، كما يقترن الغضب بالأمراض مثل ارتفاع ضغط الدم، والصداع النصفي، والربو، والتهاب المفاصل، السكر، وقرحة المعدة وغيرها من الأمراض الجسمية.

وقد أشارت وادي والحلو (٢٠١٦، ص ٣٢) أن من الآثار السلبية التي يسببها الغضب للفرد منها نجده أنه يعطل تفكير الفرد، وسلوكه ويشوه عملية الإدراك لديه، ويسلب له عقله مما يجعله يندفع وفقاً لنزعاته ورغباته والتي قد تسبب له الحسرة والندم فيما بعد، كما أن الغضب يضعف ترابط الفرد بالآخرين ويضعف علاقات الفرد الإجتماعية وتولد الحقد في القلوب وتقطع الصلة بالأهل والأصدقاء وبالتالي الغضب يفسد حياة الفرد، كما أن انفعال الغضب الشديد يؤثر على قدرة الفرد على اتخاذ قراراته الصائبة والقدرة على التركيز وكل ذلك بسبب التفكير اللاعقلاني في الموقف المثير للغضب.

إدارة الغضب:

في كثير من الأحيان، يصبح الإنسان غاضباً لأنه يعتقد النقد أو مخالفة الرأي إساءة لشخصه مع أنها ليست كذلك ولكن عندما يستقزك شخص فإنك تستطيع السيطرة على نفسك بأن تكون لك أهداف واضحة عليك أن تثبت كما أنت وفكر بالهدف الذي تريد تحقيقه وتريد الوصول إليه ولا تدع الغضب يبعثك عن هدفك فيضيع جهودك بلا جدوى، وفي أحياناً أخرى تتصرف بغضب لأنك تعودت ذلك، أو لأنها الطريقة الوحيدة التي تعرفها لمواجهة هذه المواقف ولكن عندما تتعلم أن هناك خيارات أخرى لرد فعلك عند الغضب فمن المحتمل ألا تكون ردود فعلك غاضبة.

وأوضح الغويرى وآخرون (٢٠٢٠، ١٥) الأساليب المناسبة للتقليل من نوبات الغضب لدى الطفل فيما يلي: -

هناك العديد من الطرق والأساليب المناسبة للتعامل وخفض حدة الغضب لدى الأطفال حيث أن أقل الطرق نجاحاً في التعامل مع الثورات الانفعالية عند الأطفال هي ان تقابل الثورة الانفعالية بثورة انفعالية أخرى كالصراخ وفقدان السيطرة على الأعصاب، أو تستسلم وتعطى الطفل ما يريد ويرغب في سبيل اسكاته كما ان هذا الفعل يجعل الطفل يزيد من شدة نوبات غضبه، للحصول على ما يريد بسرعة أكبر، من هنا نقدم طرقاً عديدة لعلاج نوبات الغضب والتقليل من حدوثها تدريجياً ولكن علينا ان نذكر أن أهم عامل في علاج هذه المشكلة هي الصبر.

كما أوضح روب كامبوس (٢٠٠٥، ١) أن يمكن التحكم في الغضب عن طريق التنفس بشكل عميق والاسترخاء، وبقليل من التدريب على هذه الطريقة تصبح هي الاستجابة الطبيعية للطفل في حالة الغضب، ويتم استبدال التلويح بالأيدي والصراخ أو الدبذبة بالرجل في الأرض وفقدان القدرة على التفكير بوضوح بالاسترخاء، كما أن الفرد ينبغي عليه ان يرى الأمور نت منظور الطرف الآخر ويضع نفسه مكانه.

وأشار الليثي (٢٠١٦، ٩٤-٩٩) أن هناك خطوات لمواجهة الغضب وهي: -

على الشخص الغاضب عندما يشعر بالغضب عليه ان يغير جلسته فإذا كان قائماً فيجلس، أو يتوضأ ويغتسل فإن الغضب من نار والماء يطفئه، أو ممارسة الرياضة ومحادثة صديق، أو التسبيح وذكر الله لتهدئ من الشعور بالغضب.

كما توجد بعض القواعد التي يمكن من خلالها التحكم في الانفعالات بصورة عامة وانفعال الغضب بصفة خاصة قد حددها الزعبي (٢٠٠٧، ١٨٦).

- تصريف الانفعالات بأعمال مفيدة، فالإنفعالات تولد في الجسم طاقة زائدة تساعد الشخص في انجاز أعمال مهمة في حياته إذا أحسن الاستفادة منها.
- تزويد الشخص الغاضب بالمعارف والمعلومات عن المنبهات المثيرة للانفعال بهدف مساعدته على تخفيض حدة الانفعال، والتغلب على ما يصاحبه من اضطراب.
- البحث عن استجابات معارضة لاستجابة الانفعال (الكف بالنقيض).
- عدم إصدار الاحكام على الأمور المهمة في حياة الإنسان أثناء فترات الانفعال، لأن الشخص يكون في حالة عدم استقرار أثناء الانفعالات، وبالتالي رؤيته للأمور والحكم عليها غير صحيحة.

ومما سبق يتضح أن يجب أن نأخذ في عين الاعتبار ان هدفنا ليس كبت مشاعر الغضب عند الطفل أو تحطيمها بل هو قبول هذه المشاعر وتوجيهها توجيهاً صحيحاً وبناءً وأن يمكن إرشاد الطفل إلى التحكم في الغضب عن طريق:-

- التعرف على المشاكل التي تواجهه عندما يحاول التحكم في غضبه.
- التعرف على الوقت الذي يفكر فيه الطفل في التفكير العدوانى ثم يستخدم استراتيجيات جديدة للتعامل مع الموقف كالتنفس العميق والعد من ١-١٠، والأحاديث الإيجابية للذات، وهذا يعمل على خفض حدة الغضب.
- تعلم مهارة الدعاية.
- تعلم كيفية الاسترخاء.
- تعلم مهارة الاستماع.
- تعلم كيفية نسيان الموضوع المثير للغضب وانشغال بأشياء أخرى مفيدة.

فرض البحث:-

يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات الأطفال مجموعة البحث في القياسين القبلي والبعدي عند تطبيق مقياس المصور وبطاقة ملاحظة لمهاتري (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لصالح التطبيق البعدي يعزى إلى استخدام البرنامج القائم على إستراتيجية السقالات التعليمية.

إجراءات البحث:

للإجابة على سؤال البحث والتحقق من صحة فرضة قامت الباحثة بالإجراءات التالية:

١. إعداد قائمة ببعض المهارات المناسبة المراد تنميتها لدى طفل الروضة:

لأعداد القائمة بالمهارات التي يجب تنميتها لدى طفل الروضة اعتمدت الباحثة على عدة مصادر منها:

- الأدبيات والكتب المتخصصة في مجال الطفولة المبكرة بصفة عامة والمهتمة بتنمية مهارات الطفل بصفة خاصة ومنها: الليثي (٢٠١٦)، طنطاوي (٢٠١٤)، عبد الله (٢٠١٠). حسونة (٢٠٠٧)، كافي (٢٠١٤)، روب كامبوس (٢٠٠٥).
- الاطلاع على المراجع والدراسات والبحوث التي اهتمت بتنمية مهارات الطفل مثل: دراسة الشوابكة (٢٠٢١)، ودراسة على (٢٠٢٠)، ودراسة عبد الصادق (٢٠١٩)، ودراسة (Skoglund 2019)، ودراسة (Lauretta 2018)، ودراسة الشرقاوي وآخرون (٢٠١٧)، دراسة أحمد وآخرون (٢٠١٦). تم التوصل إلى الصورة المبدئية لقائمة تحديد المهارات المراد تنميتها لدى طفل الروضة.
- عرض الصورة المبدئية للقائمة على مجموعة من المحكمين ملحق (١) لأبداء رأيهم فيها حتى تم التوصل إلى القائمة النهائية ملحق (٢).

٢. مقياس المصور لمهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب):

- قامت الباحثة ببناء مقياس مصور بهدف قياس مدى نمو مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة في ضوء قائمة تحديد المهارات المراد تنميتها لدى طفل الروضة ملحق (٢)، والاطلاع على المراجع والدراسات والبحوث في مجال تنمية المهارات لطفل الروضة مثل: دراسة الشوابكة (٢٠٢١)، ودراسة على (٢٠٢٠)، ودراسة عبد الصادق (٢٠١٩)، ودراسة (Skoglund 2019)، ودراسة سيد (٢٠١٩)، ودراسة (Lauretta 2018)، المصري (٢٠١٨) ودراسة الشرقاوي وآخرون (٢٠١٧).
- وصف المقياس: وتتكون عدد أسئلة المقياس من (١٠) أسئلة ويوجد تحت كل مهارة مجموعة من الأسئلة، مهارة إدارة الحوار تحتوي على (٥) أسئلة، ومهارة ضبط انفعال الغضب تحتوي على (٥) أسئلة، واجابة كل سؤال تحمل ٣ بدائل أ ب ج تمثل أحدهما الإجابة الصحيحة للسؤال، وتكونت درجة المقياس من (١٠) درجات بحيث يحصل الطفل على درجة واحدة إذا أجاب الإجابة الصحيحة للسؤال إما إذا اجاب الطفل اجابة خاطئة على السؤال فلا يحصل على أى درجة، ام وضع تعليمات المقياس، وبذلك أصبح المقياس المصور جاهزاً في صورته الأولية.
- صدق المقياس: عرض الصورة المبدئية للمقياس على مجموعة من المحكمين ملحق (١) لأبداء الرأي فيها، حتى تم التوصل إلى المقياس المصور في صورته النهائية ملحق (٤) وتكونت أسئلة المقياس من (١٠) أسئلة، ويوجد تحت كل مهارة مجموعة من الأسئلة، مهارة إدارة الحوار تحتوي على (٥) أسئلة، ومهارة ضبط انفعال الغضب تحتوي على (٥) أسئلة.

- **صدق الاتساق الداخلي للمقياس:** قامت الباحثة بحساب معامل الارتباط بين درجات كل من مهارتي (إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب) والدرجة الكلية للمقياس، وقد بلغت قيمة صدق مهارة إدارة الحوار (٠.٨٩)، بينما بلغت قيمة صدق مهارة ضبط انفعال الغضب (٠.٩٤) وقيمة (ر) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = ٠.٣٦١، (٠.٠١) = ٠.٤٦٣ مما يؤكد صدق المقياس فيما وضع لقياسه.

- **ثبات المقياس:** لحساب ثبات المقياس استخدمت الباحثة طريقة التطبيق وإعادة التطبيق، حيث قامت الباحثة بتطبيق المقياس على عينة من مجتمع البحث ومن غير العينة الأصلية للبحث قوامها (٣٠) طفل وطفلة من أطفال المستوى الثاني بروضة مدرسة مجمع تلة للتعليم الأساسي الجديد التابعة لإداره المنيا التعليمية بمحافظة المنيا، ثم أعادت التطبيق على نفس العينة بفاصل زمني مدته خمسة عشر يوماً، وتم حساب معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لإيجاد ثبات هذا المقياس، قد بلغت قيمة معامل ارتباط مهارة إدارة الحوار (٠.٩٠)، ومهارة ضبط انفعال الغضب (٠.٨٣) وقيمة (ر) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = ٠.٣٦١، (٠.٠١) = ٠.٤٦٣، وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى أن المقياس على درجة مقبولة من الثبات، واستخدمت الباحثة معامل الفا لكر و نباخ لحساب معاملات الثبات وقد بلغ معامل الثبات بالنسبة لمهارة إدارة الحوار (٠.٧٠)، ومهارة ضبط انفعال الغضب (٠.٨٦) تراوحت معاملات الفا للمقياس قيد البحث ما بين (٠.٧٠ : ٠.٨٦) وهي معاملات دالة إحصائياً مما يشير إلى أن المقياس على درجة مقبولة من الثبات.

- **تقدير زمن المقياس:** تم حساب متوسط زمن إجابات الأطفال على مفردات المقياس باستخدام الوقت الذي استغرقه أسرع طفل والوقت الذي استغرقه أبطئ طفل، كان متوسط زمن المقياس (٢٠) دقيقة.

- **الصورة النهائية للمقياس:** بعد تحديد ثبات المقياس وصدقه وزمنه ودرجته، أصبح المقياس يتكون من (١٠) مفردات في صورته النهائية ملحق (٤) وأصبح جاهزاً للتطبيق على العينة الأساسية للبحث.

- تم تطبيق المقياس من خلال مقابلة فردية على (٤٥) طفل من أطفال الروضة المستوى الثاني، حيث قامت الباحثة بتوجيه السؤال للطفل الذي يمثل موقف تعليمي وأمام الطفل (٣) صور التي تمثل اجابات السؤال من بينهم إجابة واحدة صحيحة، ويتم طرح السؤال على الطفل باللغة العامية لتناسب لغته، وتم رصد استجابات الأطفال كما أصدرها الطفل دون تحيز أو تزييف.

٣. بطاقة ملاحظة مهاراتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لطفل الروضة:

- **هدفت بطاقة الملاحظة:** إلى مساعدة الباحثة في قياس تطور أداء الأطفال في مهارتي (مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة (٥-٦) عن طريق ملاحظة المعلمة للأطفال أثناء استخدامهم لمهارتي مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال

الغضب) في التفاعل بينهم في الروضة، وذلك للتحقق من تمكن الطفل من تلك المهارات بعد مرورهم بالبرنامج القائم على استراتيجيات السقالات التعليمية.

- مصادر بناء بطاقة الملاحظة:

- ☞ قائمة تحديد المهارات المناسبة لطفل الروضة. الصورة النهائية. (إعداد الباحثة)
- ☞ الاطلاع على المراجع والدراسات والبحوث في مجال تنمية المهارات لطفل الروضة مثل: دراسة الشوابكة (٢٠٢١)، ودراسة على (٢٠٢٠)، ودراسة عبد الصادق (٢٠١٩)، ودراسة (Skoglund 2019)، ودراسة (Lauretta 2018)، دراسة البحيري وآخرون (٢٠١٨)، ودراسة الشرقاوي وآخرون (٢٠١٧)، ودراسة احمد وآخرون (٢٠١٦).
- ☞ الأهداف العامة والأهداف السلوكية للبرنامج المقترح.
- ☞ المحتوى التعليمي للبرنامج المقترح.
- ☞ خصائص طفل الروضة واهتماماته وميوله وقدراته العقلية.

- **محتوى بطاقة الملاحظة:** أعدت الباحثة بطاقة الملاحظة لمعلمات رياض الأطفال لرصد سلوك الطفل في مهاراتي (مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب) خلال تفاعله مع الآخرين، وتضمنت البطاقة (١٣) عبارة وهي تحتوي على (٦) عبارات لقياس مهارة إدارة الحوار، و(٧) عبارات لمهارة ضبط انفعال الغضب.

- حيث أعدت الباحثة صورة مبدئية من البطاقة تتضمن (١٣) عبارة لقياس مهارتي (مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب)، وتم عرضه على مجموعة من الأساتذة المحكمين في مجال تربية الطفل عددهم (٧) محكماً لأبداء الرأي في مدى ملائمة العبارات ومناسبتها لطفل الروضة وقد تراوحت نسبة الاتفاق في آراء المحكمين بين (٨٥,٧١%:١٠٠).

- **ثبات بطاقة الملاحظة:** تم حساب ثبات بطاقة ملاحظة المعلمة بطريقة إعادة التطبيق على عينة قوامها (٣٠) طفلاً وطفلة من أطفال المستوى الثاني بروضة مدرسة مجمع تلة للتعليم الأساسي الجديد التابعة لإداره المنيا التعليمية بمحافظة المنيا، ثم أعادت التطبيق على نفس العينة بفاصل زمني مدته خمسة عشر يوماً، وتم حساب معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لإيجاد ثبات هذا البطاقة، قد بلغت قيمة معامل ارتباط مهارة إدارة الحوار (٠.٨٧)، ومهارة ضبط انفعال الغضب (٠.٨٥) و قيمة (ر) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = (٠.٣٦١)، (٠.٠١) = (٠.٤٦٣)، وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى أن المقياس على درجة مقبولة من الثبات، واستخدمت الباحثة معامل الفا لكرو نباخ لحساب معاملات الثبات وقد بلغ معامل ثبات معامل ألفا لمهارة إدارة الحوار (٠.٨٦)، كما

بلغ معامل ثبات معامل ألفا لمهارة ضبط انفعال الغضب (٠.٩١) وهي معاملات دالة إحصائياً مما يشير إلى أن البطاقة على درجة مقبولة من الثبات.

- **طريقة تصحيح بطاقة الملاحظة المعلمة:** وقد حددت الباحثة درجة الممارسة وفق مقياس ليكرت الثلاثي كما هو موضح بالجدول:

جدول (١): يوضح درجة الممارسة وفق مقياس ليكرت الثلاثي

درجة الممارسة		
١	٢	٣
نادراً	أحياناً	دائماً

٤. **البرنامج المقترح لتنمية مهارتي (مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب):**

تتبنى الفلسفة التربوية للبرنامج من نموذج التعلم البنائي الذي يجعل المتعلم محور العملية التعليمية من خلال تفعيل دوره، فالمتعلم يكتشف ويبحث وينفذ النشاطات، ويتيح البرنامج للمتعلم فرص المناقشة والحوار مع زملائه المتعلمين أو مع المعلمة مما يساعد على نمو لغة الحوار السليمة لديه ويجعله نشطاً ويتيح للمتعلمين الفرصة للتفكير وفق خطوات بنائية تكاملية تؤكد على الدور الإيجابي للطفل من خلا أشراك حواسه في عملية التعلم، وتشجيعه على البحث والاستقصاء للوصول إلى المعرفة وإعمال عقله فيما يتم تعلمه للحفاظ على بقاء أثر التعلم ولتحقيق ذلك يتم من خلال إعداد البرنامج وفق الخطوات التالية:

- **تحديد هدف البرنامج:** تنمية مهارتي (مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب) لدى أطفال الروضة ممن تتراوح أعمارهم من (٥-٦) من الجنسين ذكور وإناث وبلغت حجم العينة (٤٥) طفل من أطفال روضة مدرسة تلة بنات (٢) الابتدائية.

- **تحديد مصادر بناء البرنامج:**

☞ قائمة تحديد المهارات التي يمكن تنميتها لدى طفل الروضة. إعداد الباحثة

☞ نتائج استطلاع رأي المعلمات حول استراتيجيه السقالات التعليمية. إعداد الباحثة

☞ الاطلاع على المصادر والدراسات السابقة التي اهتمت بتنمية مهارات الطفل والتي منها مهارتي (مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب) كما ورد بالإطار النظري للدراسة مثل دراسة: دراسة الشوايكة (٢٠٢١)، ودراسة على (٢٠٢٠)، ودراسة عبد الصادق (٢٠١٩)، ودراسة (Skoglund 2019)، ودراسة (Lauretta 2018)، ودراسة الشرقاوي وآخرون (٢٠١٧)، والاطلاع على المصادر والدراسات السابقة التي اهتمت باستراتيجية السقالات التعليمية مثل: دراسة عبد المنعم (٢٠٢٢)، ودراسة عراقي (٢٠٢١)، ودراسة خلف (٢٠٢٠)، ودراسة خليفة (٢٠١٨)، ودراسة جميل (٢٠١٧).

- **وقد اتبعت الباحثة عدة خطوات لتصميم البرنامج:** تم البدء بإعداد مقدمة للبرنامج تتضمن نبذة مختصرة عن طفل الروضة واستراتيجية السقالات التعليمية واهمية تنمية المهارات لطفل

الروضة، ثم تحديد الهدف العام للبرنامج، ووضع تعليمات البرنامج التي تم تحديدها وفق خصائص الفئة المستهدفة للتطبيق، وتوضيح خطوات سير كل نشاط، ثم تحديد محتوى الأنشطة لتنمية مهارتي (مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب) في ضوء استراتيجية السقالات التعليمية، وتحديد الأدوات والوسائل المستخدمة في البرنامج، مع مراعاة تعزيز تعلم الأطفال من خلال التعزيز المعنوي (بكلمات أحسنت، ممتاز، شاطر) والمادي (كالتصفيق، تقديم الحلوى، أنشطة إثرائية و ورقية)، وإعداد نماذج التقييم التي روعي فيها التنوع ما بين شفوية وتحريرية وأدائية، والتنوع في شكلها ما بين قبلية وبنائية وبعديّة، وأنهاء الإطار العام للبرنامج في صورته الأولى.

- عرض البرنامج في صورته الأولى على عدد من المحكمين ملحق (١)، حتى تم التوصل إلى البرنامج في صورته النهائية ملحق (١١) واشتمل على (٩) أنشطة مقسمة كالتالي البدء بنشاط تمهيدي لأنشطة البرنامج، يليه (٨) أنشطة حيث تم وضع عدد (٤) أنشطة لتنمية كل مهارة من مهارتي مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب ومن ثم تجهيز الأدوات والوسائل اللازمة لتطبيق أنشطة البرنامج.

جدول (٢): التوزيع الزمني لتطبيق البرنامج

عدد ساعات البرنامج	زمن تطبيق البرنامج	زمن تطبيق كل نشاط	عدد الأنشطة المطبقة في اليوم	عدد أنشطة البرنامج
٦ ساعات	اسبوعين	٤٥ دقيقة	١	٩

٥. دليل المعلمة:

- تم إعداد الدليل الإرشادي للمعلمة بعد الإنتهاء من تصميم البرنامج بهدف مساعدة القائم بتطبيق البرنامج وإرشاده إلى خطوات تطبيقه، وقد تم بناء الدليل في ضوء الأدبيات والمراجع الخاصة بتصميم برامج طفل الروضة، وتم التواصل إلى الصورة المبدئية للدليل.

- تم عرض الدليل في صورته المبدئية على عدد من المحكمين ملحق (١)، وصولاً إلى الصورة النهائية ملحق (١٣) التي اشتملت على مقدمة، والأهداف العامة للدليل والتعريف بمفاهيم البرنامج، وفلسفة البرنامج، وأسس بناء البرنامج، والتعريف العام بالبرنامج، ومهارات ومتطلبات تطبيقه، وتوضيح لدور المعلمة والطفل بالبرنامج.

تنفيذ تجربة البحث:

بعد الإنتهاء من إعداد مواد وأدوات البحث، والحصول على الموافقات الإدارية اللازمة للتطبيق قامت الباحثة بإجراء:

١. **الدراسة الاستطلاعية:** تم إجراء الدراسة الاستطلاعية على مجموعة من الأطفال عددهم (٣٠) طفل وطفلة من أطفال المستوى الثاني بروضة مدرسة مجمع ثلة للتعليم الأساسي الجديد التابعة لأداره المنيا التعليمية بمحافظة المنيا، وذلك في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣) مع مراعاة أن تكون العينة من مجتمع الدراسة ومن خارج العينة الأساسية.

٢. **عينة البحث الأساسية:** قامت الباحثة بتطبيق تجربة البحث بروضة مدرسة ثلة بنات ٢ الابتدائية بإدارة المنيا التعليمية، محافظة المنيا وذلك في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣)، واستخدمت الباحثة مجموعة تجريبية واحدة بلغ عددها (٤٥) طفلاً وطفلة.
٣. **التطبيق القبلي** للمقياس المصور وبطاقة الملاحظة لمهارتي مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب: تم التطبيق لهم على مجموعة البحث بهدف الوقف على المستوى المبدئي لأطفال الروضة المستوى الثاني لمهارتي مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب والتمهيد لمقارنة النتائج قبلياً وبعدياً ويوضحها الجدول (٣) و(٤).
٤. **تطبيق البرنامج المقترح:** تم تطبيق البرنامج على أطفال المستوى الثاني (مجموعة البحث) لتنمية مهارتي مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب، حيث تم تطبيق البرنامج باستخدام استراتيجيات السقالات التعليمية.
٥. **التطبيق البعدي** للمقياس المصور وبطاقة الملاحظة لمهارتي مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب: تم التطبيق بعدياً بهدف الوقوف على المستوى النهائي لأطفال المستوى الثاني (مجموعة البحث) وللمقارنة بين نتائج التطبيق قبلياً وبعدياً والتأكد من فاعلية البرنامج القائم على استراتيجيات السقالات التعليمية في تنمية مهارتي مهارة إدارة الحوار، مهارة ضبط انفعال الغضب لدى طفل الروضة ويوضح ذلك الجدول (٣) و(٤).
٦. **رصد النتائج وتفسيرها:** وهي النتائج التي تم التواصل إليها من خلال تطبيق المقياس وبطاقة الملاحظة قبل تطبيق البرنامج وبعده على أطفال المستوى الثاني من أطفال الروضة مجموعة البحث.

النتائج وتفسيرها: -

للإجابة على سؤال البحث: ما فعالية برنامج القائم باستراتيجيات السقالات التعليمية في تنمية مهارتي (إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة.

والتحقق من فرض البحث الذي ينص على وجود فرق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أطفال مجموعة الدراسة في القياسين القبلي والبعدي عند تطبيق المقياس المصور وبطاقة ملاحظة المعلمة لمهارتي (إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب) لصالح التطبيق البعدي.

تم اتباع الإجراءات الآتية:

رصد نتائج التطبيق القبلي والبعدي لمقياس مهارتي إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب وبطاقة ملاحظة المعلمة جدول (٣) و(٤).

ومقارنة نتائج التطبيق البعدي لمقياس مهارتي إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب وبطاقة ملاحظة المعلمة مجموعة البحث، وحساب قيمة (ت) لحساب الفروق بين متوسطي درجات الأطفال مجموعة البحث وحساب حجم الفاعلية للبرنامج بحساب قيمة مربع إيتا.

ويوضح الجداول التالية دلالة الفروق بين متوسطي درجات الأطفال على المقياس المصور وبطاقة الملاحظة المعلمة لمهاترتي (إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب) لدى طفل الروضة للمجموعة قيد البحث.

جدول (٣): دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة قيد البحث علي مقياس مهاترتي إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب (ن = ٤٥)

مستوي الدلالة	قيمة ت	القياس البعدي		القياس القبلي		المقياس
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
٠.٠١	٨.٢٠	٠.٦٣	٤.٢٩	١.٣٥	٢.٣٨	إدارة الحوار
٠.٠١	١٠.١٩	٠.٨٤	٤.٤٢	١.١٢	٢.٥١	ضبط انفعال الغضب

دال عند مستوي (٠.٠١) ٢.٧٠ = (٠.٠١)

يتضح من جدول (٣) وجود فروض داله إحصائياً عند مستوى (٠.٠١) بين متوسطي درجات الأطفال على مقياس مهاترتي (إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب المصور) لطفل الروضة قبل تطبيق البرنامج وبعده لصالح القياس البعدي، مما يدل على حدوث تحسن جوهري لمهاترتي (إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب المصور)

جدول (٤): دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة قيد البحث علي بطاقة ملاحظة مهاترتي إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب (ن = ٤٥)

مستوي الدلالة	قيمة ت	القياس البعدي		القياس القبلي		المقياس
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
٠.٠١	٦.٦٧	١.٨٣	١٤.٨٧	٣.٣٥	١١.٨٠	إدارة الحوار
٠.٠١	١٨.٤٧	١.٨٠	١٦.٥٦	٢.٦٥	١٠.٤٠	ضبط انفعال الغضب

دال عند مستوي (٠.٠١) ٢.٧٠ = (٠.٠١)

يتضح من جدول (٤) وجود فروق داله إحصائياً عند مستوى (٠.٠١) بين متوسطي درجات الأطفال على بطاقة الملاحظة المعلمة لمهاترتي (إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب المصور) قبل وبعد تطبيق البرنامج لصالح القياس البعدي.

جدول (٥): نسبة التحسن المئوية للمجموعة قيد البحث على المقياس المصور وبطاقة كلاحظة المعلمة لمهارتي إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب المصور لدى طفل الروضة (ن=٤٥)

المتغيرات	متوسط القياس القبلي	متوسط القياس البعدي	قيمة إيتا٢	نسبة التحسن %
إدارة الحوار	٢.٣٨	٤.٢٩	٠.٦٠	٨٠.٢٥%
ضبط انفعال الغضب	٢.٥١	٤.٤٢	٠.٧٠	٧٦.١٠%
إدارة الحوار	١١.٨٠	١٤.٨٧	٠.٥٠	٢٦.٠٢%
ضبط انفعال الغضب	١٠.٤٠	١٦.٥٦	٠.٨٩	٥٩.٢٣%

يتضح من الجدول السابق ما يلي:

بلغت قيمة مربع إيتا "اختبار قوة التأثير" بين التطبيقين القبلي والبعدي للمقياس المصور لمهارة إدارة الحوار (٠.٦٠) ومهارة ضبط انفعال الغضب (٠.٨٩) وبلغت قيمة مربع إيتا "اختبار قوة التأثير" بين التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارة إدارة الحوار (٠.٥٠) ومهارة وضبط انفعال الغضب (٠.٨٩) وهما قيم أكبر من (٠,٥٠) والذي يشير إلى وجود أثر كبير الحجم للبرنامج القائم على استراتيجيات السقالات التعليمية في تنمية مهارتي إدارة الحوار، ضبط انفعال الغضب. ولذلك تم قبول فرض البحث الذي ينص على وجود فرق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أطفال مجموعة الدراسة في القياسين القبلي والبعدي عند تطبيق المقياس المصور وبطاقة ملاحظة المعلمة لمهارتي (إدارة الحوار ومهارة ضبط انفعال الغضب) لصالح التطبيق البعدي. ويمكن للباحثة أن تعزى التباين في الأداء إلى:-

فعالية البرنامج المعد القائم على استراتيجيات السقالات التعليمية التي أتاحت فرصة تبسيط المهمة لتكون أكثر معنى وإنجاز للطفل وذلك من خلال ما تستخدمه الباحثة من الاستراتيجيات المعرفية كنماذج و تطبيقات لاستراتيجيات السقالات التعليمية مثل التحفيزات والإيماءات أو طرح سؤال يثير تفكير الأطفال، واستخدام التلميحات والمعلومات الإرشادية والتوجيهات وضرب الأمثلة لمساعدة الأطفال أثناء القيام بالمهام والأنشطة المطلوبة عندما يتطلب الأمر تقديم دعم مؤقت لتنمية مهارتي إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب بالإضافة إلى استخدام الإشارات المرئية لترويج إجابات المتعلمين مثل التصفيق لهم عندما ينجزون مهمة أو تغير نبرة الصوت للفت الانتباه أو لتشجيع مشاركة المتعلمين مما ساعدت على جعل بيئة التعلم إيجابية ومشجعة لطفل على المشاركة في بناء التعلم، ساعد كل ذلك على تنمية مهارتي إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب وايضاً تنشيط فكره وتحسين فهمه، وذلك يتفق مع نتائج دراسة جميل (٢٠١٧) التي أكدت على فاعلية استراتيجية السقالات التعليمية في تنمية الوعي الصوتي لطفل الروضة، ودراسة Zurek,A.,et all. (2014) التي أشارت إلى فاعلية استخدام السقالات كاستراتيجية قائمة على الاستدلال لتعزيز تعلم الأطفال للطبيعة في مرحلة ما قبل المدرسة. وقد أشادت نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة التي تتفق نتائجها مع نتائج الدراسة ايضاً دراسة كل من خلف (٢٠٢٠) والحنفي (٢٠١٩) والحرثي (٢٠١٩)

والمتمحى (٢٠١٨) و (Wahyudi, W., et al, (2018) و سعودى (٢٠١٥). بإستخدام وتوظيف إستراتيجية السقالات التعليمية فى المراحل الدراسية المختلفة حيث أنها تجعل المتعلم محور العملية التعليمية ونشيطاً فى الموقف التعليمي وتضمن إستمرار الأطفال فى التعلم وانجاز المهام بالشكل الصحيح وتقوم السقالات التعليمية على مبدأ التفاعل والمشاركة بين المعلمة والأطفال لما لها من أثر إيجابى وفعال فى عملية التدريس.

- وما سبق تستنتج الباحثة أن استراتيجيات السقالات التعليمية وأنشطتها المختلفة والمتنوعة أدت إلى تحفيزهم على فهم المحتوى بشكل أكثر عمقاً، كانت مناسبة للأطفال فى هذه المرحلة، واتجه الأطفال نحوها أنجاهاً إيجابياً، وأثر هذا الاتجاه على اكتساب الأطفال مهارتى إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب التي تناولها البحث وتوفير البرنامج لأنشطة ومواقف وتدرجات فعلية تنمى مهارة ضبط انفعال الغضب، أدى بالطفل أن يكون إيجابياً فى تعاملاته مع الآخرين.
 - استخدام فنيات تدريسية متنوعة من السقالات التعليمية والتي تدرج تحتها عدد من الاستراتيجيات يستعان بهم فى تقديم دعم مؤقت فى تعلم المهارة منها (التعلم بالأقران، الحوار والمناقشة، طرح الأسئلة، التعلم التعاوني، تمثيل الدور).
 - تركيز أنشطة البرنامج على قيام الطفل بحوار فعال مع أقرانه وإدارته مستخدماً مهارات الحوار وطرح موضوع للحوار ملتزماً بأدابه من عدم مقاطعة الآخرين أثناء حوارة والإلتزام بدورة للحديث وعدم السخرية من حديث الآخرين واحترام آرائهم المختلفة عنه.
 - التنوع فى الوسائل التعليمية والأدوات المستخدمة فى أنشطة البرنامج التي تثير تفكير الطفل وتساعد فى تنمية مهارتى إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب بما يتناسب مع الأهداف الخاصة بكل نشاط ومنها (الصور، البطاقات التعليمية، أجهزة الحاسوب، القصص المصورة، التلفاز، وغيرها) مما يجعل الأطفال يستقبلون المعلومة بشغف وحب ويشعرون بالمتعة والتجديد فى ممارسة النشاط مما يؤدي إلى بيئة تعلم أكثر تحفيزاً لتعلم المهارة.
- وقد اتفقت نتائج البحث الحالي مع نتائج الدراسات السابقة مثل دراسة عبد الصادق وآخرون (٢٠١٩) ودراسة الشرقاوى وآخرون (٢٠١٧)، ودراسة Luczynski, Fahmie, (2017)، رقيقة (٢٠١٤).

- المهارات التي تناولتها الدراسة ساعدت الطفل على فهم ذاته وفهمه للآخرين وساهم ذلك فى حل مشكلاته مع أقرانه بشكل أفضل، وتقليص حجم الصراعات بينهم لأنه تعلم كيف يتعامل مع غضبة ويتحكم فى ذاته. دراسة احمد وآخرون (٢٠١٦).
- ويمكن تفسير تلك النتيجة أيضاً أن قيام الأطفال بحل بعض الصراعات مواقف الخلاف التي تعرض عليهم التي تدور بين بعضهم البعض فى سياق أنشطة البرنامج باستخدام المهارات المكتسبة من البرنامج، قد ساهم فى اكتسابهم أساليباً مناسبة لحل صراعاتهم المختلفة، كما أن رؤية الأطفال لبعضهم البعض عندما يطرحون مشاكل خلاف مماثلة مروا بيها فى حياتهم وكيف توصلوا لحل لها، يساهم ذلك فى نمو المهارات الاجتماعية الأخرى مثل دعم الثقة بالنفس

لدى كل طفل بأنه قادر على حل مشكلاته واقتراح حلول لها مثلما يفعل أقرانه. وتؤكد هذه النتيجة

نتائج دراسة أحمد وآخرون (٢٠١٦). وأشارت دراسة (Laureta, B. (2018).

- أن الأطفال كانوا بحاجة إلى تنمية مهارات إدارة الحوار لكي يكونوا قادرين على التواصل الفعال مع العالم المحيط به، وبالتالي قام البرنامج بإشباع حاجاتهم لتعلم تلك المهارات ظهر ذلك من خلال إقبال الأطفال على أنشطة البرنامج ورغبتهم في فهم أهدافه والعمل على تحقيقها. وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة الشواكبة (٢٠٢١) ودراسة آل خنجف (٢٠٢١)، عبد الصادق وآخرون (٢٠١٩)، دراسة (Dimitrova. (2018) ، Laureta, B. (2018) ، الشرفاوي وآخرون (٢٠١٧) ، أحمد وآخرون (٢٠١٦) ، الراشد، (٢٠١٦).

توصيات الدراسة:

١. ضرورة عقد دورات تدريبية لمعلمات رياض الأطفال وورش عمل للطالبات المعلمات بكليات رياض الأطفال لتدريبهن على استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية وخطوات تطبيقها ولتوظيف الأنواع المختلفة من السقالات التعليمية في تعليم وتعلم الأطفال.
٢. توجيه أنظار مصممي مناهج رياض الأطفال إلى ضرورة تضمين استراتيجيات السقالات التعليمية بالمنهج الجديد لدورها الفعال في تنمية مهاراتي إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب ولإكساب أطفال الروضة المهارات التعليمية المختلفة.
٣. ضرورة الاهتمام بالتعلم ذا معنى الذي يجعل المتعلم يفهم ويستوعب بشكل أوسع وأعمق عن طريق ربط معلومات الطفل السابقة الموجودة في بنيته المعرفية بالمعلومات الجديدة وذلك من خلال استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية.
٤. توجيه نظر وسائل الإعلام المرئية بتقديم (أفلام كرتونية، وقصص إلكترونية، وبرامج) تسهم في تنمية مهاراتي إدارة الحوار وضبط انفعال الغضب لدى طفل الروضة.

البحوث المقترحة:

- ١- فاعلية استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية في تنمية مهارات التفكير الإبداع لدى طفل الروضة.
- ٢- فاعلية استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية في تنمية مهارات القيادة لدى طفل الروضة.
- ٣- فاعلية استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية في تنمية بعض المهارات الناعمة لدى طفل الروضة.
- ٤- فاعلية استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية في تنمية مفاهيم الفلك والفضاء لدى طفل الروضة.
- ٥- فاعلية استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية في تنمية بعض المفاهيم السياسية لدى طفل الروضة.

أولاً: المراجع العربية:

- احمد، جمال شفيق. (٢٠١٦). فاعلية برنامج لتنمية حل الصراع لدى عينة من أطفال مرحلة الطفولة المتأخرة باستخدام مهارات التفاوض. جامعة عين شمس. كلية الدراسات العليا للطفولة. *مجلة دراسات الطفولة*، ٩١(٢٧)، ٨٩-٩٦.
- آل خنجف، وافية أحمد مهدي. (٢٠٢١). فاعلية برنامج قائم على استراتيجيات التعلم النشط في تنمية المهارات القيادية لطفل الروضة، *مجلة كلية التربية*، ١٠٣، ٤٤١-٤٩٤.
- بلكاى، جمال، ابرييم، سامية (٢٠١٨): إستراتيجية الدعائم التعليمية ودورها فى علاج صعوبات التعلم القراءة فى المرحلة الابتدائية صعوبات التميز فى النطق بين ال الشمسية وال القمرية، نموذجاً، *مجلة الرواق*، ٤(١)، ٥٦-٦٩.
- جميل، هايدى عبد السميع محمد، العشري، ايناس فاروق رمضان، عبد الحافظ، حنان بديع (٢٠١٧): فاعلية السقالات التعليمية فى تنمية الوعي الصوتي لدى طفل الروضة، *إرسالة ماجستير*]، كلية التربية رياض الاطفال، جامعة طنطا.
- الحارثى، إيمان بنت عوضة. (٢٠١٩). فعالية استخدام السقالات التعليمية في تدريس مقرر الحاسوب وأثرها على تنمية مهارات تكنولوجيا التعليم لدى المتفوقات دراسيا بالصف الثالث المتوسط. *مجلة كلية التربية*، ٣٠(١١٨)، ٤٦٧-٥٠٠.
- حسونة، أمل محمد. (٢٠٠٧). *المهارات الاجتماعية لطفل الروضة*. الدار العالمية للنشر والتوزيع.
- الحو، حكمت. (٢٠٠٩). *مشكلات الأطفال السلوكية في البيت والمدرسة*، دار النشر للجامعات، القاهرة.
- الحنفى، أمل محمد مختار. (٢٠١٩). فاعلية الدعائم التعليمية فى تنمية البراعة الرياضية لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي. *مجلة كلية التربية*، ٣٤(٤)، ١٦٠-٢٤١.
- حنفى، قدرى محمود (٢٠٠١): حول سيكولوجية التفاوض، *المجلة المصرية للدراسات النفسية*، كلية التربية جامعة، عين شمس، ١٤(٣٢)، ١-١٠.
- حنفى، قدرى. (٢٠٠١). *الطفل و الإدارة الذكية للصراع*. *مجلة خطوة*. (١١). ٣٨ - ٤٠.
- خلف، امل السيد. (٢٠٢٠). استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية فى تكوين بعض المفاهيم الفزيائية وتنمية الحس العلمي لدى طفل الروضة. *مجلة كلية رياض الأطفال*، (١٧)، ١١١-١٨٩.
- خليفة، أسماء ياسين (٢٠١٨): فاعلية استراتيجيات السقالات التعليمية فى تدريس الدراسات الاجتماعية لتلاميذ المرحلة الإعدادية على تنمية المفاهيم التاريخية ومهارات البحث التاريخي، *مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية*، كلية التربية، جامعة الفيوم، (١٠)، ١٧٣-٢٠٩.
- الراشد، مضاوي عبد الرحمن. (٢٠١٦). فاعلية برنامج قائم على اللعب لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لدى طفل ما قبل المدرسة. *مجلة البحث العلمي في التربية*، جامعة عين شمس - كلية البنات للآداب والعلوم والتربية، (٣)١٧، ٦٥٦-٦٩٢.

الرباط، بهيرة شفيق إبراهيم. (٢٠١٦). *استراتيجيات حديثة في التدريس*. دار العالم العربي. القاهرة.
الرجبي، منار محمد سليمان حامد (٢٠١٥): أثر استخدام استراتيجيات السقالات التعليمية في التحصيل
وتنمية التفكير الإبداعي لدى طالبات الصف العاشر في مادة الأحياء، [رسالة ماجستير]،
كلية العلوم التربوية، جامعة القدس.

رفيقة، يخلف (٢٠١٤). دور رياض الأطفال في النمو الإجتماعي. *الأكاديمية للدراسات الاجتماعية
والإنسانية*، جامعة حسيبة بن بوعلى بالشلف، (١١)، ١٠-١٥.

روب، كامبوس. (٢٠٠٥). *كيف تتحكم في غضبك وتبنى علاقات أفضل*.

الزعيبي أحمد محمد. (٢٠٠٧). *مدخل إلى علم النفس*. ط. ١. الرياض. مكتبة الرشد.

سعودي، علاء الدين حسن إبراهيم. (٢٠١٥). تنمية مهارات الفهم الإستماعي والأداء الكتابي لدى
تلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء نظرية السقالات التعليمية. *مجلة دراسات في المناهج
وطرق التدريس*. كلية التربية. جامعة عين شمس، (٢١٠)، ١٦٨-٢١٤.

الشهري، جميلة على شرف (٢٠١٥) *فاعلية السقالات التعليمية في تدريس العلوم على تنمية
التحصيل الدراسي لدى تلميذات المرحلة المتوسطة*. [رسالة ماجستير]. كلية التربية. جامعة
ام القرى.

الشواكبة، مازن على سليمان. (٢٠٢١). برنامج قائم على التمثيل الدرامي لتنمية بعض مهارات
التفاوض لدى طفل الروضة بالأردن في ضوء الأحداث الجارية. *رسالة دكتوراة*، كلية
التربية للطفولة المبكرة، جامعة المنصورة.

صالح، ذبيدة على عبد الله. (٢٠٢٠). *التدريس مهارات واستراتيجيات*. دار الزهراء للنشر والتوزيع.
طنطاوى، أمينة إيهاب. (٢٠١٤). *الكنز.. الإقناع.. رصيدك في الحياة لا ينتهي*. المجموعة الدولية
للتنشر والتوزيع.

عامر، طارق عبد الرؤوف. (٢٠١٥). *المهارات الحياتية والاجتماعية لذوي الاحتياجات
الخاصة*. ط. ١. دار الجوهرة للنشر والتوزيع.

عبد الصادق، أماني جودة. (٢٠١٩). برنامج لتنمية مهارة التفاوض (التواصل والأقناع) ادى طفل
الروضة. *مجلة البحث العلمي في التربية*، (٢٠)، ٢٣٩-٢٥٧.

عبد الله، سهير محمود أمين. (٢٠١٠). فن التفاوض مع الأبناء – أنت تقول نعم، وأنا أقول لا. دار
الفكر العربي.

عبد المنعم، سهر عاطف عبد القادر. (٢٠٢٢). *فاعلية برنامج باستخدام استراتيجيات السقالات
التعليمية لتنمية بعض مفاهيم علوم الحياة وعمليات العلم الأساسية لدى طفل الروضة*. *المجلة
العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة*، جامعة بورسعيد، ٢٤(٢). ٦٣٧-٧١٣.

العبيدي، عبد الله أحمد خلف، الوحيلي، هديل حسن خلف (٢٠١٦): أثر برنامج تدريبي في تنمية
مهاره الحوار لدى أطفال الروضة حسب النوع، *مجلة كلية التربية الأساسية*، كلية التربية
الأساسية، جامعة المستنصرية، ٢٢(٩٣)، ٦٨١-٧٠٤.

عراقي، شيرين عباس. (٢٠٢١). فعاليتو استراتيجيتو السقالات التعليمية في تنمية بعض مهارات التفكير العليا لطفل الروضة بمنهج ٢.٠ متعدد التخصصات. *مجلة الطفولة والتربية*، جامعة الإسكندرية، كلية رياض الأطفال، ١٣(٤٧)، ٣٧-٤٤٦.

العشري، ايناس فاروق، نصار، حنان محمد عبد الحليم (٢٠١٨): فاعلية برنامج قائم على استخدام إستراتيجيات السقالات التعليمية لتحسين بعض سلوكيات الإتيكيت لدى طفل الروضة. *مجلة الطفولة*، (٣٠)، ١٥٣- ٢٠٣.

على، اسراء محمود احمد حسن (٢٠٢٠): استخدام إستراتيجيتو المشروعات في تنمية بعض المهارات الحياتية لدى طفل الروضة في ضوء متغيرات العصر وتحدياته، *مجلة التربية والطفولة*، كلية التربية، جامعة طنطا، م١٢(٤١).

الغويرى، أزهار عودة صالح، فريحات رانيا حكمت (٢٠٢٠). العلاقة بين نوبات الغضب والذكاء الإجتماعى لدى أطفال الروضة في محافظة الزرقاء من وجهة نظر الأمهات، رسالة *ماجستير*، كلية العلوم التربوية، جامعة الاسراء الخاصة.

فارس، نجلاء محمد، وإسماعيل، محمد عبد الرؤوف. (٢٠١٧). التعليم الإلكتروني مستحدثات في النظرية والاستراتيجية. *القاهرة عالم الكتب*.

الليثى، رشا جمال نور الدين. (٢٠١٦). *مهارات الإتصال*. دار الزهراء للنشر والتوزيع. ط١.
مازن، حسام الدين محمد. (٢٠١٦). *إستراتيجيات حديثة لتعليم وتعلم العلوم*. دار العلم والأيمان للنشر والتوزيع.

ماض، فهد سالم عوده (٢٠١٩): إثر توظيف السقالات التعليمية في تنمية مهارات التفكير الإبداعي في مقرر الدراسات الاجتماعية لدى طلبة الصف الثامن الأساسى بغزة، [رسالة ماجستير]، كلية التربية، جامعة الأزهر-غزه.

المطوق، سعيد احمد محمد (٢٠١٦). أثر استخدام السقالات التعليمية في إكساب مفاهيم ومهارات حل المسألة الرياضية والإتجاه نحو الرياضيات لدى طلاب الصف العاشر الأساسى بغزة، رسالة *ماجستير*، كلية التربية، جامعة الأزهر-غزه.

الناشف، هدى محمود. (٢٠٠١). *استراتيجيات التعليم والتعلم في الطفولة المبكرة*. القاهرة، دار الفكر العربي.

النجار، فاطمة الزهراء. (٢٠١١). *مشكلات الأطفال السلوكية والانفعالية*، دار الوفاء للنشر الإسكندرية.

نصر، نجيب محمود (٢٠١٠). *مهارات اداره التفاوض الفعال*. *مجلة التنمية الإدارية*، القاهرة، ٢٨(٢٨).

وادي، منى محمد، الحلو محمد وفائى علاوى سعيد. (٢٠١٦). مكونات انفعال الغضب وعلاقته بالتوافق الدراسي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة *ماجستير*، كلية التربية، الجامعة الإسلامية (غزة).

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- Bishop, F., Zagermann. J., Pfeil., U., Sanderson, G., Reiterer, H., & Hinrichs, U. (2019). **Construct-A- Vis: exploring the form-free visualization processes of children**. IEEE Transactions on Visualization and Computer Graphics, 26(1), 460-451.
- Dimitrova, K. (2018). Formation of soft skills in preschool and primary school age-an important factor for success in a globalizing world. **Knowledge-international journal**, 28(3), 909-914. <http://dx.doi.org/10.35120/kij2803909K>
- Kebaetse, M.B. (2010). **scaffolding techniques used by educational developers to support academics in the design of learner-centered courses**. Doctoral dissertation, capella University.
- Laureta, B. (2018). **Soft skills and early childhood education: strange bedfellows or an ideal match**. He Kupu, 5(3), 28-34. <https://www.hekupu.ac.nz/sites/default/files/2018-05/05%20Laureta.pdf>
- Laureta, B. (2018). **Soft skills and early childhood education: strange bedfellows or an ideal match**. He Kupu, 5(3), 28-34. <https://www.hekupu.ac.nz/sites/default/files/2018-05/05%20Laureta.pdf>
- Lier, L.v. (2004). **The ecology and semiotics of language learning: A sociocultural perspective**. Boston: Kluwer Academic.
- Lorna, A. (2018, February). Children's Negotiation Tactics and Socio-Emotional Self-Regulation in Child-Led Play Experiences the Influence of the Preschool Pedagogic Culture, University of Strathclyde, **Early Child Development and Care**. DOI: 10.1080/03004430.2018.1443919
- Luczynski, K & Fahmie, T. (2017, September), Preschool Life Skills: Toward Teaching Aggression in Young Children, **Wiley Journals FF**. Prosocial Skills and Preventing.
- March, T.(2003) .The learning power of web quests, **Journal of Educational Leader**, Vol. (61)· No. (4) , 42-47.

- Molennar, I., chiu, M., Slegers, P., Boxtel, c. (2011). **Scaffolding of Small Groups-Metacognitive Activities with an Avatar, Computer-Supported Collaborative Learning-Ntific Amereican Book**, Distributed by W.N. Freeman and Company, No (5)601-624.
- Skoglund, R. I. (2019). When" Words Do Not Work": Intervening in Children's Conflicts in Kindergarten. **International Research in Early Childhood Education**, 9 (1), 23-38.
<https://eric.ed.gov/?id=EJ1209273>
- Wahyudi, W, Budi, W, Rochmad, R. (2018) Scaffolding Based on Learning Style as An Effort to Increase Mathematical Creative Thinking Skill. **The International Journal of Research in Teacher Education**. 9(1): 34-44.
- Zurek. A., Torquati J., Acar I., (2014): Scaffolding as a Tool for Environmental Education in Early Childhood, **International Journal of Early Childhood Environmental Education**.vol (2). No (1). p. 27.
- Ravindra, P. (2017). **Significance Of Life Skills Education, Contemporary Issues in Education Research**, Vol (10), No (1), pp1- Doi :10.1088/1742-6596/1028/1/012078.